

DIARIO DE

CARTAGENA

Del Viernes 26 de

Junio de 1807



S. Juan y S. Pablo Ms.

Afecciones Astronómicas de hoy.

El 21 de la luna. Sale el sol á las 4 h. 37 m. y 24"^u
y se pone á las 7 h. 22 m. y 34"^u.

Observ. meteorológicas de ántes de ayer.

Epocas.	Barom.º I.	Ter.º F.	Viento.....Caris.
5 de la m.	30 09	68	NNE bonancible.....claro.
1 de la t.	30 11	85	ENE galeo.....claro.
9 de la n.	30 10	71	NE bonancible.....claro.

Concluye la carta de ayer.

Esto que parecerá algaravía confusa á quien no tenga principios de prosodia (y lo propone Luzan con maestría) lo habia expuesto Rengifo mas sencillamente, en su Arte poética, ciñéndose solo á señalar dónde habian de cargar los acentos, ó debían ser largas las sílabas que al pronunciar preferimos con mas pausa. Trae ocho exemplos, y siempre carga el acento en la *décima* sílaba. De los ocho, solo hay uno en que no carga en la *sexta*; pero si en la *cuarta* y *octava*, y en estas ha de ser precisamente, en no cargando en la *sexta*: con lo qual van de acuerdo los demas; y que quantos mas acentos lleven los endecasílabos, suelen ser mas cor-

