

HERALDO DE MURCIA

Año II.—Número 336

Murcia 27 de Abril de 1899

Dos ediciones diarias

LABORATORIO BACTERIOLÓGICO DEL DR. LEOPOLDO CÁNDIDO

Consultorio médico.—Tratamiento moderno de las enfermedades crónicas y rebeldes. Centro general de vacunaciones. Horas de erucción y consulta de 9 á 11 de la mañana y de 3 á 5 de la tarde.

MURALLA DEL MAR, 83

VACUNAS: De ternera contra la viruela, antirrábica y contra las enfermedades de los ganados.

SUEROS: Normal, anti-diférico, anti-tuberculoso, anti-estreptocócico, polivalente y artificial de Cheron.

JUGOS ORGÁNICOS: para la aplicación del método Braun-Seguard por la vía hipodérmica y por la vía gástrica.

Todos estos remedios se aplican en el Consultorio y á domicilio y se expenden por cajas de seis ó más tubos ó ampollas, á los señores farmacéuticos. Se practican análisis de líquidos orgánicos, esputos, etc.

Para informes y pedidos al DOCTOR CÁNDIDO

Muralla del Mar 83, CARTAGENA

Teléfono núm. 30.—Dirección telegráfica: DOCTOR CÁNDIDO

Consultorio de Medicina y Cirujía

DE

J. CASTILLO

MÉDICO FORENSE Y DE LA BENEFICENCIA MUNICIPAL

CENTRO GENERAL DE VACUNACIONES

Horas de consulta: de 11 á 1 de la mañana y de 3 á 5 de la tarde.—Calle de Gonzalez Adalid, (antes Aljezares)

Vacunas.—Antirrábica y contra la viruela.

Sueros.—Antidiférico—Antituberculoso—Anti-estreptocócico Polivalente y artificial de Cheron

Hemoglobinas.—Normal en tabletes—Anti-diférica Antituberculosa y Polivalente en sellos

Jugo de carne.—Preparado por Ferrán: alimento de grandes resultados nutritivos en los casos de inapetencia y convalecencias graves

Jugos Orgánicos de Bromuro Secuard.—Por la vía hipodérmica y gástrica

Embalsamamientos.—Métodos antiguos con procedimientos modernos. Honorarios médicos dentro y fuera de la capital

Dichos medicamentos se aplican en el Consultorio y á domicilio remitiendo pedidos á los Sres. Médicos y Farmacéuticos.

DEPOSITOS:—MADRID: Droguería Central, Jacometrezo 60.—BARCELONA: L. Gasa S en C.—VALENCIA: Dr. Costas é Hijo, Sombriería 5 y San Vicente, 149; Cuesta: Droguería de San Antonio.—ALICANTE: Dr. Soler, Plaza de San Cristóbal.—ALCOY: D. E. Menáual, Farmacia.—ALBACETE: D. Manuel Serrano Muraday, Farmacia.—MURCIA: López Gómez, Príncipe Alfonso, Farmacia.



CADIZ: D. F. Martínez, Farmacia.—BILBAO: S. de Orive, Farmacia.—CORDOBA: Don Manuel Criado Benítez, Farmacia.—SEVILLA: D. F. Fernández, Farmacia.—ZARAGOZA: D. R. Gorri, Farmacia.

REPUBLICA ARGENTINA. Buenos Aires: D. Federico Coll, Venezuela, 33.—REPUBLICA DEL PARAGUAY. San Juan Bautista (Misiones): D. Francisco J. Escalas.

Precio 4 pesetas caja en toda España

Crónica parisiense

Reyes y Presidentes.—Los alcoholizados.—La estatua de Pasteur.—Modas.

La moda del momento, la frágil nombrada del instante, pertenece hoy en París á S. M. el Rey Oscar, así como los guantes de Suecia gozan por eso mismo de una pasajera boga entre los caprichosos snobs parisienses.

El Rey Oscar es un buen hombre, sin orgullo y que hace honor á su modesto origen; lo mismo estrecha las finas manos de los magnates, que sienta á su mesa los rudos trabajadores, de la ciencia, de las artes y de los oficios.

Por París susurraba una reciente anécdota del reinado de Oscar:

En un examen de primera instrucción, el rey que protege mucho las escuelas de su país, preguntó á una de

las niñas cuales eran los hechos más importantes de su Rey Oscar II, es decir de él mismo.

La niña, compungida y llorosa por el aprieto en que la colocaba esa pregunta tan grave de historia contemporánea, no supo que contestar, á lo cual Oscar II hubo de replicarle, contentándola con unos cuantos bombones:

—No te apures, hija mía, yo tampoco tengo conocimiento de ningún hecho importante del reinado de Oscar II.

Pues bien, este rey tan bonachon, que pudiéramos llamar el D. Pedro del Norte, desciende por línea recta de aquel Bernadotte, cuya influencia en horas trágicas para los franceses, no es lo más apropiado para recomendar la cordialidad.

Ese rey será el primer soberano que haya rendido pleito homenaje al nuevo Presidente de la República francesa, al Jefe del Estado que tanto sufrió de sus oscuros ascendientes.

Pero como la historia está llena de inconsecuencias, de ilogismos y de olvidos, resulta de su estudio una indulgencia superior.

Cosa extraña parece que una República, encarnación de la más hermosa y pura democracia, necesite para poder aumentar sus grandezas, del prestigio y la autoeracia de tantas testas coronadas que no se desdiseñan en felicitar y hasta en firmar alianzas con este país sinceramente republicano.

París lo comprende y agasajando á personajes de tan alta marca, se convierte gustoso en una corte de reyes y príncipes destronados ó... tronados.

Allá en Roma los periodistas han celebrado un Congreso, no sé si provechoso, y aquí en París, los enemigos del alcoholismo hanse reunido también; pero creo que sin resultado práctico.

La tinta y el vino, he ahí dos importantes factores de terrible embriaguez.

Los doctores de París emplean en vano sus argumentos para vencer al invencible monstruo é inutilmente recuerdan á sus contemporáneos el eterno esclavo turco que paseaban por las calles las autoridades de Esparta con objeto de ridiculizar á los borrachos.

Quien ha bebido beberá, dice el proverbio.

Por mucho que multipliquemos los cuadros de antialcoholismo, en que el doctor Galtier-Boissière nos presenta de una parte los riñones, el corazón, el estómago y el cerebro del hombre sano y de la otra los mismos órganos corroídos y degenerados en el alcohólico; toda esa pintura causará la risa de los enamorados de la divina botella. El antialcoholismo tiene también sus poetas.

Hasta un periódico especial, publica estudios científicos acerca del alcohol y de sus siniestros efectos.

También hay sus canciones para niños, las cuales pintan los horrores del alcoholismo; pero todos esos cánticos no son más que música celestial.

El vino alegra las penas, dice la Humanidad, el alcohol ahoga todos los dolores y el hombre ávido de placeres y ensueños, vá siempre tras la felicidad errante.

El alcohol desnuda al hombre moralmente y le convierte en un bruto monstruoso.

Sin embargo, el hombre que no ignora todos los peligros del alcohol, celebra con júbilo cada nueva fábrica, cuyos alambiques destilan el hilo sutil que se infiltra en la sangre y la envenena gota á gota.

Cuando, de cinco á siete, suelo pasearme por los grandes Boulevards de París, me causa espanto la inmensa batería de agenos y licores que hacen de las terrazas de los cafés otras tantas barricadas más mortíferas que las levantadas en tiempo de revoluciones.

Por desgracia el parisiense es esclavo de su ageno, de lo que él llama descaradamente la hora verde.

Y el parisiense sigue bebiendo á pesar de que sabe que aquella opalina bebida, guarda en sus nacarados reflejos la traidora muerte que le hará desaparecer inutilizándole.

El ageno es el Napoleón de la Humanidad moderna.

Pasteur tiene ya su estatua, mejor

ganada que la de muchos hombres, llegados á los honores del bronce, acaso por los favores del oro.

El eminente Pasteur ha encontrado en su gloria algo más que un ceremonial oficinesco, el mármol ha surgido del verdadero honor: toda la grandeza de la obra fundada por el maestro ha sido sancionada por sus mismos discípulos.

En efecto, uno de sus alumnos acaba de anunciarnos otro descubrimiento más, cuya génesis está precisamente en la teoría bacteriológica del sabio maestro.

A la hora precisa en que se celebra la casi apoteosis de Pasteur encuéntrase corroborado el conjunto de su enseñanza y de su acción.

El había denunciado el universal microbio y he aquí que el Doctor Braun presenta uno nuevo con toda su espantosa cohorte.

El microbio del cáncer encuéntrase ya definido y aun cuando modestamente su descubridor nos oculta todas sus conclusiones demasiado netas, la ciencia médica no ignora que ha dado un gran paso en la terapéutica de tan terrible dolencia.

Sin embargo no creamos que por eso llegaremos á vencer la muerte.

Eso sería demasiada desgracia, por que vivir largo tiempo resultaría más que melancólico.

Pero sería justo que para su defensa momentánea, pueda el hombre conocerse á sí mismo y después del *nosce te ipsum*, acaso la humanidad no estuviera tan orgullosa de lo que, precisamente, constituye su miseria.

La «reprise de Francillon» en el Teatro Francés ha sido una nueva ocasión para que el público de París pueda admirar, con sus más lindos trajes, «la mujer mejor vestida de París».

No quiere decir esto que haya lucido numerosos vestidos; dos solamente ha presentado; pero preciosos.

Una falda de terciopelo negro, cuyo bajo está agujereado hasta media altura, cual si fuera un encape.

El cuerpo es sumamente sencillo. Muy descotado, mas aun por de terciopelo; pero imitando puntillas.

Llévanse mucho los guantes blancos, aun cuando desde que la moda ordena llevar muchos anillos, el guante es mas que nada un objeto de lujo.

Antonio Ambroa.

Paris 23 de Abril de 1899.

Desde Madrid.

Sr. Director del HERALDO DE MURCIA.

ROMERO ROBLEDO EN PALACIO

Ha sido comentadísima la entrevista que la regente ha celebrado con Romero Robledo.

Dícese que éste fué á Palacio, por que le indicaron que D.^a María Cristina deseaba hablarle.

Romero expuso ante ésta el largo memorial de agravios que tiene con el gobierno.

Quejóse amarga y enérgicamente de las persecuciones que los rometistas han sufrido en las elecciones de diputados últimamente verificadas.

Afirmó que los gobernantes parece que tratan de arrojarle de la monarquía, y que los hombres que ahora le empujan fuera de la legalidad nada hicieron por la restauración, y que algunos de ellos la combatieron.

«Yo—continuó diciendo Romero—expuse mi vida por la restauración de la monarquía para que Alfonso XII se sentara en el trono de España. Don Alfonso, agradecido, á los primeros hombres que saludó al llegar á Madrid fueron á Ayala y á mí.

Ahora—añadió—se ha olvidado todo y me persiguen como á nadie.»

La regente le dijo que ignoraba todo esto, y Romero Robledo contestó: «Porque ocultan la verdad á su majestad.»

D.^a María Cristina díjole que en Valencia habían triunfado los republicanos en las elecciones; Romero replicó: «Porque mis amigos les ayudaron, como el gobierno ayudó en Murcia al republicano Castelar contra el monárquico Revenga.»

DISGUSTOS MINISTERIALES

Afirmanse las desavenencias entre Silvela y Polavieja sobre la marcha

política que ha de seguir el gobierno.

Polavieja hace cuestión cerrada el que se consignen en el Mensaje de la Corona los principales compromisos que él adquirió con el país en su Manifiesto.

Para evitar el conflicto, Silvela ha llegado á pensar en suprimir el Mensaje; pero créese que no se atreverá á alterar la práctica constitucional que se viene siguiendo, porque ello resultaría escandaloso.

DECRETO DE GOBERNACION

Háblase de que el ministro de la Gobernación llevará al próximo Consejo de ministros un decreto reformando la administración provincial.

Por este decreto se suprimen las dietas que cobran los diputados de las comisiones provinciales.

Se recuerda el decreto de Elduayen, que preceptuaba se dedicaría un tanto por ciento á personal, material y obras de beneficencia.

MANIFIESTO DE DON CARLOS

Dícese que ha llegado hoy á Madrid un manifiesto de D. Carlos, que en breve publicará «El Correo Español».

Guárdase gran reserva sobre el contenido del manifiesto, para evitar que el gobierno impida la publicación del mismo.

NOTICIAS DE LA HABANA

El gobierno de Washington ha circulado una nota oficiosa diciendo que los informes que presentan como insubordinados y descontentos á los voluntarios del ejército yankee de Filipinas son exagerados.

Telegramas recibidos de la Habana comunican que varios grupos de negros recorrieron en actitud tumultuaria las calles de dicha ciudad, atacando á la policía á tiros y á sablazos.

Ha resultado muerto un español. Heridos dos negros y un policía.

Se han hecho bastantes prisiones.

JURADO

He aquí el jurado de la Exposición de Bellas Artes:

Presidente, D. Eduardo Hinojosa; vice, D. Facundo Riano; vocales: don Emilio Serra, D. Manuel Dominguez, D. Alejandro Ferrat y los Sres. Martínez Cubells, Villegas, Brieva, Ramirez y Hernandez Pidal.

El Corresponsal

25 Abril

Estación Enotécnica de España EN CETTE

Diferentes veces nos hemos ocupado del elevado precio que alcanzan en París y otras grandes ciudades las frutas, legumbres y hortalizas verdaderamente primerizas, y hasta hemos detallado los procedimientos de obtención en una de nuestras Memorias anuales, por considerar que en varias regiones de España, dado su benigno clima y su espléndido sol, podía ser el sitio predilecto para la obtención de tales productos.

Por la escasez que se nota este año en los mercados de la gran capital, y por las cotizaciones que han dominado los primeros días de esta semana, consignamos los precios á que se han vendido y se venden algunos de dichos productos.

Melocotones de invernadero de 2 á 5 francos la pieza; fresas, de 2 á 6 francos la cesta pequeña; las primeras de España, llegadas en cajitas, de 3 á 4 francos; uvas de invernadero, de Bélgica, de 6 á 8 francos el kilo; francesas, de 4 á 9 francos el kilo; tomates, de 1'25 á 1'70 francos kilo.

Otros artículos que no pueden ya considerarse como precoces, pero de los cuales se dice hay falta en París, son los espárragos, que se venden de 0'75 á 1'60 francos el manejo; habichuelas verdes, de 3 á 5 francos el kilo; las de España, de 0'80 á 1'50 francos kilo; guisantes, de 0'80 á 0'95 francos kilo; patatas nuevas de España, de 0'35 á 0'45 francos kilo; habas, de 40 á 70 céntimos kilo; alcachofas, de 12 á 40 francos las 100; coles y coliflor, de 12 á 30 francos el 100; naranjas de Valencia, Murcia y Andalucía, la caja de 300 á 400 frutos, de 24 á 34 francos; limones españoles, caja de 420 frutos, de 26 á 30 francos.

