

NOTAS AL CONCURSO

El fomento de la Agricultura

Ayer se ha inaugurado, en Madrid, el concurso nacional de ganados, que por estos días de San Isidro viene celebrándose en la capital de España, pero que en el año presente reviste mayor importancia por haberse ampliado el concurso a maquinaria agrícola y productos derivados de la agricultura.

Nuestra provincia ha concurrido, como en otros años, al concurso, presentando magníficos ejemplares de cabras murcianas, vacas de nuestra tierra de las que había tres yuntas de grandísimo mérito por su tamaño, su finura y su casta—y una instalación de la Estación Sericícola que la acredita, de tener bien ganado su puesto de primer y superior centro de esta naturaleza en nuestra nación.

Sin que de la organización de estos concursos dependa, exclusivamente, el mayor impulso que a nuestra primera y más importante riqueza pueda dársele por sus cultivadores, es indudable el beneficio que producen estimulando al ganadero y al agricultor, a purificar y seleccionar sus vacas y su cultivo, no solo por la gloria que el premio a su trabajo representa en la liza que supone el concurso, sino por que en él se aprende y se interesa lo y por lo que sin

estas periódicas reuniones le sería mucho más difícil.

Suelen a las veces producir disgustos la celebración de estos concursos en esfera mas limitada—regiones, provincias—porque se personaliza mas de lo debido en la apreciación de los méritos, pero aun así, es incuestionable su importancia y la casi obligación que las entidades oficiales tienen de fomentar de estas y otras maneras, —que todas nos parecen pocas,—la base mas propicia y mas amansa de toda reforma en los presupuestos a base de aumento de ingresos.

Aunque fuese en justa compensación a esta preferencia tributaria que por su invariabilidad disfruta la tierra, deberían toda Diputación y todo Ayuntamiento organizar concursos en que se premiara al agricultor que más mereciese este título en la explotación de todos y cada uno de los productos agrícolas que aunque no parezca su importancia, tanta para los que entienden de esto, tiene bastante más, para la economía de los pueblos que esos otros muchos concursos que a diario venos anunciados; muy de estimar espiritualmente, pero que no pueden, como la agricultura, ser el sosten de millares y millares de españoles.

Toros y Toreadores

LA CHARLOTADA DE MAÑANA

Como todo no ha de ser toreo serio y la empresa de nuestra plaza está dispuesta a dar la mayor variedad a sus espectáculos, mañana nos dá una charlotada con los auténticos y únicos artistas del toreo bufo, los que nos harán regocijar de manera extraordinaria.

Charlot's El Chispa y su Botones, son los creadores del toreo cómico, que mañana tarde se encargarán con los cuatro novillos de la ganadería de don Manuel Santos, de Madrid, de realizar locuras para que el público pase un rato divertido.

También hay regalos; máquina de coser, burra, novillos y monedas de oro. Con lo que los agraciados, después de pasar una gran tarde de reír, podrán volver a su casa con el fruto de la fortuna.

D. S.

HOSPITAL

Ayer fueron curados en este centro benéfico los individuos Jesús Alegría López de 13 años de edad y que habita en Animas 9 y Pedro Almanza Castillo de 29 años, con domicilio en Algezares.

El primero presenta heridas por maguamiento del dedo índice de la mano derecha, de pronóstico grave, salvo complicaciones y que se las produjo trabajando en casa de Emilio Espinosa.

El segundo presentaba fractura de la clavícula derecha en su tercio medio, de pronóstico reservado y que se la produjo al caer de una burra que montaba.

GUARDIADAS

ACTIVIDAD CLÁSICA

No recuerdo en qué obra teatral, fruto sabroso del ingenio macarrónico de comediógrafos a base de chistes y al margen de argumento sólido se desarrolla el siguiente trozo de diálogo, transportado a estas cuartillas, con toda la fidelidad que permite mi poca memoria.

—Dirija Vd a este punto una mirada vaga.

—¡Así!

—Mas vaga.

—Como esta.

—No, más vaga todavía; como si la tuviera Vd empleada en el Ayuntamiento.

La primera y la última vez que vi representar la aludida comedia, me sentí, primero herido en mi amor de guardia, y luego indignado contra los autores que a lo peor eran empleados de algun Municipio del antiguo régimen, vamos al decir.

Pero hoy he variado un tanto de opinión, por que yo y otros que como yo, cumplian con sus obligaciones, nos explicamos que eso se diga, aunque no en términos tan generales que alcance a todos los dependientes de las corporaciones municipales.

Y digo que he modificado mi opinión, y como ello pudiera dar lugar a malas interpretaciones, quiero decir por qué, a fin de que no puedan molestarse ninguno de mis compañeros, para quienes guardo la admiración y respeto que se merecen.

¿Que por qué? ¿Uds, no han observado que desde hace algunos, varios bastantes días están arreglando la acera de la casa del Conde de Almodovar; la que tiene en su fachada esos dos fijos con una maza cada uno?

¿Han observado, la utilidad y alcance de la obra?

¿Y sus progresos?

Pues bien, ante esta obra llevada a cabo por la dependencia de nuestro Ayuntamiento, con un detenimiento impropio de la obra y del momento, se explica que los autores—no de esta obra, sino de la teatral a que me refería al principio—se timoteen de la diligencia de los empleados municipales, y hagan chistes a su costa, que no les toleraría yo, si estuviese en mi mano la censura teatral.

Que hay verdades que molestan.

PESQUISA

ALJEZARES

Mitin pro-cultura

Organizado por la Asociación de Maestros de Murcia, el próximo domingo, día 16, a las cuatro de la tarde, se celebrará en el teatro de este pueblo un importante mitin pro-cultura en el que intervendrán varios oradores

Se derrumba una pared y mata a un hombre

Reus, 14.—Dicen del pueblo de García que se ha derrumbado la pared de una casa en reparación, resultando muerto don Simón Luis Oliver, de 65 años, dueño del citado inmueble.

EN LA CASA DE CAMPO

Inauguración del Concurso de Ganados

El Rey elogia el pabellón murciano de Sericicultura

Madrid, 14.—Esta mañana, a las diez, tuvo lugar en la Casa de Campo la inauguración del Concurso de Ganados. Asistieron los Reyes, el Príncipe de Asturias y los Infantes con sus respectivos séquitos como también los altos jefes de Palacio.

Recibieron al marqués de Estella, Marfinez Anido, Yanguas, el marqués de Guadalhorce, las autoridades civiles y militares y la comisión organizadora.

La familia real recorrió todas las instalaciones, entre las que sobresalían las de la Casa Regia y muy especialmente las presentadas por la quinta del Príncipe.

En otras instalaciones mostrábase ejemplares de ganado vacuno de Galicia y Asturias y ganado lanar de Castilla.

Exhibense magníficas yeguas militares de Córdoba y Jerez.

Una suntuosa instalación está dedicada exclusivamente a maquinaria agrícola nacional.

Llamó poderosamente la atención los grupos de vacas y cabras murcianas, sobre todo estas últimas que están reputadas, en producción lechera, como las mejores que existen.

También mereció muchos elogios el «stand» que presenta la Estación Sericícola murciana donde se trabaja por operarias de la huerta de Murcia las manipulaciones de la filatura sedera.

Los reyes y su séquito se detuvieron durante largo rato examinando dicho pabellón de Sericicultura, haciendo de estos trabajos grandes alabanzas.

Tanto las personas reales como los invitados, fueron obsequiados con un espléndido «lunch».

POR LOS TEATROS

En Ortiz

Anoche la compañía cómica-dramática dirigida por Carmen López Lagar y Enrique Navas, reprisaron el poema dramático en tres actos original de los hermanos Alvarez Quintero «Cancionera».

El teatro se vio muy concurrido de público.

La interpretación de la obra, por la compañía fué excelente.

Carmen López Lagar que representó el papel de Cancionera, demostró que es una actriz hecha, matizando muy bien y no decayó en ningún momento en la obra.

El público premió su trabajo con grandes aplausos.

Enrique Navas estuvo felicísimo en el de Mariano, puso de manifiesto que es un actor de bríos, y un buen artista.

Fué también aplaudido.

Concha Solís, Consuelo Muñoz, Elvira Fernández, Concepción y María Carrasco, estuvieron muy discretas en sus respectivos papeles.

Fernando Morales, Luis Banquer y José Lahoz, bien en sus suyos.

Esta noche tendrá lugar el estreno de la divertidísima comedia en tres actos «La sorpresa del divorcio».

Circo Villar

Esta noche reaparece en el Circo e célebre «cantaor» de flamenco Manuel Vallejo, que tan buena impresión dejó entre aficionados al canto «jondo» la última vez que actuó en este Teatro.

Como sabe el público este famoso «cantaor» ganó el premio en el concurso celebrado en el teatro Pavón actuando en este concurso afamados «cantaores».

Además actuarán con Vallejo el rey del baile flamenco «El estampío» y los cantaores Juan Sanz «Niño de Ma-

dríd» y Bernardo Alvarez «El niño de los Lobitos».

Acompañarán a estos artistas el tocador de guitarra Manuel Moreno.

La afición al canto «jondo» está de enhorabuena.

Media Luna Cinema

La empresa de este salón tiene contratados estupendas e interesantes películas, de las mejores casas cinematográficas, que se proyectarán durante la próxima semana.

Cine Popular

El programa de películas que diariamente se proyectan en este simpático teatro son del agrado del público de San Juan que acude todas las noches, aplaudiendo las films que se pasan por la pantalla.

DIARIO DE CARTAGENA

Procedente de Africa, ha fondeado en este puerto, de donde salió hace poco, el crucero rápido «Mercedes Nuñez».

EL «CADARSO»

Con rumbo a Mahón ha salido el contratorpedero «Cadarsó»

UNA BUENA CORRIDA DE TOROS

Se habla que para la corrida llamada de feria alternarán los valientes matadores Enrique Cano «Gavira», Braulio Laurin «Gitanillo» y Francisco Tamarit Chaves.

FUTBOL

Los días 22 y 23 jugará el «Cartagena F. C.», con el «Real Sevilla F. C.» habiendo despedido el encuentro gran expectación.

Para el partido del próximo domingo en Valencia se ha organizado una gran caravana automovilista.

Lea V.
Levante Agrario

CRONICAS de MARRUECOS

(De nuestro redactor especial).

EN PLENA GUERRA. -- VICTORIOSOS EXITOS

LA ZONA DE AXDIR SE ENSANCHA

Henos nuevamente en plena guerra y en el mismo campo de batalla. De Uxda conseguimos llegar hoy, después de un viaje por tierra y por mar, a este pequeño trozo de la bahía de Alhucemas, donde el pasado otoño pusieron su planta, después de heroica gesta, nuestros valerosos soldados. Este rincón de Axdir empieza a ensancharse. Castro Girona, como el Cid, puede repetir lo de éste: «se va ensanchando Castilla, al paso de mi caballo». Porque es admirable lo hecho aquí desde la mañana del día ocho en que se iniciaron las nuevas operaciones.

Truena el cañón en estos momentos. Allí, por Oriente, se agitan nuestros soldados en avance victorioso. Han llegado al Guis, han dominado la loma de los Morabos. Resistencia han hecho los moros; han probado que todavía eran poseedores de cañones, de municiones, de copiosos depósitos de material guerrero. Hace un momento hemos visto dos morteros y un cañón capturado al enemigo; hemos visto también unos cadáveres de moros rebeldes que abandonaron en la huida los supervivientes del combate. Esto es sintomático de que el desastre moro es una realidad, porque los rebeldes no acostumbran a dejar sus muertos en el campo de batalla.

En muchas ocasiones han sabido sostener una verdadera batalla por lograr que no cayeran en manos de los españoles los que de los suyos caían atravesados por las mortíferas balas. Esta vez, si-

Esta vez han debido sufrir mucho cuando no han sabido sostenerse en el campo donde yacian sus compañeros.

Por el lado del mar se escuchan también el descargar de los cañones de los acorazados. La escuadra, dueña en absoluto de la bahía, contribuye a barrer los grupos enemigos que allende al Guis, han podido todavía sostenerse unas horas. La aviación también ha desplegado sus energías, descubriendo las guaridas enemigas, lanzando sobre ellas sus granadas.

El enemigo se ha hecho fuerte en las alturas de Iberloken, pero acaban de asegurarme que esas alturas han sido asaltadas también por las fuerzas del Tercio. La kábila de Bocoya, si así hemos de seguir, y no esperamos otra cosa, estará muy pronto en poder de nuestras armas. Beniurraguel, ese territorio del que han salido las traidoras ofensivas de los rifeños es hollado ya por la planta de nuestros soldados.

Como hemos dicho arriba, estamos en plena guerra, y empecemos a cercar al bandido Abd-el-Krim, con la decidida intención de que no hemos de cesar hasta que caiga en nuestras manos, o huya vergonzosamente.

SANTIAGO JIMENEZ DEL REY
Axdir, Mayo, 1926

Detención de un súbdito francés

Barcelona, 14.—Ha ingresado en la cárcel el súbdito francés Andrés Gil Baroeniz, que además de hacerse pasar falsamente por médico, está reclamado por estafa por autoridades francesas y belgas.

LO QUE DICEN QUE DIJERON

Ya es explicable

En Madrid. En un teatro, cuyo nombre no queremos citar aquí. Se representa una obra bastante subidita de color. «No apta para señoritas», como dicen en Buenos Aires...

Y, sin embargo, la primera actriz observa que dos señoritas, dos muchachas, asisten al espectáculo.

—No me explico—le dice al primer actor—qué es lo que puede comprender aquí una muchacha.

A lo que replica el primer actor:

—Sí; pero como son dos...

Rumores de quiebra del Banco de Gijón

Gijón, 14.—Ayer aumentaron los rumores de alarma sobre el estado financiero del Banco de Gijón.

Infinidad de personas se reunieron en la puerta con objeto de retirar su dinero.

Como era muy crecido el número de personas que con el mismo fin, se agolpaba a la puerta, hubo necesidad de dar aviso a la benemérita para que impusiera orden.

La guardia Civil, des pues de grandes trabas organizó las colas.

Después de haberse formado las filas de público, el Banco abrió las ventanillas y satisfizo todas las demandas.

Como era mucha gente a la que había que despachar se habilitaron horas extraordinarias.

El Director del Banco ha publicado en la prensa un artículo desmintiendo los rumores, manifestando que el Banco dispone de dinero bastante para hacer frente a los gastos que fuesen necesarios.

Por la tarde se reunió la Junta del Montepío y acordó no retirar los fondos que tiene depositado en dicho Banco y continuar haciendo en él sus ingresos.

