

La libertad de prensa

Se viene hablando de la próxima reforma de la Ley de imprenta, que no otra cosa es el anunciado estatuto de la prensa periódica, y a juzgar por lo que se comenta, parece que éste habrá de restringir más que aquella la libertad de que la prensa ha gozado en tiempo en que los gobiernos no usaron de la facultad de censurarla preventivamente.

No podemos pasar a creer que las restricciones que la nueva Ley haya de suponer, representen una barrera para la publicación de los diarios, que no comulguen en ciertas y determinadas doctrinas, por que ello sería el primer paso malo del actual gobierno, que, hasta ahora, no tomó resolución de orden general, que no haya constituido un éxito para él y una garantía o mejoramiento para los gobernados.

La prensa española, tanto la de la capital como la de provincias, tiene dadas pruebas, más que suficientes, de su honradez y de su cordura, y no es merecedora de que se le pongan trabas que dificulten su labor, sin excepción encaminada al bien común. Quizá no exista organismo ni organización que tanto bien haya proporcionado a la patria, con el desinterés que lo hicieron los periódicos, anteponiendo cuantas veces fué preciso a su propio interés el de las cosas común o pública.

No parece que cuadren bien estos elogios a la prensa, hechos desde ella misma; pero careceríamos de propia estimación si no salieramos con ellos en contraposición de lo que se escucha y lee en

otro sentido, ya que en todas las reglas, y ellas las confirman, hay excepciones, y en la prensa periódica que se regocijan pensando que la nueva ley puede ser desigual en sus preceptos para la prensa de distintos matices.

Nunca creímos dar ocasión ni hemos creído que la dió ningún colega, para sufrir los rigores del castigo. El excesivo interés, por el general, de los periodistas fué el que dió ocasión al mismo, y a las veces la falsa interpretación del que lo impuso. Alguna ligereza—que el periodista como humano puede tener debilidades y tomar por bueno y cierto, en razón a quien le informa, lo que es malo o falso—pudo también dar ocasión a que sobre ello pesara el vigor de la Ley, pero jamás y menos en términos tan generales que puedan dar ocasión a una medida de gobierno contra la prensa toda, se dió el caso de que la prensa diera la espalda a la obra de aquellos.

Por eso, porque la prensa española fué siempre buena, aunque no se titulase buena prensa, habrá de merecer para este gobierno como para otros, el respeto y la consideración que algunos piensan no existe en el estatuto que ha de darse para ello.

Lo contrario no pasamos ni podemos pasar a creerlo, porque sería tanto como mediotizarla, y un gobierno como el actual, que no puede quejarse ni de lo más insignificante—ya aludimos antes a las excepciones—respecto de la prensa no puede hacer de ella un instrumento, que quién sabe si con el tiempo pudiera utilizarse en contra de su propia labor.

Noticiero local

En la mañana de ayer Jueves en el templo Rectoral del Arcángel San Miguel se celebraron misas cada media hora desde las siete a las doce; a las nueve se verificó un solemne funeral por el alma de la que fué la respetable y virtuosa señora doña María de los Dolores Gil Riquelme; viuda de Verdú Cuenca; fué celebrante el hijo de la finada nuestro buen amigo el señor Cura Rector de Cobatillas don José Antonio Verdú Gil.

Asistieron bastantes amigos. Después de la misa de doce se cantó un responso en el que se revisió de capa el M. I. señor don Pedro González Asensio.

Tanto al señor Verdú como a sus hermanos y demás familia le repetimos la expresión de nuestro sentimiento.

Para enterarles de un asunto que les interesa deben presentarse en este Ayuntamiento, Negociado Ramo de Guerra, Mariano Cayuela Bezo, soldado del 2.º Regimiento de Artillería de Montaña, en Vitoria.

Ha dado a luz felizmente doña Josefa Cárcelos Hernández, esposa de nuestro querido amigo don Pedro Castilló.

Nuestra enhorabuena por tan fausto motivo.

Ha regresado de París nuestro particular amigo el joven don Ramón Martínez Arlen.

De los Alcázares ha regresado don Antonio Saura Velazco y familia.

Ha salido para Gálera (Granada) nuestro distinguido amigo don Antonio Soubrier.

En el domicilio de los señores de Fuster y ante el rector de San Pedro, se han formado los dichos la distinguida señorita Anita Fuster y nuestro buen amigo don Plácido Sánchez Pastor.

La boda se celebrará el día 20 de Octubre.

Nuestra felicitación a los futuros esposos y a sus familias.

Unión Mercantil e Industrial

En contestación al telegrama dirigido al señor Ministro de Fomento por el Presidente de esta Entidad, en el día de hoy se ha recibido la siguiente carta:

«Sr. Presidente de Unión Mercantil e Industrial.

Muy Sr. mío: En contestación al telegrama que me ha dirigido tengo el gusto de manifestarle que se ha ordenado a las Divisiones de ferrocarriles—segunda y tercera—disponga el aumento de material en las Estaciones de Calatayud y Zaragoza, por usted señaladas, con el fin de que puedan quedar atendidos los cargues de azúcar que usted interesa».

Hollywood, La Meca de la Cinematografía

Para los jóvenes de ambos sexos, afortunados, a quienes la Fox Films ofrezca un contrato con un sueldo espléndido, la vida en California, donde están situados los estudios famosos de William Fox, es en extremo deliciosa.

Hollywood ofrece al pensamiento la visión de una hermosa muchacha que permanece con la cara sonriente y los brazos extendidos frente al mar. La ciudad de las películas está a pocos kilómetros de distancia del vigoroso Océano Pacífico. A un lado se extienden las vastas llanuras del desierto Americano y al otro el espacio ilimitado del mayor de los siete mares.

Hollywood goza continuamente de la luz del sol. Casi ningún día del año se presenta con el firmamento oscurecido por las nubes. La primavera, el verano, el otoño y el invierno son por igual deliciosos, sin faltar la luz del sol.

Ello es la causa de que Hollywood sea el lugar ideal para la capital del cine en el mundo, así como su proximidad a los variados paisajes necesarios para la producción de películas, tales como el desierto, las montañas, bosques y orillas del mar.

Hollywood es una pequeña ciudad con bellos edificios. Allí se encuentran los palacios de personas famosas y célebres, estrellas cinematográficas cuyos sueldos anuales son en gran proporción mayores que el que recibe el mismo Presidente de los Estados Unidos. Sin embargo hay también allí las modestas pero hermosas residencias de aquellos que no han logrado todavía un gran puesto y que son sencillamente partes secundarias en el mundo cinematográfico. Desde la cumbre de las montañas cerca de

Hollywood puede dirigirse la vista a avenidas de palmeras y sus innumerables jardines llenos de flores. Se trata de una pequeña ciudad llena de color, ya que las casitas están pintadas con colores atractivos, azul ultramarino, verde suave, rosado y blanco.

Estas casas se alquilan a precios muy razonables para aquellos que poseen una renta regular, pero también hay pequeños pisos a precios muy reducidos amueblados con mucho gusto. Al llegar a Hollywood nadie encuentra grandes dificultades para hallar tales agradables viviendas a muy poca distancia de los estudios de la Fox Films.

Una de las particularidades más agradables del clima en Hollywood es la temperatura fresca y agradable reinante por la mañana y al anochecer. Desde el mes de Abril hasta Noviembre el clima es muy parecido al de Málaga, Cartagena y Cádiz. Los días son claros y primaverales. Aún en pleno verano la temperatura raramente alcanza más de 90° Fahrenheit. Sin embargo, siempre son necesarias una o dos mantas durante la noche, y al amanecer la temperatura es muy fresca. Esto facilita energías a los que trabajan en el campo cinematográfico y hace posible la producción de tanto trabajo en un clima semitropical.

Hollywood es una pequeña ciudad de vida al aire libre, excepto para el trabajo que se lleva a cabo en el gran estudio hay más de cincuenta clubs de golf en las cercanías de Hollywood, y el tenis, montar a caballo y los baños en el Océano Pacífico constituyen los deportes en que toman parte millares de artistas de la pantalla. Es una pequeña ciudad con un color y ambiente realmente únicos.

Notas de un viaje

Elogio de la Mantilla

—¿Pero. Vd. no ha ido a Sevilla?

—No señor.

—¿Usted no ha estado en Eritaña?

—No señor.

—¿Y Vd. no ha tomado una «ronda de chatos» con «serrano»?

—No señor.

—¡Pues Vd. no es nadie!

—¡Muchas gracias! Ya estaba convencido de mi insignificancia.

Pero hete aquí que me encuentro con unos días de descanso, las «vacaciones» inglesas que «se han traducido» con muy buen acuerdo a español, y haciendo todo lo contrario de Vicente (que va donde va la gente), en vez de plantarme en el Cantábrico voy a lavarme la cara en las aguas del Guadalquivir y ser «alguien» en materias de turismo.

Y vive Dios que no me pesa.

Llego de noche, ceno, y, sin perder tiempo, me zampo

en el primer tranvía de circunvalación que pasa frente al hotel, impaciente por sorprender al claro de la luna algún misterioso episodio andaluz. Pero la noche está húmeda, yo estoy fatigado y como la hora avanza, me retiro a descansar sin haber fijado en mi memoria ningún motivo de curiosidad.

Apenas un rayo de luz ha penetrado por el resquicio del balcón estoy en pantuflas haciendo mis abluciones y media hora después salgo a la calle. Está solitaria. Todas las puertas cerradas. Algún coche de punto turba con el trote de su caballo y el rodaje apagado de sus yantas de caucho, el silencio matutino.

Sobre la Giralda se quiebra el primer rayo de sol, que poco a poco muerde la tapiza los tejados y azoteas y comienzan lentamente a rechinir las puertas y cancelas, dando paso a los tempraneros habitantes de la admirable villa, como gotas de agua que trans

LO QUE DICEN QUE DIJERON

Matriculas en manos de revendedores

Corría el año de 18... Un estudiante de Derecho que luego llegó a ser ministro acababa de terminar sus exámenes, en Septiembre, con muy buenas notas.

Nuestro hombre pasaba por una gran crisis económica, árido problema que no lograba resolver.

El autor de sus días muy escamado con su vástago por el mucho dinero que gastaba habiéndolo puesto a raya... y no le mandabamos dinero que «el necesario para café y tabaco, después de cubrir los gastos de su manutención.

Mas he aquí, que el futuro Abogado tuvo una idea feliz.

Y sabiendo que su padre ignoraba que el número de matriculas en las Universidades era ilimitado, púsole el siguiente telegrama:

«Papá, matriculas en manos de revendedores, por el escaso número, mande mas dinero.»

piran de un ánfora descomunal.

Me cruzo con obreros, empleados, criados y tipos de carácter popular y corriente que nada me sugieren. Al fin una «chica bien» viene por mí frente. Áirosa, modesta, recatada, pero con un sello especial, característico. Una tez morena, unos ojos bellos y grandes, llenos de belleza espiritual y lindamente tocada con una alta peineta en la que descansa y se reparte una leve mantilla negra. Ese algo característico, es la mantilla, esa donosa mantilla española, que la moda de nuestras ciudades ha trocado en un velo sin distinción y de vulgaridad aplastante. Pasa por mi lado la gentil hembra mientras yo hago mis observaciones. Aquella mantilla, «no hace Viernes Santo». Y continuo mi paseo matutino...

Pero, tras de aquella sevillana, viene otra y luego otras y todas llevan sobre sus hombros brotando de la empinada peña, la clásica y encantadora mantilla. No es la mantilla de pandereta, es la mantilla de la tradición. Es un trozo real y palpante de la vida andaluza, de la vida sevillana, que se ha sostenido en la hermosa ciudad de San Fernando y de Don Pedro, de Montañés y de Velazquez, de Tenorio y de Manara.

¡Hermosas mujeres! Ya es bastante ser «Morenas y Sevillanas»—que cantó el poeta de las damas—pero es mayor la adoración que merecéis por haber sabido conservar en ese bellissimo rincón de España, la prenda más clásicamente nacional, la mantilla, para todos los momentos, para todos los días, para todas las clases que el resto de las mujeres españolas han legado al olvido para lucirla «dos días» al año, cubriéndose los trescientos sesenta y tres restantes con el esmirriado casquete uniformemente militar o el apabullante chambergó de alas en más que apagan la gracia y libertad de movimientos de las ensoñadoras cabecitas femeninas.

¡Preciosas sevillanas! Con servad la tradición hispánica en esa prenda que amorosamente envuelve vuestros torsos elegantes y sombrea vuestros ojos grandes y soñadores!

Un humilde admirador vuestro el más modesto de vuestros cronistas, os lo pide en

prosa amable, porque no sabe pedirlo en estrofas inspiradas y brillantes.

¡Salve Sevilla!
¡Arca de la clásica mantilla!
SANTOS MACHUCA

Un Instituto de belleza para los perros

En Londres ha sido creado un establecimiento curiosísimo. Se trata de un Instituto de belleza, en donde se procura remedio a los defectos de los perros de lujo. El instituto tiene una tarifa de precio cuya enumeración es asaz divertida.

Por cambio de la forma del hocico, 25 francos.

Por poner arrugas en la cara de un bulldog, 40 francos.

Por rizado de una cola lisa, 10 francos.

Por depilación de los pelos superfluos: la hora 10 francos.

Por cambio del color del pelo; 10 francos.

Por deformación de las patas delanteras de un bull-dog 30 francos.

Por transformación de una oreja caída en oreja derecha e inversamente; 10 francos.

A estos precios, que solo se refieren a la operación, hay que añadir los de la pensión del perro sometido a tratamiento y de los gastos menudos suplementarios.

LO QUE PASA EN GRECIA Parece que se ha solucionado la crisis ministerial

Ate as, 30.—El Presidente de la República en un comunicado oficial dice que recibió a Condylis, invitándole a seguir al frente del Gobierno; añade el comunicado que el Presidente no aceptará tampoco la dimisión de ningún ministro.

Condylis ha dado su conformidad, aplazándose las elecciones hasta el día siete de noviembre, a base de una representación proporcional y de garantías de libertad al pueblo para emitir los sufragios.

Violento ciclón en Colombia

Nueva-York, 30.—Dicen de Colombia que un violento ciclón ha destruido completamente las plantaciones de plátanos en la región de Ciénaga.

