

“LA PARRANDA”

Otra obra de ambiente murciano se incorpora al tesoro nacional

La prensa madrileña elogia calurosamente la obra de Fernández Ardavin y el maestro Alonso, que acaba de estrenarse. Alonso estuvo unos días entre nosotros, recorrió pintorescos lugares de nuestra huerta, presenció el típico y casi olvidado baile de «las parrandas», escuchó las salves de los Auroros, se ambientó, valga la frase, lo necesario para proseguir en el trazado de su partitura a fin de enriquecerla con nuevos y adecuados matices. Recogió los elementos de arte que habían de completar la obra y elevar por medio del evocativo y ferviente conductor de la música la sensibilidad de la acción, con sus propulsiones entre la fantasía creadora y lo que se arrancó de la cantera popular.

El maestro Alonso nos contaba hace unos meses que trabajaba en la partitura con gran entusiasmo para que los aires populares murcianos llegaran prontamente, en alas del éxito, a traspasar fronteras y mares. Algo así—repeña Alonso—como ocurrió con «La Calesera». Música de España, atrevida, pujante y sentimental; música de poema y de trofeo.

Esta música de Alonso ha revestido un libro de un inspirado poeta: Fernández Ardavin. La acción de esta obra se desenvuelve entre temperamentos energicos y voluntariosos. Escenas entre hombres muy hombres, decía también el aplaudido músico. Obra fuerte, intensa, de caracteres rectilíneos, de formidable fuerza pasional.

A todo eso no podíamos por menos que asentir. Estábamos obligados, siquiera en reconocimiento de murcianos, a quienes así trabajaban y se ilusionaban en asuntos nuestros, en difundir, mas o menos arreglados, los orígenes encantadores de nuestras costumbres.

Siquiera por el entusiasmo y por la buena fe puestos en la empresa hay que considerarles acreedores al reconocimiento de Murcia.

Pero seanos permitido insinuar, sin ánimo con ello de producir menosprecio en lo hecho, que las obras teatrales que hasta hoy se lanzaron a la popularidad, ni han sido escritas por autores murcianos, ni se puso en ellas el obligado cuidado de observación que parece elementalmente necesario para producir esta clase de obras regionales. Por citar, recordamos «María del Carmen» y «La Alegría de la Huerta», y de ellas valga para la primera la salvedad de que Felú y Codina estuvo varios días recorriendo la huerta y asesorándose de sus costumbres por don José Martínez Tornel. A pesar de ello, como el encanto peculiar de Murcia y los caracteres de sus moradores huertanos no se desprenden fácilmente con el modelaje trillado de otras regiones españolas, vistas continuamente por un solo y consabido aspecto, en aquel espíritu catalán que se sobreponía a todo por su soberano poder de fácil asimilación para copiar y falsear casi adecuadamente, se produjeron las escenas huertanas con estudiado retorcimiento, alejándose en parte, por el asunto y por el estudio de los caracteres, de la vena caudal.

Ya decimos que Murcia no puede ofrecer todavía el perfil estereotipado. Con lo que se ha hecho por definir sus trazos y lo que se han preocupado los escritores murcianos por destacar su carácter típico, puede decirse que en su importancia no ha podido lograrse. La proximidad con Valencia y sus puntos de contacto en aspectos uniformes, hacen que Murcia tenga que malear más, profundizando en otras suavidades, ya que los dibujos de cartel y los abigarramientos luminosos quedaron acaparados por un amor propio y una actividad dignos de alabarse, y que debieron ser emulados noblemente.

Ahora, estas páginas de «La Parranda», han sido escritas sin conocer la región murciana, sirviéndose de guía por libros y datos que le fueron facilitados a Ardavin y que han podido muy bien contribuir a equivocarle, pues es de todos sabido que las «soñadas» huertanas y otros entretenimientos con gracia, no son reflejos exactos del alma de la huerta. Son caricaturas llenas de gracejo y de sabor inímicamente regional.

Mientras esto ocurre, los escritores murcianos, los que pueden considerarse como competentes en este género que tan difícil resulta definir por el momento hasta llegar a la consolidación del trazo y el «color local», ni escriben ni intentan hacer para el teatro, ¿A qué obedece esta abulia, esta dejadez de abandono?

Ramón del Valle Inclán señaló últimamente a Blasco Ibañez como «el notario de Valencia». A Murcia le falta, desgraciadamente, ese espíritu reseñador, esa repercusión de su regionalismo.

Los literatos que tiene Murcia no escriben ni se estimulan, acaso por las causas que son sobradamente conocidas. Y abundando en ello hemos de insistir precisando lo que en este momento no resulta apropiado.

El Dr. Ovejero en la Universidad En el centenario de Pablo Veronés

Ayer tarde se celebró en la Universidad la segunda conferencia, del curso organizado a cargo del Dr. Ovejero.

El aula, donde tuvo lugar la conferencia se vió concurridísima.

Desarrolló el tema: «En el centenario de Pablo Veronés» (la poesía del color).

Con toda amabilidad estudió la obra del pintor italiano e hizo detenidos estudios de varios trabajos de Veronés, que fueron proyectados.

En diversos pasajes de la conferencia fué interrumpido por calurosas ovaciones.

Mañana a las cinco y en el mismo local, desarrollará el tema: «El arte de Goya en el siglo XIX».

La próxima temporada taurina

UN OBSEQUIO DE LA EMPRESA

El próximo lunes se celebrará en el restaurant «El Nido» una comida con que la nueva empresa de nuestra Plaza de Toros obsequia a los reviseros de toros de la prensa local.

La comida tendrá lugar a la una y media de la tarde.

En dicho acto la empresa dará a conocer a la afición por medio de sus prestigiosos reviseros toda la campaña taurina que piensa realizar en esta temporada, y de la que puede adelantarse que tanto en ganado como en diestros no será fácil de superar.

EL DOLOR DE MUELAS DESAPARECE EN EL ACTO, USANDO LA ODONTINA NATI Vent's en farmacia

HOMENAJE A LUIS BELLO

SUSCRIPCION ABIERTA EN «LEVANTE AGRARIO»

Hemos recibido los siguientes donativos para contribuir al homenaje nacional que se tributa a Luis Bello.

Dias.	
Suma anterior.	68'00
D. Alfonso Villofa, Empleado.	1'00
» Jesús de la Peña Sequer, Abogado y Licenciado en Letras.	2'00
» Paulo López-Higuera, Profesor Mercantil.	2'00
Total.	75'00

Deambulando

MI NUEVA AFICION

Pues señor, yo no era aficionado al futbol, ni pensaba serlo en toda mi vida, porque no cabía en mi cabeza la importancia de un juego que se gana con los pies; pero el hombre propone, y Escartín dispone.

Ha sido tal el revuelo producido por la desacertada actuación de este árbitro, y que me tocó presenciar en el cumpleaños de mi deber, que ya soy más futbolista que Zamora, Kiriqui y Samitier juntos, porque provocó en mí una reacción la parcialidad del hombre del pito, que si no es porque era «la autoridad suprema en el campo», me lo llevo palante con silbato y todo.

Pero yo sé reprimir mis nervios en momento oportuno y tratar al forastero como forastero, y lejos de ello, le amparé con mi cuerpo, distanciándole de los que daban rienda suelta a su indignación, motejándole de inepto, cuando menos.

Mas pasado el momento aquel y los sucesivos, en que la pasión campeaba por sus respetos, me creo en la obligación de decir que los futbolistas que más manden debían de tener mucho cuidado con las personas que envían a dirimir las discordias que representan en todo caso estos partidos de campeonato, en que se ha de tener una gran energía y una gran discreción, nacidas de una alta competencia.

Confío, en que repetidor Escartín del caso abominable de don Pelayo Serrano, no caerá sobre aquel menor rigor que sobre éste, cuando dió ocasión a que se dudara de la justicia de sus fallos.

Aunque yo ya dije que el triunfo sería de los forasteros porque jugaban «Ala-ves», no creía que a la vez de los jugadores lo hiciera el árbitro en su favor; y por eso, hoy que ya estoy—como deportista—más enterado, aseguro que hemos de ganar en Victoria, porque nuestros equipos están más en forma y dan mayor rendimiento en el field, (vaya tecnicismo) que los alaveses.

Sería capaz de jugarme hasta el sable si lo tuviera, porque así ocurriría, pero como no lo tengo, no me lo juego, y espero pacientemente a que Luis Pardo telegrafe: «Vencimos 4 a 1».

Recuerdos a Escartín, Luis, ¿Qué les parece a los del Real Murcia este score?

Yo, ya lo dije: ¡me jugaba el sable!

PESQUISA

Supresos

Por faltas a la moral ha sido detenido José Soler Legaz (a) «Cartagena», conocido descuidado.

Por tener abierto su establecimiento y con público dentro haciendo consumo, a la una y veinte minutos, ha sido denunciado José María Latorre.

Don Juan Ve'asco

Requerido por las necesidades de sus negocios ha salido para París y otras poblaciones francesas, en el correo de ayer, nuestro particular y muy querido y respetado amigo don Juan Velasco Espinosa. Le deseamos un feliz viaje.

Concierto en la Platería

Esta mañana, de 11 a 1, dará un concierto la prestigiosa banda del Regimiento de Infantería de Sevilla, en la plaza de Jouffré.

Interpretará el siguiente programa:

«La oreja de oro», pasodoble torero. San Miguel.
«Las castigadoras», shotis, Alonso.
«Canción del Olvido», selección, Serrano.
«La Generala», gran fantasía, Vives.
«Albarracín», marcha, N. N.
Así, el público murciano, tendrá ocasión de escuchar y aplaudir, una vez más, a esta laureada entidad musical, por la que tantas y tan justas simpatías siente.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

Una conferencia del doctor Moreno Galvache

Ayer tarde, organizada por la Federación Murciana de Estudiantes, en el Círculo de Bellas Artes, dió una conferencia el doctor don José Moreno Galvache.

Hizo la presentación del orador el estudiante señor Montiel.

El conferenciante disertó sobre el tema «Cuestiones vitales».

Estudió la Naturaleza en su fondo y como guía del hombre.

Expuso varios conceptos de la vida. Habló sobre sus principios y fundamentos; la coordinación, el equilibrio móvil y la sensibilidad.

Hizo una historia del desarrollo del concepto de Nación y Estado, poniendo como ejemplo de la muerte de los Estados que se oponen a todo movimiento de progreso del pensamiento humano, la historia de Roma y del Califato de España.

Después habló de la misión del estudiante y de la organización de la enseñanza. Y terminó diciendo que el estudiante de hoy debe tener el ansia de investigar, y ser un esclavo de la libertad de pensamiento.

El orador fué interrumpido varias veces durante su disertación, por los aplausos de la concurrencia.

Niní Castellanos alcaldesa honoraria de Yecla

El Pleno municipal ha acordado en sesión nombrar alcaldesa honoraria del pueblo de Yecla a la señorita Niní Castellanos.—Corresponsal.

Noticiero local

Han regresado de Madrid donde fueron con el triste motivo del fallecimiento de su tia doña Asunción López Higuera, la distinguida señora doña María López Higuera viuda de Alcazar y sus hermanos doña Angela y don Paulo.

Para Palma de Mallorca, donde residen, salieron ayer nuestro querido amigo el notable abogado don Jaime Enseñat y su joven y bella esposa con sus preciosos hijos.

Ha dado a luz con toda felicidad un precioso niño la distinguida señora doña Pilar Ancones, esposa de nuestro amigo don Antonio Rodríguez.

Reciban nuestra felicitación padres y abuelos.

Gobierno Civil

Homenaje al Excelentísimo señor marqués de Estella, Presidente del Consejo

JUNTA PROVINCIAL DE CABALLEROS

Presidente: Excelentísimo señor don Vicente Mora, Gobernador Civil. Vicepresidente: señor don Manuel Clavijo. Jefe provincial de U. P. Tesorero: don José Ibañez Marín, Presidente de la Diputación. Secretario: don Juan Guerrero Ruiz, Secretario del Excelentísimo Ayuntamiento.

Vocales: Excelentísimo señor don Ceferino Pérez Fernández; don Juan Hernández Casillas, Vicepresidente de la Diputación; señor marqués de Ordoño, Alcalde de Murcia; don Francisco Martínez y García, Asambleista y Director de «La Verdad»; Ilustrísimo señor don José Lous-tau, Rector de la Universidad; Ilustrísimo señor don Antonio Alvarez Caparrós, Provisor; Ilustrísimo señor don Rafael Morales, Presidente de la Audiencia; don Fernando Delmás, Jefe local de U. P.; Excelentísimo señor Duque de Huete, Diputado provincial; Ilustrísimo señor don Juan A. Jover, Comisario Regio de la Escuela de Comercio; Ilustrísimo señor don César Cánovas, Fiscal de S. M.; Excelentísimo señor marqués de Rozalejo; don Rogelio Manresa Illán; don José Viudes Guiñao, Presidente de Bellas Artes; don Eduardo Montesinos, Presidente del Círculo Mercantil; don José Lorca, Presidente de la Unión Mercantil; don Antonio Gómez, señor Presidente del Tiro Nacipnal; don Ernesto Martínez, obrero.

JUNTA PROVINCIAL DE SEÑORAS

Presidenta: Ilustrísima señora condesa de Falcón. Vicepresidenta, Ilustrísima señora marquesa de Ordoño. Tesorera, doña Rosa López Mesas de Castaño. Secretaria, señorita Concepción Gallostra.

SEÑORAS PRESIDENTAS DE LAS JUNTAS PARRONQUIALES

San Andrés, doña Ana Clavijo; San Antolín, señorita doña Enriqueta de Aguilar-Amat; San Bartolomé-Santa María, doña Angeles Herrero de Gascón; Santa Catalina, doña Antonia Nuñez de Pérez Fernández; El Carmen, doña Angeles Martínez de Montesinos; Santa Eulalia, doña Fuensanta Fuster de Chico de Guzmán; San Lorenzo, Ilustrísima señora marquesa de la Ensenada; San Juan, doña Dolores Pérez Abril de Sánchez; San Miguel, doña Carlota Martínez de Viudes; San Nicolás, Excelentísima señora doña María Teresa Doña de Mora; San Pedro, doña Ana Codorniu de Hernández-Ros.

Un empréstimo de novecientas mil pesetas al Ayuntamiento de Caravaca

Ayer fué firmada la escritura y el dinero se empleará en obras de reformas urbanas

Madrid, 29.—Ayer en la Notaría de don Julián Pintado se firmó una escritura sobre un préstamo de novecientas mil pesetas al Ayuntamiento de Caravaca por el Banco de Crédito Local.

Firmaron el documento público en nombre del Banco el Gobernador señor Leaniz, y el secretario señor Fernández Luna.

En nombre del Ayuntamiento firmaron la escritura el alcalde de Caravaca señor Jiménez Robles, presidente de la Unión Patriótica de aquella ciudad señor Godínez y el delegado regio de la represión del contrabando señor Salgado Biempica.

Actuaron de testigos el señor Ibañez Marín y el arquitecto señor Muñoz Casajús.

El Ayuntamiento de Caravaca tiene concedido un crédito mayor, pero solamente ha utilizado las novecientas mil pesetas para realizar las obras de reformas urbanas más apremiantes.

Con motivo de la firma del documento público los firmantes y testigos se reunieron después del acto en fraternal banquete en el restaurant «Tournie».

Al banquete también asis-

tió el ministro de la Gobernación y su ayudante señor Martínez Casillejo.

También asistieron el comandante de Marina de Cartagena señor Muñoz, el señor Delgado, presidente de la Diputación de Orense señor Rodríguez Soto, Juez municipal de Caravaca señor Serrra, teniente alcalde señor Aroca y representante de la Sociedad petrolifera española el señor Zamora Mñioz.

Tribunales

NUEVO MAGISTRADO SUPLENTE

Con las formalidades de ritual se posesionó de su cargo de magistrado suplente, para el que recientemente ha sido nombrado, el culto abogado don Fernando Fernández Reyes, hermano de nuestro querido amigo el secretario de este Gobierno Civil don Manuel.

Al acto asistieron gran número de curiales que felicitaron al nuevo magistrado.

Reciba nuestro parabien y el testimonio de nuestro deseo de que tenga muchos aciertos en el desempeño del mismo.

Concierto de la Sinfónica

Anoche como estaba anunciado, tuvo lugar en el Romea el concierto de la Sinfónica.

El teatro estaba rebosante de público.

El programa escogido para esta primera audición fué excelente sobre todo la primera y tercera parte.

Las obras anunciadas fueron interpretadas de un modo imitativo por los artistas.

El público aplaudió calurosamente la labor realizada anoche por los artistas y en vista de ello, dieron fuera de programa la cabalgata de la Walkiria.

El maestro Arbós rayó a gran altura dirigiendo la orquesta.

Por exceso de original no somo más extensos.

NOTA DEL DIA

Los hijos del rey de Inglaterra, francmasones

El cuarto hijo de los reyes de Inglaterra, el príncipe Jorge, ha ingresado en la francmasonería. ¿Pero, dirá alguien, es que subsiste algún francmasón en el mundo? Sí, desde luego. Y hasta tienen una gran potencia como lo demuestra el hecho de que el príncipe de Gales, el duque de York y ahora el príncipe Jorge ocupen puestos preeminentes en la francmasonería británica.

A nosotros, los españoles, siempre que nos hablan de francmasonería o, simplemente, de la masonería nos asoma a los labios una sonrisa irónica que no somos, a pesar de nuestros esfuerzos, capaces de disimular. Y es que eso de la masonería nos ha parecido siempre y nos sigue pareciendo una cosa absurda y teatral, cosa, en fin, indigna de ser tomada en serio.

Siempre, además, que se nos habla de masonería a cualquiera de nosotros recordamos, inmediatamente, ciertos párrafos y descripciones de Galdós en uno de sus mejores «Episodios Naciona-

les». En «El Grande Oriente» por más señas, y, desde el momento que lo recordamos, estan justificadas todas las sonrisas irónicas y todas las burlas con que acojamos noticias, dadas en serio, acerca de la masonería.

Pero, según las noticias de los periódicos, parece ser que la francmasonería inglesa es una cosa seria. De no serlo, cabe pensar que el rey Jorge no permitiría, de ninguna manera, que sus hijos—personas respetables—se ocupasen de tales cosas. Y, además, la opinión inglesa, ecuaníme y seria, lo condenaría de tal manera que no se atreverían los principes ingleses a continuar siendo maestros francmasones.

¿Qué es la francmasonería británica de la que forman parte los hijos del rey de Inglaterra? Sinceramente declaro ramos que lo ignoramos. Pero, como quiera que los ingleses son hombres prácticos por excelencia, cabe suponer que de no ser algo esencialmente práctico no perderían un tiempo precioso ocupando se en cosas desprevistas de toda importancia.

Lo que sería interesante es averiguar si los ingleses han modificado la vieja e inútil masonería—inútil y absurda a pesar de todas las leyendas—y han convertido los procedimientos y los ideales masónicos en algo tangible y reproductivo.

E. del N.

La crisis minera de La Unión

Ayer el señor gobernador tuvo una interesante conferencia con don Luis Arrojo, ingeniero jefe de Minas, para tratar del problema minero de La Unión.

El señor Arrojo, manifestó que el problema estaba en condiciones inmejorables para solucionarlo.

Se espera al director del Banco Industrial minero, que hará una visita a La Unión para estudiar el problema sobre el terreno y cerciorarse de la cantidad que puede adelantarse el Banco.

Cuando regrese de Madrid el señor Gobernador, en la próxima semana, tendrá reunión en Cartagena, para tratar de este asunto.

