

## DEL MOMENTO

### LA CONSERVACIÓN DE LOS CAMINOS RURALES

Por diferentes conductos hemos venido en conocimiento del mal estado en que se encuentran la mayoría de los caminos rurales que cruzan nuestra huerta. Algunos se hallan impracticables y en tal estado de abandono que circular por ellos es exponerse a dejar los ejes en las carriladas y lesionar los animales de tiro.

Debemos de señalar aquí el hecho de que en el último Concurso de Caminos convocado por la Excm. Diputación provincial han sido poquísimas las peticiones que se hicieron en la huerta para convertir esos caminos rurales en obras de firme perfecto y trazado regular.

Hace ya bastantes años que el Ayuntamiento de Murcia tenía formado un verdadero Plan de Caminos y queremos recordar que fué en el segundo o tercer Concurso cuando pasó la construcción de los mismos al Estado y todos, absolutamente todos, se realizaron y ahí están llevando un verdadero fin. Hasta se construyó el del Garruchal que, dicho sea para nosotros, fué un lujo, y lo prueba el hecho de que la circulación por el mismo es casi nula, sobre todo por las dificultades que presenta su trazado que en algunos kilómetros se desarrolla por el techo de una rambla.

Pero en fin, es el caso que hubo un época en Murcia de actividad en la construcción de caminos que en toda la provincia dejó un grato recuerdo. A partir de aquella fecha las obras entraron en un período de gran lentitud y podemos decir que han quedado anuladas en cuanto al término municipal se refiere.

Ya hemos indicado en otras ocasiones que la Diputación tiene que prestar a la conservación de los caminos vecinales una gran atención para que este servicio no le sea muy costoso. No se nos ocultarán los inconvenientes con que

tiene que luchar siendo el principal el que no posee un cuerpo de camineros apropiado que vigile y repare los desperfectos que en los firmes se vayan produciendo. Cuando un camino es mal conservado, llega un momento en que es necesario hacer en él una reparación general para dar tanto al firme como a los mordientes los espesores reglamentarios, y es entonces cuando hay que invertir grandes sumas para hacer tales obras.

Nosotros llamamos caminos rurales a esos otros que no son conservados por la Diputación y cuyo cuidado debe correr a cargo del Municipio. Son también arterias de importancia que cumplen un fin muy interesante en la circulación general, porque allí donde no ha ido la carretera o el camino llegan estas vías, trazadas por la costumbre y que empezaron por sendas hasta que un día un carromato se aventuró por ellas saliendo con éxito de la expedición y dándole otra importancia al tráfico.

El Municipio debe estudiar las necesidades de estos caminos rurales para echar en ellos alguna piedra, tapando baches, y reparando alguna de esas rudimentarias obras de fábrica que los cruzan y en que las losas de tapa están suprimidas.

En los días de lluvia muchas casas quedan aisladas y hasta que el Sol no seca esos caminos no hay que pensar siquiera en echar por ellos ningún vehículo, aunque sea sin carga. La huerta contribuye a las cargas municipales en la medida de sus fuerzas, y si los vecinos de la capital tenemos el derecho de exigir que nos arreglen las calles, igualmente los huertanos pueden pedir al Ayuntamiento que sus «calles», al menos, se tengan en condiciones para que cuando llegue el mal tiempo se pueda ir por ellas sin riesgo alguno.

## EN 2.ª PLANA:

Noticias y diversas informaciones: Obras públicas, Gobierno militar, sucesos, etc.

### MUSSOLINI RETRATADO POR SI MISMO

(Continuación)  
Interesantísimo artículo dedicado a la pluma del Dictador

### Teatros, Cines y Varietés

**Ortiz**  
Con extraordinario éxito continúa actuando en este teatro las bailarinas, Pipiolas. Como en días anteriores las cultivadoras del arte coreográfico obtuvieron en la representación de anoche un lisonjero éxito.

**El imitador de estrellas**, Bertini, mereció en sus representaciones, interpretando fielmente a destacadas artistas del variété una crítica calurosa del público que anoche asistió en gran número a la representación.

**Circo**  
Anoche pasase por la pantalla la notable producción Gran Luxor Verdader, «Injusta acusación», interpretación de la genial artista Natalie Kingston y del actor Milton Sills.

La película es un alarde de técnica y gustó mucho a los aficionados al arte mudo por su intrincado argumento, que mantiene el interés hasta los últimos momentos.

Para hoy hay anunciado un escogidísimo programa, en el que figura la representación de las acreditadas selecciones Pro-dis-co, «El príncipe Pilsen», por la bellísima estrella Anita Stewart y el actor Jorge Sidney.

**Salón Sport Vidal**  
El escogido programa representado ayer en la pantalla de este moderno salón mereció virtuosos elogios del público que asistió a su representación.

Para hoy la empresa tiene anunciada la representación de la famosa producción de la Metro Goldwyn-Mayer en diez largas partes «Los vencedores del fuego», de interésantísimo asunto, interpretación de la famosísima estrella May Mac Avoy y del celebrado actor Charles Ray.

**Bar Gloria**  
Con éxito creciente continúa actuando la canzonetista Eielvina Delpino.

### Las maniobras navales

Madrid, 10.—Las maniobras navales que se han verificado estos días pasados en aguas del Mediterráneo, terminaron anoche a las doce de la noche.

Los barcos de la escuadra saldrán con dirección a Cartagena, dando escolta al «Príncipe Alfonso», donde viaja el rey.

lo por este año, abone la cuota de derrama correspondiente a su zona de regadío de los fondos de dicha Junta.

Fué aprobada por unanimidad la fórmula propuesta por el señor Delegado de Fomento, de acuerdo con la Comisión nombrada al efecto, para adquisición de las aguas del regadío de Lorca, que son propiedad de particulares y para el rescate voluntario de todas las concesiones y derechos que actualmente tiene la Sociedad del Pantano de Puentes en la cuenca de donde proceden las aguas de dicho regadío. La expresada fórmula legal será presentada en la próxima Asamblea de la Confederación y después de obtenida la conformidad de ésta, se someterá a la aprobación definitiva del Excmo. señor Ministro de Fomento.

### “EL TIGRE”

Clemenceau ha vuelto a París. Silenciosamente, sin anuncios previos ni nada parecido, llegó un día como todos los años y marchó rápidamente a su casa. Clemenceau continúa lo mismo que hace diez, que hace catorce años. El mismo gesto de siempre, la misma presencia, igual energía y parecidas ganas de trabajar. Tiene muchos años, tantos que otro hombre cualquiera a su edad, no podría moverse ni pensar. Pero Clemenceau es algo aparte. Clemenceau es el «Tigre», el hombre cuya energía salvó a Francia en la guerra.

Nada puede hacer olvidar la figura de Clemenceau a los franceses. A su lado todos los otros grandes hombres — Poincaré, Millerand, Briand, Blum, Herriot, etc.— se presentan disminuidos, muy por bajo de su valor. Poincaré ha salvado el franco, Briand ha estrenado las relaciones de la nación con los demás países, otros políticos han conseguido éxitos parecidos, pero ninguno ha llegado en su obra a lo magnífico y grandioso de la de Clemenceau. Sin el «Tigre», sin la energía poderosa de un hombre viejo, Francia habría perdido la guerra. Ganarla se la debió exclusivamente a este hombre; prohibió firmemente que la palabra armisticio fuese pronunciada por labios franceses.

Cuando todos retrocedían, cuando todos vacilaban, cuando Francia entera angustiada se daba por derrota, Clemenceau, como una roca, valiente y enérgico como un tigre fué el hombre que mantuvo el ánimo general, infundió ánimos con su ejemplo a los espíritus apocados. Todos los pueblos cuando sufren una gran emoción necesitan un hombre; si lo tienen, triunfan, si no, fracasan. Francia en la Gran Guerra tuvo ese hombre, Clemenceau, y el triunfo fué suyo cuando todo parecía perdido, cuando las esperanzas de salvación eran insignificantes.

Clemenceau es un hombre modesto. No le gustan ni la adulación ni el elogio. Mientras gobernó, lo hizo con firmeza, sin dejarse en ganar por las alabanzas. Y cuando creyó que había cumplido su misión, cuando Francia triunfante necesitaba otros hombres diferentes a él, otros hombres menos enérgicos, más ducibles y flexibles, Clemenceau se marchó sin dar importancia a lo hecho, convencido de que no había realizado más de lo debido.

Se habló poco en los periódicos y en todas partes de Clemenceau. Pero nadie le olvida. En cuanto aparece su nombre en cualquier parte, todos recordamos los años angustiosos del 17, del 18 cuando los soldados de las líneas de atrás se negaban a marchar a la de fuego.

Ahora, al volver a París, luego de su veraneo, los periódicos le han nombrado. No le han dedicado artículos ni elogios. ¿Para qué? Todo el mundo sabe en Francia quien es y lo que ha hecho. Enemigo de la popularidad y de perder el tiempo, a poco de llegar se esfumó. No se le ve en los sitios públicos. Pero todo el mundo sabe que, encerrado entre libros, lee, estudia, medita y trabaja con la misma fe y entusiasmo que hace años cuando salvase a Francia.

### Protección de los pobres

Número premiado ayer

19

### Labor municipal

**Pago de cantidades**  
Ayer mañana, al recibimos el señor marqués de Ordoño en su despacho oficial, nos manifestó que se habían hecho efectivos las cantidades a los inquilinos de las casas expropiadas, por el perjuicio que se les causa.

### El derribo de las casas de la calle de San Pedro

También nos manifestó el señor Fontes Pagán que el próximo lunes comenzará el derribo de las casas expropiadas en la plaza de San Pedro y calle de San Nicolás. Agregó que a dichas obras se les imprimirá gran rapidez, con objeto de que queden terminadas en el más breve plazo posible.

### El adoquinado de la calle de la Frenoría

Por último, la primera autoridad municipal, nos manifestó que tiene en estudio el proyecto de adoquinado de la calle de la Frenoría, y que pensaba realizarlo cuando lo permitan las circunstancias.

### Vida deportiva

**Los partidos de mañana tarde**  
Cartagena F. C.-Real Murcia, en el campo de la Condomina, bajo el arbitraje de Leonarte, del Colegio valenciano, ayudado en las líneas por Saura y Balbrea.

Comenzará el encuentro a las tres.  
Lorca F. C.-Elche F. C., en el campo del Huerto de la Rueda (Lorca), habiendo designado el árbitro el Colegio murciano García Calvo.

Alicante F. C.-Hércules, en el campo del primero, bajo el arbitraje de Molins.

Todos los encuentros corresponden al campeonato regional.

**El calendario de los partidos para el campeonato de España**  
En la Federación Nacional se ha celebrado el sorteo de los partidos de las dos primeras fechas del campeonato de España, dando el siguiente resultado:

Tercero de Cataluña, contra primero de Cantabria.  
Tercero del Centro contra segundo de Murcia.

Primero de Baleares contra primero de Extremadura.  
Primero de Murcia contra primero de Canarias.

Tercero de Guipúzcoa contra segundo de Galicia.  
Primero de Vizcaya contra segundo de Aragón.

Segundo de Guipúzcoa contra tercero de Vizcaya.  
Primero de Valencia contra segundo de Centro.

Primero de Asturias contra primero de Navarra.  
Primero de Aragón contra primero de Sur.

Primero de Centro contra segundo de Castilla-León.  
Primero de Galicia contra segundo de Valencia.

Segundo de Cataluña contra segundo de Asturias.  
Primero de Castilla-León contra primero de Cataluña.

Segundo de Sur contra primero de Guipúzcoa.  
Segundo de Cantabria contra segundo de Vizcaya.

El día 9 se jugará en el campo del club citado en primer lugar y en el del citado en segundo lugar el 16.

Los vencedores de esta primera eliminación entrarán en un nuevo sorteo, jugando la segunda eliminatoria los días 25 y 30 y los cuartos de final los días 6 y 25 de enero y las semifinales los días 20 y 27.

Se señala la fecha del 2 de febrero para la final, y si los clubs finalistas no llegan a un acuerdo acerca del campo, el partido se jugará en Madrid, siempre que uno de los finalistas no sea de esta región.

### La supresión de los Tranvías

### Lo que opina el presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País

La supresión de los tranvías, nunca. Toda diligencia para evitarlo me parecerá bien empleada. El tranvía eléctrico es el vehículo más cómodo y el que levanta en la marcha menos polvo: el polvo será siempre, aún después de las plausibles obras que se realizan en nuestras carreteras un mal ineliminable por la sequía que padecemos la mayor parte del año. En las carreteras del Norte, presentadas y con justicia como modelo de vías de comunicación, en cuanto excepcionalmente falta el riego, aparece la plaga del polvo.

Además, la supresión de los tranvías, decepciona a la opinión pública que requería y esperaba la ampliación y la mejora del servicio. Núcleos de población cercanos a la ciudad, lugares de higiene y de recreo enclavados en la hermosa montaña que se extiende desde Benijáfan al Palmar, más hermosa todavía cuando la repoblación forestal adelante, anhelaban la comunicación tantas veces ofrecida, por medio de los tranvías eléctricos. ¿Y ahora vamos a levantar las vías existentes?

Las necesidades y la celeridad de la vida actual son incompatibles con la supresión de ninguno de los modernos medios de intensificar y ampliar las comunicaciones. Suprimir, no. Promover, estimular, mejorar, progresar siempre sin volver ni una vez la cara, ni dar un paso atrás.—Emilio Díez de Revenga.

### ANECOTARIO CLÁSICO

**AUGUSTO** tenía un placer particular en ir a comer adonde lo convidaban, cualquiera que fuese el convidador.

Cierta día lo convidó un hombre, y le dió una comida demasiado frugal. Tuvo que contentarse Augusto; pero al irse, dijo el que tan mal le había tratado: —No creía que fuéramos tan amigos.

### La Exposición de Otoño en Barcelona

**Su clausura**  
Barcelona, 10.—La Exposición de plantas, flores y proyectos de jardín, que ha sido organizada por el Fomento Nacional de la Horticultura, que actualmente se celebra en las bajas de la terraza de la plaza de Cataluña, está siendo visitadísima.

La sesión de clausura de esta importante Exposición, se celebrará mañana, asistiendo a ella las autoridades.

### Un homenaje a Ignacio Iglesias

Tarrrasa 10.—En breve se celebrará un homenaje a la memoria del célebre literato catalán Ignacio Iglesias.

En el teatro «Recreo» se representará la famosa obra del malogrado dramaturgo «Els vells».

### La epidemia de difteria en Barcelona

Barcelona, 10.—En vista de haberse reducido la mortalidad por difteria la Junta de Sanidad ha facilitado una nota a la Prensa diciendo que se ha visto obligada a tomar rigurosas medidas profilácticas para atajar el mal.

### NOTA HUMORISTICA



—¡Hombre! Qué distribución tan laberíntica de los caminos en el jardín.  
—Es que mi jardinero ha sido antes «chauffeur».