

El Entierro de la Sardina

Lo que verdaderamente interesa

A no ser por esas «Cartas abiertas» publicadas en la prensa local que parecían señalar una disensión y que llegaron a plantear un minúsculo incidente al querer inquirir detalles de organización del Entierro de la Sardina, se puede decir que todo marchaba como una seda.

Pero puestas ya, las cosas en su punto y quedando cada cual en su sitio, los organizadores, que no han desmayado ni un momento, ultimando todo cuanto se refiere a este popular festejo.

Tenía razón el señor Velasco cuando afirmaba en su carta última que esas quisquillosas suscitadas por el señor Montesinos no interesaban al pueblo, pues había otros asuntos importantes de que ocuparse, y no se estaba en el caso de perder el tiempo.

Ya «La Verdad» intervino en aquel corto diálogo para salir con su opinión por delante con respecto a las Diosas. «El Tiempo» no estuvo torpe ni anduvo perezoso para terciar en el asunto, armando el ascua a su sardina como buen pez muy ducho en esquivar los anzuelos. Tuvimos en aquellos momentos una propensión a intervenir, pero a fin de no ser más papistas que el Papa, dejamos que la Unión Mercantil dijera al pueblo su opinión con respecto al Entierro.

Y después de publicada ésta para calmar los espíritus recelosos, no podemos por menos, moviéndonos siempre en un plano de absoluta imparcialidad, que exteriorizar nuestra identificación con lo que allí se exponía.

La organización del Entierro de la Sardina en el presente año ha sido muy diferente a la de los anteriores. Ofrecía grandes dificultades y por esta razón nadie quería cargar con semejante mo-

chuelo. Solo un rasgo, muy de encomiar, del señor Velasco ha impedido su muerte. La Unión Mercantil avaló el ofrecimiento de su presidente, y el festejo del pueblo se celebrará exclusivamente por la murcianísima actitud en que se han colocado el señor Velasco y la dicha Sociedad.

Todos los años elementos de la Comisión organizadora salían con el pañuelo, a recaudar entre el Comercio, ejerciendo una «dulce coacción», por la presencia del alcalde o de algún gran personaje de la situación.

No es verdad lo que afirma el diario cervista de que el Municipio no ha intervenido en esa recaudación. En más de una ocasión, como ya hemos dicho, el propio alcalde ha ido de puerta en puerta.

La Unión Mercantil no ha querido forzar la recaudación, dejándola a voluntad del pueblo; de ahí que afirma que todo el que quisiera contribuir con, solamente, enviar su donativo o hacer su proposición quedaba por completo incluido en la lista de colaboradores.

Fiamos mucho en el éxito del Entierro; es más, entendemos que este año ofrecerá algunas novedades al público que serán muy de su agrado, quedando frustrada aquella maniobra que tendía a que no hubiera fiestas para buscar con ello una cotización política.

La Unión Mercantil, sin solicitar donativos, como ocurría en el antiguo régimen, organizará el Entierro. Y es muy conveniente que la opinión se dé perfecta cuenta de la actitud que entidades comerciales y culturales hubieron de tomar cuando se dijo que nuestras clásicas fiestas abriles no debían perecer a pesar de todos los contratiempos y reveses.

Informaciones regionales

DE CARTAGENA

La traída de aguas

El día 26 a las once y media, tendrá lugar en el Palacio de Capitanía general la reunión mensual del Comité Ejecutivo de la Mancomunidad de los canales del Taibilla.

«El Cadarso»

De un día a otro, pasará de la bahía al Arsenal el destructor «Cadarso».

Allí esperará órdenes para ser sometido a importantes reparaciones, o causar baja en la lista de los buques de la Armada.

Prácticas

Ayer efectuaron prácticas de inmersión en alta mar los submarinos «B. 4» y «B. 5», escoltados por el torpedero «B».

Pruebas

Los guardacostas «Alcázar» y «Tetuán» realizaron ayer nuevas pruebas de la radio.

Visitas de inspección

Ayer llegaron procedentes de Valencia en viaje de inspección el inspector general de ingenieros don Manuel López de Ronda y Sánchez, acompañado de su ayudante don Ramón Santo Jordá.

También ayer tarde a últi-

ma hora llegó procedente de Murcia, el teniente coronel, jefe del tercio de la Benemérita que presta servicio en esta provincia, don Vicente García Morato, para hacer la visita de inspección a los puestos de esta provincia.

Las fiestas de primavera

Mañana comienzan las fiestas de primavera.

Por la mañana a las diez, dará comienzo el concurso de Tiro Nacional, en el Polígono de la Media Legua.

De 12:30 a 13:45 las bandas de música militares darán conciertos en el Muelle de Alfonso XII.

Por la tarde a las cuatro, partido de fútbol en el Stadium entre los equipos Real Sociedad de Zaragoza y Cartagena F. C.

Por la noche a las diez, artificioso castillo de fuegos artificiales en el Muelle de Alfonso XII.

CORRESPONSAL

El empréstito de Deuda ferroviaria

He aquí el resultado total de la operación:

Pagos nominales	Suscriptores
Madrid. . . 182.855.500	4.775
Sucesles. . . 227.298.500	12.268
Totales. . . 410.152.000	16.043

De donde resulta que la suma de 300 millones se ha cubierto 1.56710 (6) veces por el metálico suscriptor.

El Presidente de la Diputación

Procedente de Madrid ha llegado a esta capital el Presidente de la Diputación nuestro buen amigo don José Ibáñez Martín.

Le envía os nuestro saludo de bienvenida.

GOBIERNO CIVIL

Un telegrama del Gobernador civil de Sevilla

La colocación de la primera piedra del Instituto de Puericultura

En el Gobierno civil se ha recibido el siguiente telegrama de don Vicente Mora, gobernador de Sevilla.

«Agradezco a V. E. y a la Junta el cariñoso telegrama de invitación para la colocación de la primera piedra del Instituto de Puericultura, siéndome imposible asistir, ruegole exprese a todos mi reconocimiento y felicitación y diga a Villa San Juan que recibí sus telegramas y que le agradezco como agradezco a todos el esfuerzo que haga esa Sociedad que representa en beneficio de esta Institución.—Saludos».

TORERÍAS

La corrida del domingo de Resurrección

Ha llegado el ganado y será desencajonado esta tarde

En el ruedo de nuestro circo taurino se encuentran ya los seis astados de la acreditada ganadería de don Antonio Nátera, que han de ser lidiados en la corrida que tendrá lugar el próximo domingo de Resurrección.

Los ejemplares enviados por el señor Nátera, tenemos referencia que son seis estupendos toros con gran historia de bravura.

Esta tarde a las cinco será desencajonado el ganado a presencia del público, para que éste pueda apreciar el trapío que se traen los seis bureles.

Los números, nombres y pelos de los de Nátera, son los siguientes:

Número 5, «Jardiner», negro.

Número 72, «Farruco», negro.

Número 69, «Alfilerero», negro.

Número 71, «Valenciano», colorao.

Número 47, «Buicano», negro.

Número 55, «Craino», negro.

Esta tarde la plaza se verá concurridísima de aficionados, para ver salir de los cajones los seis ejemplares de gran lámina, que han de correrse en la corrida de Pascua de Resurrección, con los que se les entenderán ese trío de matadores Márquez, Algabeño, y Posada, de los que hay que esperar una gran tarde taurina.

R.

Vida deportiva

Esta mañana a las nueve se verificará en el campo de la Condomina, del Real Murcia, la salida de los corredores participantes en la sexta vuelta a Murcia.

En el intervalo de tiempo que media entre la salida y llegada de los corredores, que se verificará asimismo en la Condomina, se celebrarán diversas pruebas atléticas: carreras de 100 metros, de 110 vallas, saltos de altura sin impulso y con pértiga, lanzamientos de jabalina y disco, etcétera.

Para todas estas pruebas hay numerosas inscripciones, entre ellas dos de nuestros mejores atletas y algunos muy conocidos de Cartagena, por lo que el festival ha de resultar muy interesante.

EN ZARANDONA

Esta tarde, a las cuatro, en el campo del Barrio del Carmen, contendrán, en partido de promoción, el Imperial F. C. y el River-Thader.

Después de la actuación que en el mismo terreno tuvo el River el pasado domingo, el encuentro de esta tarde se presenta muy interesante, por lo que es de esperar la asistencia de numeroso público.

Homenaje a los autores de «La Parranda»

Llegada a Murcia

Ayer tarde a las cinco, llegaron en automóvil a esta capital, los autores de «La Parranda», señores Alonso y Ardavin.

A dichos señores les acompañaban el director del «Mundo Gráfico», señor Campúa, redactor de la misma revista señor Vela y los señores Assin y Lencina.

Salieron a esperarle, al pueblo de Molina, el presidente del Círculo de Bellas Artes, señor Martínez Moya, y una nutrida comisión de murcianos.

Después de los saludos de rubrica, los expedicionarios y las personas que salieron a esperarlos se dirigieron a «El Pino», en donde don Isidoro de la Cierva les invitó a una merienda.

EN EL PINO

Una fiesta netamente murciana

En la magnífica finca de «El Pino» esperaban a los expedicionarios don Isidoro de la Cierva, su distinguida esposa doña María Malo de Molina y sus bellísimas hijas Matilde y Elvira.

Cerca de las seis llegaron a dicha hacienda los señores Ardavin, Alonso y demás invitados.

Estos señores recorrieron la finca de «El Pino», de la que hicieron grandísimos elogios.

Después, en la Casa de don Isidoro, unos huertanos y huertanas, ataviadas con el típico traje, bailaron y cantaron «Las Parrandas» y malagueñas murcianas.

Los señores de Cierva obsequiaron espléndidamente, con una suculenta merienda a los asistentes.

A la mesa se sentaron las señoras doña María Malo de Molina, doña Matilde Cierva, señorita Elvira Cierva, don Isidoro de la Cierva y los señores Alonso, Ardavin, Campúa, Vela, Morales, Assin, Lencina, don Emilio Díez de Revenga, don Luis Calvo, y don José M. Quiles e hijo; don Ramiro Pinazo, por la Asociación de Redactores; don Salvador Martínez Moya, presidente del Círculo de Bellas Artes; don Vicente Llovera, don Juan de la Cierva López, don Enrique Cierva, señor Aguilera e Ibáñez, don Eduardo Montesinos, don Manuel Navarro, por «El Libertario», don Raimundo de los Reyes por «La Verdad», don Leopoldo Ayuso por «El Tiempo», don Carlos Suárez por LEVANTE AGRARIO y por «Flores y Naranjos», don Angel Vergel.

En la merienda reinó la más cordial alegría, brindándose a la hora del champagne por el éxito de «La Parranda».

Los expedicionarios regresaron a Murcia cerca de las nueve de la noche.

EN ROMEA

Aspecto del Teatro

Nuestro primer coliseo, con motivo del homenaje a Ar-

davin y Alonso, ofrecía un aspecto grandioso.

Palcos y plateas se hallaban engalanados con preciosas mantas murcianas, jarras y platos antiguos y artísticas guirnalda de hermosas flores.

Toda Murcia estaba congregateada en Romea.

Los palcos principales se encontraban ocupados por bellísimas señoritas, ataviadas con el traje típico de la huerta.

A más de no encontrarse ni una sola localidad sin ocupar, el público se apiñaba en las puertas y hasta en los pasillos. Puede afirmarse que en el Teatro Romea no cabía ni un alma más.

De distintos puntos de la provincia acudió anoche a presenciar el homenaje a los autores de «La Parranda» un gran núcleo de público.

La plaza de Romea estaba completamente llena de automóviles.

LA REPRESENTACION

«La Parranda» se puso en escena con bastante acierto, sobresaliendo entre los artistas, Marcos Redondo y Trini Avellá.

Antes de comenzar la representación, la orquesta interpretó el «Himno a Murcia» de Ramírez, y don Mariano Alarcón dijo, como él sabe, un «Perráneo» de Frutos Rodríguez.

Al terminar el primer acto, se leyeron poesías de los señores Sobejano, Reyes, Frutos, Bolarín y Ayuso, por las encantadoras y bellísimas señoritas de Pastor, Ripoll, Morote, Quiles y Quercop.

El señor Vergel leyó su poesía.

A continuación don Isidoro de la Cierva pronunció un breve discurso, en el cual tuvo frases muy elocuentes cantando aquella Murcia de antaño.

Termina el señor Cierva agradeciendo a los autores de «La Parranda» en nombre de Murcia, que se hayan acordado de ella al hacer esta obra.

Seguidamente fueron entregados a los señores Ardavin y Alonso artísticos pergaminos, así como a las artistas de la compañía.

Además todas las señoritas que componen el elenco artístico fueron obsequiadas con cajas y ramos de flores.

El señor Ardavin leyó unas inspiradísimas cuartillas de de salutación, para Murcia y sus autoridades, Comisión organizadora, Prensa y Asociación de Redactores de la Prensa Diaria local.

Por último el maestro Alonso también dirigió breves frases de afecto y agradecimiento al público murciano.

Emilio el de los Muebles dijo un «perráneo», estupendamente, haciendo pasar al público un rato agradableísimo.

El inspirado músico vendrá desde Sevilla, acompañado de algún ilustre representante de aquel Ateneo.

Tendremos al corriente a nuestros lectores del programa que se ha de redactar y de todos los pormenores de este homenaje tan merecido y tan oportuno.

Escuela Normal de Maestros de Murcia

De acuerdo con las disposiciones reglamentarias, durante todo el próximo mes de abril, quedará abierta en la Secretaría de esta Escuela la matrícula correspondiente a la enseñanza no oficial e ingreso en el magisterio. Hora de diez a doce de la mañana.

Murcia 22 de Marzo de 1929
El Secretario, Domingo Abellán.

NOTA OFICIOSA

El periódico inglés «The Fortnightly Review» publica en su primer número de marzo, un interesante artículo que se titula «La Dictadura y la Prensa española», exponiendo en él, además, algunos otros conceptos acerca de los asuntos de actualidad. Dice en un principio que las falsas noticias, propagadas por la Prensa extranjera, han hecho desconfiar al público inglés de todo lo que se refiere a sucesos en España, cita como ejemplo la intencionada revolucionaria últimamente ocurrida, que fué obra del descontento de unos pocos, lo que no impidió al «Journal des Debats», de calificarla como fin de la Dictadura.

A este respecto confirma que ha causado muy buen efecto el premio de 1.000 libras ofrecido por el Dictador de España a la persona que pudiese presentar un caso de derramamiento de sangre. Trata a continuación de los ideales políticos en España conviniendo en que es una minoría la gente que se interesa por estos asuntos, siendo de notar que muchos de ellos, tienen una conmovedora confianza en las normas liberales del siglo XIX, que como una barrera que se opone a los esfuerzos del nuevo régimen siendo el mayor obstáculo que encuentra el general Primo de Rivera para obtener los apoyos necesarios a fin de realizar su honrado intento de devolver la normalidad al país. No sabe uno si admirar o despreciar la obstinada lealtad de muchos políticos a la tradición y a una persona del antiguo régimen lo que ha de constituir el mayor obstáculo para la solución de las dificultades presentes de España.

El periódico inglés «The Fortnightly Review» publica en su primer número de marzo, un interesante artículo que se titula «La Dictadura y la Prensa española», exponiendo en él, además, algunos otros conceptos acerca de los asuntos de actualidad. Dice en un principio que las falsas noticias, propagadas por la Prensa extranjera, han hecho desconfiar al público inglés de todo lo que se refiere a sucesos en España, cita como ejemplo la intencionada revolucionaria últimamente ocurrida, que fué obra del descontento de unos pocos, lo que no impidió al «Journal des Debats», de calificarla como fin de la Dictadura.

(Continúa en cuarta plana)

paña conforme a las reglas prácticas del buen sentido.

No ocurre lo mismo con los elementos socialistas, con respecto a los cuales (por cierto un periodista extranjero desaprensivo, dijo que Pablo Iglesias, que como se sabe falleció hace tiempo, había tomado parte en un complot), Los que ven la Unión General de Trabajadores se desentrevue sin la menor molestia por parte del Gobierno. Entra luego a examinar lo que es la censura en España, advirtiéndole, desde luego, que no es invención de la Dictadura pues las garantías constitucionales fueron suspendidas arbitrariamente, muchas veces en el antiguo régimen lo mismo por gobiernos conservadores y liberales. Compara luego la Prensa de España a la de Italia y dice que al paso que ésta es uniforme, aquella conserva su variedad, pues en la escala de las emi-nencias políticas, sigue dando todas las notas, hecho que honra tanto al General Dictador como a la opinión pública.

Cita a continuación los principales periódicos de Madrid y Barcelona, indicando sus tendencias políticas. Afirma que los artículos doctrinales que aparecen en la Prensa, son permitidos por la censura haciendo mención de las críticas que aparecen en los diversos periódicos, sobre cuestiones financieras, parlamentarias, políticas y aún religiosas. En realidad la censura no interviene más que cuando se trata de algún artículo que pudiera dar ocasión a movimientos que alterasen el orden público.

(Continúa en cuarta plana)

EXPOSICIÓN de Acuarelas de Manuel Argilés

En los primeros días de la próxima semana se inaugurará una exposición de acuarelas, ejecutadas por el notable pintor Manuel Argilés.

La Exposición se celebrará en los salones de la Unión Mercantil e Industrial, y promete verse muy concurrida, por ser conocida de un grupo de intelectuales murcianos la labor de este joven artista. Argilés presentará una veintena de trabajos inspirados en paisajes y costumbres de Andalucía.

La procesión de ayer

Anoche a las siete fué trasladada procesionalmente, desde la iglesia de la Misericordia a San Bartolomé, la Virgen de las Angustias.

Gran número de señoras, salieron alumbrando.

Presidieron la procesión las autoridades.

Cerraba el cortejo un piquete del Regimiento de Sevilla.

La ley seca

Washington 25.—El presidente de la República Mr. Hoover ha hecho público su propósito de tomar severas medidas para hacer cumplir la ley seca.

La desgracia de anoche

Un hombre muerto al caerse del tren

Ayer a últimas horas de la noche comenzaron a circular rumores por esta capital de que en un paso a nivel de la línea férrea entre las estaciones de Murcia y Benijáfan había ocurrido una sensible desgracia.

Los rumores bien pronto adquirieron el carácter de versiones, que a gusto de cada cual comenzaron a difundirse.

Se llegó a decir que se trataba de un suicidio.

La versión más autorizada es la que nos facilitaron en el vecino pueblo de Benijáfan, donde a poco de conocido el suceso nos trasladamos.

En el tren omnibus número 240, que tiene la llegada a aquella estación férrea a las nueve y trece minutos de la noche viajaba el vecino de Benijáfan, José Borgoñón, de unos 42 años de edad y que había en la calle de Aljezares, de dicho pueblo.

Parece ser que José tenía costumbre de ir siempre acompañado a la ventanilla de las puertas de los vagones, hecho que repetía en los frecuentes viajes que hacía a Murcia y regreso a su pueblo.

Cuando el tren cruzaba por el paso a nivel de la carretera a San Javier, marchaba a bastante velocidad, abrióse la puerta donde se apoyaba Borgoñón, cayendo éste pesadamente a la vía y produciéndose la muerte.

Del suceso se dió parte a la guardia civil de Torreagütera, que dió conocimiento al Juzgado de guardia. Esta se per sonó en Benijáfan instruyendo las primeras diligencias y ordenando el traslado del cadáver al depósito del cementerio de Nuestro Padre Jesús, donde se le practicará la autopsia.

El suceso ha producido penosa impresión en el vecindario de Benijáfan.

EN 2.ª PLANA:

Noticias y diversas informaciones. Gobierno Militar. Crónicas de sucesos, etc.

Cuento.—«Esta noche a las nueve...»

por Claude Orval

Los grandes pensadores

¿Para qué sirve la pintura, para qué la poesía? ¿Qué cuadro qué libro pueden compararse con la naturaleza? No son sino imitaciones mezquinas; a lo sumo, consuelos para uso de personas enfermas.

H. Taine.

