

Nuestro Concurso de Belleza

El Plebiscito popular ha designado las Reinas de la Ciudad y la Huerta

Se han recibido más de siete mil votos

Ayer tarde, según teníamos anunciado, se procedió a presencia del Notario don Rafael de Lara y Barbero, a la clasificación y cuenta de los votos que habíamos recibido para el Concurso de Belleza.

La labor ha sido lenta y minuciosa, pues se ha llevado a efecto con el mayor escrúpulo. Los boletines recibidos durante los días designados para el plebiscito suman en general más de siete mil cuatrocientos. Muy cerca de tres horas se ha invertido en esta tarea, hasta lograr conocer el resultado de la votación popular.

Las siete mujeres que estaban seleccionadas por el Jurado bien merecían por sí, cada cual, el premio de belleza, ese distinguo que en muchos casos, en la generalidad de casos, por mejor decir, en los cuales se busca la opinión del público, se suele otorgar por una mayoría inclinada a la simpatía o al aprecio. Difícilmente podría aquilatarse qué mujer, de las siete presentadas en nuestros cuadros expuestos en el Circo de Bellas Artes, reúne las más perfectas condiciones para una elección dentro de los moldes clásicos. No pueden atenderse a tales principios estos concursos y menos en Murcia, tierra tan pródiga en mujeres bellas, realizadas con esa otra belleza inmarcesible de la gracia, con el más preciado, según los filósofos griegos, para el enaltecimiento de la belleza física, fácilmente alterable.

Estábamos convencidos de que, sin distinguo alguno, fuese el que fuese el resultado de la votación necesariamente quedaría elegida una genuina representación de la belleza en la ciudad y en su huerta. Las fotografías presentadas al plebiscito ya dijimos que habían sido seleccionadas detenidamente entre varias bellezas para que el público no diluyese su atención y pudiera concretar prontamente.

Durante los días en que se admitían boletines para la votación llegaban a nuestra casa gran cantidad de envíos que demostraban el interés que este Concurso de Belleza había despertado en el público. Podemos decir que tal atención nos congratulaba pues respondía más bien que al éxito deseado para nuestro Concurso al deseo del público de señalar aquellas bellezas que han de ostentar la representación de la ciudad y de la huerta en el magnífico desfile de la corrida goyesca.

Las dos bellezas elegidas

Verificado el recuento de boletines y clasificados estos por su mayor número resultaron elegidas, por la ciudad la bella señorita Lolita Valcárcel Ruiz que concursaba con el lema «Vega Murciana», y por la huerta la también bella señorita Enriqueta Alemán Clares, de Algezares, cuya fotografía estaba distinguida con el lema «Fuensanta».

Enviamos nuestra enhorabuena a estas dos preciosas señoritas que han sido elegidas por el público. Según presenciamos, el resultado de la votación ha sido en extremo satisfactorio y ahí están esas dos pruebas evidentes e incontestables de que podemos orgullecernos para demostrar que en un concurso de tanto fuste y peligro como este que hemos abordado, si se cuenta con las concursantes de la valía que a ellas han acudido, no se puede fracasar jamás.

Mañana publicaremos el acta notarial que ha sido extendida para dar fe del acto del escrutinio y del número de votos clasificados.

EL SUCESO DE AYER

Un ciclista atropellado por un auto

Ayer tarde, a las tres próximamente, fué atropellado por un auto de viajeros de la Compañía Die Zechini número 3.421 de la matrícula de Alicante, el joven Vicente Ruiz Parra, de 21 años, vecino de Puente Tocinos, el que iba montado en una bicicleta, quedando ésta completamente destrozada y herido en el ocupante.

Por dos individuos de la Cruz Roja que pasaban por aquel lugar, fue conducido el herido al Hospital, donde fué asistido, apreciándose heridas de alguna consideración, las que calificaron de pronóstico reservado, quedando hospitalizado.

Su padre, José María Ruiz Hernández, se presentó en la comisaría de Vigilancia, denunciando el hecho, tal que se ha dado conocimiento al Juzgado de Instrucción de guardia.

Nuestro número Extraordinario

Con motivo de las fiestas de Feria, el mañana domingo publicará LEVANTE AGRARIO un número extraordinario conteniendo numerosas informaciones gráficas y literarias.

En el citado número dedicado a Murcia, irán incluidas unas páginas de Lorca, cuya Feria por la fecha de celebración coincide con la nuestra.

Hablando con el alcalde

Ayer mañana, cuando estuvimos los periodistas en el Ayuntamiento, nos manifestó el marqués de Ordoño que había tenido necesidad de su permiso el tránsito de carruajes por el Parque durante los días de feria, por la enorme aglomeración de gente que hay por tarde y noche en aquel lugar.

Sin embargo esta prohibición no alcanzará a los días de toros.

Añadió que el concierto anunciado por la banda de Crevillente tendrá lugar en el teatro Circo, porque en Roma se están realizando obras en el escenario para instalar el telón metálico.

Por último nos dijo que había obtenido la conformidad del ingeniero del Circo para que durante los días de feria puedan pasar por los trozos de carreteras que se están realizando las obras de adoquinado, coches particulares y de viajeros.

Las fiestas de feria

La misa de campaña

Como estaba anunciado, se celebró ayer mañana a las ocho y media, en el jardín de Floridablanca, la misa de campaña en honor de Nuestra Patrona la Virgen de la Fuensanta.

La veneranda imagen fué conducida al jardín procesionalmente, figurando en la comitiva la Corte y Caballeros de la Fuensanta, Cabildo y autoridades.

En el centro del paseo se había levantado un altar, donde fué colocada la Virgen bajo un precioso dosel, teniendo al fondo un artístico tapiz de flores.

En colores había formada una alfombra con el escudo de Murcia y los colores nacionales, en el que se leía «Murcia a su Patrona».

La Virgen de la Fuensanta lucía el manto regalo del Excmo. Sr. de la Seda, Excelentísimo señor don Federico Bernades, la magnífica corona que le ofrendó el pueblo murciano y muchas y valiosas joyas.

Fuó oficiada la misa por el Obispo de la Diócesis, asistido por el señor Hernández, secretario de Cámara, y por el señor Cerdá, dignidad de Arcipreste.

A la derecha del altar se hallaban formadas la escuadra de batidores, banda de cornetas y una batería de Artillería de esta guarnición al mando de un capitán, y a la izquierda la banda de cornetas y tambores y una compañía del Regimiento de Infantería de Sevilla.

El estandarte de Artillería y la bandera de Infantería se hallaban colocadas al lado del Evangelio. Daba escolta la escuadra de gastadores de Infantería. A la izquierda tomaron asiento el Gobernador civil don José María Castelló y Madrid que tenía a su derecha al coronel de Artillería Gobernador Militar interino, y el tesorero de Hacienda señor Caballero, y a su izquierda, al Alcalde señor Marqués de Ordoño, diputado Provincial señor Montesinos, Canónigo de la Metropolitana de Granada señor Cervero, concejales y representantes de los centros y dependencias de la guarnición, y en el centro, los señores Capitulares, la Excmo. señora doña María Codorniu de la Cierva, camarera de la Imagen, los Excelentísimos señores don Federico Bernades y don Emilio Díez de Revenga, el ingeniero jefe de la Estación Sericícola don Felipe González Marín y otras personalidades que sentimos no recordar.

El aspecto del jardín era sorprendente dada la multitud de gente allí congregada. Al alzar, la banda del Regimiento de Sevilla interpretó el himno nacional.

Terminada la misa fué conducida procesionalmente Nuestra Patrona a la Catedral, y el cortejo, debido a la multitud de público que rodeaba el «paseo», se organizó en la plaza de Camachos, siendo vioreada la Virgen por toda la carrera.

Al llegar a la Catedral, desfilaron ante la Patrona las fuerzas de Artillería, Infantería y Cruz Roja, resultando muy brillante.

Programa de hoy

Grandes conciertos por las bandas del Regimiento de Sevilla y Unión Musical de Crevillente en la Glorieta y Parque de Ruiz Hidalgo.

A las diez, representación en la plaza de toros de la obra de Penella «El Gato Montés y de la zarzuela «La Parranda».

Programa de los conciertos que en el Parque de Ruiz Hidalgo, se celebrarán por la banda de Música «Unión Musical» de Crevillente, dirigida por don Manuel Aznar Alfonso.

Día 7

- 1 De Andalucía a Aragón, Pasodoble; Texidor.
- 2 El Huesped del Sevillano, Selección; Guerrero.
- 3 La Leyenda del Beso, Fantasía, Soutullo y Veir.
- 4 Homenaje a Chapi, Fantasía, Chapi.
- 4 La boda de Luis Alonso, Intermedio; Gimenez.
- 6 Villena, Pasodoble, Marquina.

Día 8

- 1 Madrid Emocionado, Pasodoble; Echegoyen.
- 2 Los Gavilanes, Fantasía; Guerrero.
- 3 La Tempranica, Fantasía; Gimenez.
- 4 La Revoltosa, Selección; Chapi.
- 5 La Parranda, Selección, Alonso.
- 6 Homenaje de Artista, Pasodoble; Texidor.

Día 9

- 1 L'Entrada de la Muña, Pasodoble; Giner.
- 2 La Calavera, Fantasía; Alonso.
- 3 Coppelia, Fantasía; De-live.
- 4 Patria Chica, Fantasía; Chapi.
- 4 Una noche en Calata yud, Poema; Luna.
- 6 Amparito Roca, Pasodoble, Texidor.

Programa del concierto que por la banda del Regimiento de Infantería de Sevilla se celebrará hoy 7, de once a una en el Paseo Reina Victoria.

- 1 «Por España», pasodoble; Miranda.
- 2 «Sígueme pollo», sch-tis; San Miguel.
- 3 «El Asombro de Damasco», fantasía; Luna.
- 4 «Una noche en Calata yud», poema; Luna.
- 5 «Estampa», pasodoble; Fernauvert.

El «Hombre Mosca»

Un arriesgado ejercicio de escaló

Mañana domingo, el excelente atleta Néstor López, escalará el edificio propiedad de don José García Martínez, en la calle de la Acequia.

Dada la altura de dicha casa y los pocos salientes que su fachada presenta, que pudieran facilitar el escaló, este nuevo ejercicio de Néstor López promete ser arriesgado y emocionante.

Seguramente será mucho el público que acuda a las doce de la mañana a la calle de la Acequia para presenciar esta demostración del agilitis murciano.

PEROJATA

El Ploglrama e las Fiestas

Hécho fos una parbá en la barraquiquia aquella mi paere, ice, ¡muchachos! vamos pa las pruchinelas que comienza la junción y esto cuesta pocas perras; ponerus tiquios en ristre q'es lo tépico en la güerta que vi a sacar las entrás y hay que devertirse, ¡leñal!

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

En rilerá, nus sentamos en una colafia vieja que sigún dijo er portero es la entrá de preferencia.

DE NUESTRA COLABORACIÓN EXCLUSIVA

La absolución de Roos

En el famoso y tan ruidoso proceso contra el autonomista alsaciano Roos, el Jurado del Doubi, al terminar la vista celebrada en Besancon, pronunció un veredicto de inculabilidad sobre todos los puntos de la acusación. Y en consecuencia, el procesado fué absuelto libremente.

Pudiera tomarse el caso como un simple «fait divers» de una crónica judicial. Y sin embargo es un hecho de extraoordinaria trascendencia política, lo mismo dentro de Francia que más allá de fronteras.

Observación primera a consignar es la cólera que ha desbordado la Prensa de la extrema derecha francesa contra ese fallo, aprovechando de camino la ocasión para combatir la institución de la justicia popular renovando cuanto de antiguo se había dicho y escrito contra el Jurado, calificándolo de absurdo y poco menos que de bárbaro. Es un Tribunal irresponsable que se inclina a la impunidad y a la inspiración, absolviendo a los culpables.

Están en lo cierto? Todo lo contrario. Ese Jurado del Doubs, absolviendo a Roos, ha dado el más alto ejemplo de sentido político y de espíritu de justicia. Tan admirable, tan clarividente, tan patriótico ¡ha sido su veredicto, que el Gobierno de la República, inspirándose en él, siguiendo el camino que tan sabia y prudentemente se le señalaba en ese fallo, se ha apresurado a solicitar del Parlamento la aprobación de una amnistía para los autonomistas alsacianos anteriormente condenados en Colmar; y así, dentro de poco, Ricklin y Rosei, volverán a entrar con la frente alta para sentarse en sus escaños, en la Cámara de Diputados franceses.

Es «la pacificación». Por que el proceso contra Roos no era el proceso contra un hombre sino el proceso contra toda Alsacia.

¿De qué se acusaba a Roos? De defender las ideas autonomistas en tres periódicos, de solicitar el concurso de la masa popular alsaciana para la reinvención autonómica, y en último término de ser subvencionada con oro alemán esa propaganda.

En el acto de ser juzgado, Roos se dirigió a los Jurados en esta forma:

«En éste instante solemne, delante de vosotros, yo os juro que jamás he buscado otra cosa que la felicidad de mi pequeño país unido a Francia. Con toda la gravedad que yo atribuyo a mi juramento, declaro y juro que no he tenido nunca relación con los pangermanistas, que no he solicitado ni he recibido jamás ningún oro extranjero. Leal ciudadano de Francia, yo he defendido las ideas que comparten mis conciudadanos alsacianos, pero yo tengo las manos puras y la conciencia limpia».

Y a confirmar esa declaración comparecieron, en un desfile numeroso, senadores, diputados, concejales de Estrasburgo, canónigos, clérigos, abogados, médicos, cuanto de intelectualmente o socialmente representativo había en Alsacia. Toda Alsacia aspira a la descentralización, a una estructura autonómica.

Novedad peligrosa? Con razón se ha recordado que el federalismo es uno de los grandes capítulos de la historia de Francia. Su más precioso adalid fué el filósofo y sociólogo Proudhon, precisamente nacido en Besancon donde se ha celebrado la vista del proceso contra el auto-nomista Roos. Los Girondinos fueron federalistas. La primera fiesta solemne de la Revolución fué la fiesta de la federación. En el curso de la historia muchas provincias, cuando se unieron al Estado, exigieron el respeto a sus lenguas y costumbres. Luis VIX el Rey Sol, hubo de admitir para Alsacia un régimen especial. Es ese régimen, en suma, y ese federalismo lo que reclama hoy día la Alsacia, al ser nuevamente incorporada a Francia.

Además el autonomismo alsaciano, amén de una realidad política, es también una realidad histórica. Mientras estuvo Alsacia anexionada al imperio alemán, ese sentido autonomista estuvo encarnado en el abate Wetterlé. Sus campañas de pluma y su actuación en el Reichstag tuvieron las más hondas simpatías en Francia. Ahora se han cambiado las tornas. Incorporada Alsacia a Francia, desde la guerra y en virtud del tratado de Versalles, aquel movimiento autonomista, entonces representado por el abate Wetterlé, ahora está encarnado en el abate Salgy. Bajo la dominación alemana, Alsacia-Lorena tuvo su pequeño Parlamento, que llevaba la gerencia de sus asuntos interiores. Francia se lo ha suprimido. Extremando su régimen centralizador. Y los Alsacianos piden sus franquicias tradicionales, sus libertades locales. Y añaden que en un régimen de República es un derecho imprescriptible para los ciudadanos la libertad de pensar, la libertad de hablar, la libertad de asociación y reunión.

Así, el Jurado del Doubs, es decir, la opinión del pueblo, absolviendo a Roos ha venido a restaurar la vieja doctrina de que el pensamiento no delinque y que tienen derecho a un trato igual todos los franceses.

ANGEL GUERRA
(Prohibida la reproducción)

FLIERA DE ESPAÑA

Malestar entre los obreros de Almerndricos

Existen un malestar entre los obreros de Almerndricos porque el contratista de las Obras del puerto de Alicante, señor Gómez, ya va para dos semanas, que no les abona los jornales que tienen devengados.

Con gran razón se teme que ocurran disturbios, por la actitud poco tranquilizadora de los jornaleros, que están varios días sin tener medios para atender a sus diarias necesidades.

Sería conveniente, que el señor inspector del Trabajo interviniese en este conflicto

DE ORCA

Malestar entre los obreros de Almerndricos

Existen un malestar entre los obreros de Almerndricos porque el contratista de las Obras del puerto de Alicante, señor Gómez, ya va para dos semanas, que no les abona los jornales que tienen devengados.

Con gran razón se teme que ocurran disturbios, por la actitud poco tranquilizadora de los jornaleros, que están varios días sin tener medios para atender a sus diarias necesidades.

Sería conveniente, que el señor inspector del Trabajo interviniese en este conflicto

INFORMACIONES REGIONALES

Malestar entre los obreros de Almerndricos

Existen un malestar entre los obreros de Almerndricos porque el contratista de las Obras del puerto de Alicante, señor Gómez, ya va para dos semanas, que no les abona los jornales que tienen devengados.

Con gran razón se teme que ocurran disturbios, por la actitud poco tranquilizadora de los jornaleros, que están varios días sin tener medios para atender a sus diarias necesidades.

Sería conveniente, que el señor inspector del Trabajo interviniese en este conflicto

EN 2.ª PLANA

De interés murciano.—La labor del Patronato Nacional del Turismo es contratada por José Trinchant.

Gobierno civil

Exploradores de España

NOTICIAS Y DIVERSAS INFORMACIONES

LEVANTE AGRARIO
liberal e independiente

conserva su espíritu inquieto y rebelde a través de los años que afirman nuestra personalidad.

No estamos sujetos por ningún PACTO
Hemos de decir a los colegas locales

SE PODRÁ ACTUAR CONTRA NOSOTROS, PERO NO SIN NOSOTROS

Superior Whippet 1929
El coche de moda y más barato



Adrián Viudes
Floridablanca, 75.—Teléfono, 2506.—Murcia

Emilio el de los Muebles
Lea usted diariamente

«INFORMACIONES»
«LA LIBERTAD»

DE ORCA
Malestar entre los obreros de Almerndricos

Existen un malestar entre los obreros de Almerndricos porque el contratista de las Obras del puerto de Alicante, señor Gómez, ya va para dos semanas, que no les abona los jornales que tienen devengados.

Con gran razón se teme que ocurran disturbios, por la actitud poco tranquilizadora de los jornaleros, que están varios días sin tener medios para atender a sus diarias necesidades.

Sería conveniente, que el señor inspector del Trabajo interviniese en este conflicto

