

Las Provincias de Levante

Año XIV-Núm. 4091

Murcia 26 de Mayo de 1899

Tres ediciones diarias



Edición de la noche-26 Mayo

LAS PROVINCIAS DE LEVANTE DESGRACIA NACIONAL

Ha muerto Castelar: rindió su último tributo á la naturaleza el gigante de la idea; ya vive la vida gloriosa de la inmortalidad.

La acción implacable del tiempo vá derribando las grandes figuras contemporáneas; caen y caen nuestros hombres mas valiosos.

España llora hoy la pérdida irroparable de un verdadero apóstol de la humanidad.

Castelar era un gran obrero de la idea y como obrero ha muerto pobre.

Su inteligencia ha sido una antorchita; de sus labios fluía la elocuencia inagotable y su voz ha resonado en el mundo.

Dios lo ha querido.

A medida que van desapareciendo estas grandes personalidades de nuestra nacionalidad, parece que nos vamos encontrando más solos y más abandonados.

Porque Castelar pertenece á aquella generación que luchó por las ideas á costa de grandes sacrificios y abnegaciones.

Castelar expuso su vida por sus convicciones; emigró, fué condenado á muerte, padeció persecución.

Y en la generación más moderna, no se vé más que miseria, ambición sin riesgo, egoismos, corazones ruines.

Los astros luminosos desaparecen del cielo de la presente edad y todo se vá inundando de negrismas y espantables tinieblas.

Bien es verdad que cuando no hay ideas no puede haber apóstoles; el decrecimiento ha invadido todos los espíritus; estamos en un periodo de la mas horrible decadencia.

Castelar se lleva á la tumba grandes esperanzas.

Aquí quedamos sus admiradores, sumidos en la mas profunda tristeza.

FRASES DE CASTELAR

A continuación publicamos algunos trozos de la incomparable oratoria de D. Emilio Castelar; ellos hacen la apología más completa del príncipe de la elocuencia y serán saboreados con gusto por nuestros lectores.

Están tomados al azar, y dicen así:

«Yo, señores Diputados, no pertenezco al mundo de la teología y de la fé; pertenezco, creo pertenezco al mundo de la filosofía y de la razón. Pero si a guna vez hubiera de volver al mundo de que parí, no abrazaría ciertamente la religión protestante, cuyo hielo seca mi alma, seca mi corazón, seca mi conciencia; esa religión protestante eterna enemiga de mi patria, de mi raza y de mi historia; volvería á postrarme de hincos ante la Virgen Santa, que serenó con su sonrisa mis primeras pasiones; volvería á empapar mi espíritu en el aroma del incienso, en la nota del órgano, en la luz cerada por los vidrios de colores y reflejada en las doradas alas de los ángeles, eternos compañeros de mi alma en su infancia; y al morir, señores Diputados, al morir le pediría un asilo á la Cruz, cuyos sagrados brazos extiende en el lugar que mas amo y venero so-

bre la faz de la tierra: la tumba de mi madre.»

«Los antiguos profetas, en la forma de revelación que todas las ideas tomaban en Oriente, eran los más humildes, los más ignorantes, los más pobres de los reveladores, y sin embargo, anunciaron que Nínive sería destruida y Nínive fué destruida; anunciaron que Babilonia sería quemada y Babilonia fué quemada; anunciaron que un Mesías vendría y el Mesías vino. ¿Porqué? Porque el ruido de sus cadenas había inspirado el poema de sus esperanzas; porque desde el fondo de sus calabozos, en oscura noche, miraban siempre hácia el Oriente y columbraron la luz del nuevo día antes de que amaneciese, como anunciaba la alondra desde su nido de barro la alborada antes de que apareciese; porque odiaban á los conquistadores y á los reyes; por que sobre la tiranía de los Baltasares, sobre el sensualismo de los Sardanápalos, sobre los ídolos, sobre los monstruosos templos veían levantarse una gran idea, la idea de Dios unida á la idea de la Providencia; como nosotros sobre los Césares, sobre los cortesanos, sobre los tronos vacilantes vemos levantarse otra gran idea, la idea de la humanidad unida con la idea de su derecho; y para honra del género humano debemos decir que siempre pertenece, ha pertenecido y pertenecerá el dominio de la conciencia, y por consiguiente el dominio del mundo á las grandes y progresivas ideas.»

Sobre la revolución francesa ha dicho Castelar, entre otras cosas, lo siguiente:

«El pensamiento había formado una legión. El libro había caído como un rayo de luz visible que solo llegaba á los senos del alma en el fondo de la oscura cabaña. El mundo de las ideas extendido y universalizado, merced al trabajo de esa máquina llamada imprenta, había producido una especie de atmósfera moral semejante á la atmósfera material, y en cuyo oxígeno respiraban las almas. ¡Oh fuerza de la idea! Entre tantos obstáculos superaban los altos castillos feudales con todos sus muros y todos sus bastiones y contrafuertes; las paredes de la badia y del monasterio con sus incontestables vallas murales; las torres de la iglesia y el prestigio de sus excomuniones; hasta las cimas casi inaccesibles de aquellos troncos que protegían con su sombra la tierra y sustentaban con sus gigantesas personalificaciones de la autoridad, el cielo. ¡Ah! Los escritores, apartados de los negocios, sin debates públicos donde acerar sus inteligencias, sin acceso alguno á la administración y á la política, llenaban de fórmulas sociales sus libros, pero fórmulas aprendidas en puras investigaciones de su razón y no reformadas y no corregidas en el verdadero crisol de las ideas políticas, en la sábia experiencia. Desde los libros de religión hasta los libros de oficios é industrias; desde el tratado científico hasta la novela sentimental; desde el sermón preparado para el púlpito hasta la oda escrita para los salones; todas las formas del pensamiento revestían entonces un cierto carácter político, porque la razón pretendía con imperiosas pretensiones descender de lo abstracto y de lo etéreo á la tangible realidad. Y existía una creencia general extraña á todas las enseñanzas de la historia, pero acorde con aquella filosofía práctica, la creencia de que las ideas se realizaban como se escribían, con la misma facilidad y el mismo sistema y el mismo orden. Y esta creencia, tantas veces desmentida en el mundo por las impurezas de la realidad, pasó desde los literatos al vulgo y formó aquella revolución que pareció una revolución abstracta, y que en realidad iba á transformar con su calor al mundo despues de haber transformado con su luz la conciencia. Así, cuando se estudia aquella erupción de ideas que precede á los hechos,

la tempestad universal que truena en las conciencias, la multitud de aspiraciones encontradas, las peticiones dichas y escritas en los varios documentos publicados por todas las asambleas primarias, el grito que se escapaba de la conciencia de aquel pueblo por tanto tiempo sometido al yugo échase de ver que la revolución moderna, inspirada en ideas científicas se acerca y se adelanta con la decisión de cambiar profundamente la antigua sociedad y sus usos y sus leyes y sus costumbres para fundar, según el clamor general de los espíritus, una sociedad nueva, puramente basada en las leyes de la razón é independiente de todas las tradiciones y de todas las enseñanzas de la historia.»

Para el ingenio no valen prisiones

Corvantes escribió el «Quijote» estando cautivo en Berbería.

Bacio se hallaba preso cuando compuso la excelente obra sobre los «Consejos de la filosofía».

Luis XII, cuando era duque de Orleans, estuvo largo tiempo en la torre de Bourges, allí se consagró al estudio debiendo á esta circunstancia el ser un mearca ilustrado en un siglo ignorante.

Margarita, esposa de Enrique IV, compuso mientras permaneció encerrada en el Louvre, una apología sumamente juiciosa referente á su conducta.

Carlos I, rey de Inglaterra, escribió durante su prisión una notable obra titulada *El retrato de un rey*; la que dedicó á su hijo.

Hewel, compuso la mayoría de sus obras ínterita permaneció en las prisiones de Heet.

Quevedo y Fray Luis de León hicieron tambien notabilísimos trabajos en tanto que estuvieron privados de libertad.

El sabio Felden, preparó durante su detención sus mejores obras.

El cardenal Polignac escribió *El Anti-Lucrecio* durante su destierro.

CURIOSA RECETA

Es curioso el siguiente procedimiento para conservar los ramos de flores.

Se toma el ramo, se rocía un poco con agua fresca y se le coloca en una jardinera ó jarro que contenga agua de jabón, la cual nutre los tallos y conserva las flores tan lozanas como si estuvieran recién cortadas de la planta.

Todas las mañanas debe sacarse el ramo del agua de jabón, y tenerle fuera unos minutos. Despues se rocía con agua fresca y se coloca de nuevo en el agua de jabón, que se deberá renovar de tres en tres días.

Con este procedimiento puede conservarse un manojo de flores fresco y lozano como el primer día por espacio de un mes, y por más tiempo aun en estado pasadero.

LOS TRES GORDOS

La sociedad francesa llamada de los 100 kilos, en la cual no se admiten como miembros más que á los individuos que tienen más de cien kilos de peso, ha proclamado á Leo Whilton, Mr. Loktein y Mr. Thomas Louglay, como los tres hombres más gordos del mundo.

El primero es canadiense, y pesa 375 kilos, ó sean 714 libras.

Dice un cronista de la sociedad de los 100 kilos que da gloria verle comer. Mr. Luktejn es alemán, y vive en Leipzig.

Pesa el angelito 333 kilos, y continúa engordando.

Mide un metro y 78 centímetros de altura, y el perímetro del torax 212 centímetros.

Mr. Thomas Louglay, de Douvres, mide un metro 82 centímetros de altura, y pesa 310 kilos.

Los tres gordos juntos pesan ¡1018 kilos!

Laboratorio Bacteriológico DEL DOCTOR LEOPOLDO CANDIDO
Consultorio médico.—Tratamiento moderno de las enfermedades crónicas y rebeldes. Centro general de vacunaciones.
Horas de curación y consulta de 9 á 11 de la mañana y de 3 á 5 de la tarde
— MURALLA DEL MAR, 83 —
VACUNAS: De ternera contra la viruela, antirrábica y contra las enfermedades de los ganados.
SUEROS: Normal, anti-diftérico, anti-tuberculoso, anti-estreptocócico, polivalente y artificial de Cheron.
JUGOS ORGANICOS para la aplicación del método Brown Sequard, por la vía hipodérmica y por la vía gástrica.
Todos estos remedios se aplican en el Consultorio y á domicilio y se expenden por cajas de seis ó mas tubos ó ampollas á los señores farmacéuticos.
Se practican análisis de líquidos orgánicos, esputos, etc.
Para informes y pedidos al Dr. CÁNIDO, Muralla del Mar, 83
Cartagena
TELÉFONO NÚM. 30.—DIRECCION TELEGRÁFICA DR. CÁNIDO 10-8

LA ODONTOLOGIA MODERNA
JOSE MARTINEZ,
CIRUJANO-DENTISTA
SUCESOR DE
GONZALEZ VERA
Especialidad en dentaduras artificiales sobre oro y caucho.
(Nuevos procedimientos).
Operaciones dentarias, sin dolor, por medio de las inyecciones hipodérmicas de cocaína.
CALLE DE LA SOCIEDAD, N.º 17—MURCIA
(CUATRO SANTOS, N.º 7—CARTAGENA)

ESTOMAGO ARTIFICIAL
Representante en la provincia
JOSE M. CASTELLO,
CARTAGENA

ESTOMAGO
Se obtiene su CURACION con el uso del
Anti-Gastrálgico MAESTRE
Ingeniosa y maravillosa combinación de productos vegetales y minerales, para la completa curación de las indisposiciones del ESTOMAGO é INTESTINOS en sus diferentes manifestaciones.
No ha habido enfermo que haya hecho uso de él, que no sea un entusiasta defensor y propagador de tan maravilloso remedio. A la primera dosis, el enfermo come y digiere perfectamente.
A los enfermos desahuciados y á todos aquellos que hayan malgastado un capital en toda esa cáfila de panaceas que á diario se pregonan y sorprenden la fe de los incautos, se les remitirá gratis y previo aviso, una dosis para que vean la verdad confirmada.
Diríjase á su autor, farmacia de los Espejos, Yecla (Murcia).
Se remite por correo certificado, previo envío de 5 pesetas—caja de 18 dosis.—Precio de la caja en toda España, 4 pesetas.
Representante en MURCIA: D. Antonio Lopez Gomez, Príncipe Alfonso, farmacia.

Academia de Francés
ALEMAN, INGLÉS é ITALIANO
bajo la dirección de
D. PEDRO FIEUX
Pbro. profesor de Francés en el Seminario Conciliar de San Fulgencio de esta Diócesis.
En dicha Academia se admitirán INTERNOS á los seminaristas alumnos de 2.ª enseñanza de carreras especiales, los que serán dirigidos en sus estudios por dicho Director y á los que se le proporcionará GRATIS la enseñanza del idioma Francés.
La clase de Inglés está á cargo del acreditado profesor D. Faustino María M. d'ariaga.
Precios convencionales. 12-1
Calle de Polo de Medina, 7.

Antigüedades
A buenos precios se compran toda clase de objetos antiguos, con especialidad abanicos, bandejas y cajas de raspé.
Solo por tres días.
Horas de recibir: de diez á doce y de dos á cinco. Se pasa á domicilio, dando aviso.
Fonda Alicantina, plaza de Santa Cecilia. 3-1

AVISO AL PUBLICO
Desde mañana en adelante se expendrá la Carne de Ternera, en la Carnicería de la plaza de San Bartolomé, número 39 y en Verónicas, número 14, á los siguientes precios.
Kilo de carne con hueso, 32 perras chicas.
Medio kilo, 16 perras pequeñas.
Kilo de molla, 48 perras pequeñas.
Medio kilo molla, 24 perras chicas.
El público no encontrará otra clase de carne que la verdadera Ternera que anuncia su dueño.
Se garantiza la clase de ternera con aso y peso justo.
No equivocarse.—Carnicería.
39, SAN BARTOLOME, 39
Servicio permanente desde el alba hasta las 10 de la noche.

Contra el sol
Gran depósito de persianas de todas clases, de hilo, cadénillas, transparentes para despachos y miradores y la última novedad en persianas alambradas. Gran surtido en estera blanca para esterar habitaciones, desde 50 céntimos vara cuadrada.
Inmenso surtido en esteras chinasas y de todas clases.
Esterería de José Fuster
SOCIEDAD, 12 15-12

