

Las Provincias de Levante

En la capital, al mes
de pesetas, fuera con-
no pesetas trimestre.
Anuncios y comuni-
caciones a precios con-
vencionales. Pago ade-
lantado.
NÚMEROS SUeltos
5 CENTIMOS
ATRASADOS 10

Paquetes para la ven-
ta, a 0'75 pesetas ma-
no de 25 ejemplares.
 Toda la correspon-
dencia administrativa
se dirigirá al adminis-
trador
B. Mateo Saizquier Alcala
Crédito Público, 11
No se devuelven los
originales.

Año XVII.-Núm. 5057

Murcia: Viernes 13 Junio 1902

Tres ediciones diarias

EDICION DE LA NOCHE

Un recuerdo

1885-13 de Junio, día de San Antonio. En aquel día tomó gran incremento la epidemia cólica en la ciudad de Murcia.

Las invasiones excedieron de 200 y las defunciones de 50.

Fue el primer día de pánico durante aquella terrible epidemia.

Hasta las familias menos pudientes huían de la ciudad, instalándose en ramblas y cabezos, para procurarse el aislamiento del contagio.

Llovió, aunque no mucho, la noche anterior y la gente atribuía a la humedad el violento desarrollo de la epidemia. Casi todas las invasiones eran fulminantes.

La población ofrecía un aspecto tristísimo: el espíritu público estaba muy abatido y en las calles principales se veían muchas puertas cerradas.

Sobre el terror y la aflicción, flotaban los hermosos sentimientos de la caridad cristiana.

El Obispo de la diócesis, el Conde del Valle de San Juan, Antonio Galvez Arce y otros muchos visitaban y socorrian a los enfermos, dando un alto ejemplo de abnegación y de amor al prójimo y fortificando los espíritus.

No debe Murcia olvidar aquellos servicios tan meritorios, en días de tan tremendo infortunio.

Las autoridades y los médicos rivalizaron en patriotismo.

El azote fué terrible, pero los actos de caridad resultaron resplandecientes.

Dedicamos en el día de hoy un recuerdo de gratitud a los bienhechores de Murcia en la espantosa epidemia de 1885.

DESDE ORIHUELA

Las fiestas celebradas por los vecinos del Arrabal Roig el pasado sábado y domingo, como todos esperábamos, han resultado en extremo brillantes y lucidísimas por todos conceptos.

El sábado por la noche hubo verbena, encontrándose la plaza y calle de Santiago adornadas por multitud de banderitas de múltiples colores, colgaduras, adornos de follaje y de flores, luciendo una iluminación en que multitud de caprichosos farolillos a la veneciana alumbraban los rostros de las muchachas oriolanas que en encantadores grupos animaban con sus gracias la fiesta.

A las nueve de la noche la notable banda del municipio, a los alegres sonidos de brillante pasodoble, recorrió las principales calles del barrio aumentando la animación y algazara que duró toda la noche.

Después, situándose frente a la puerta de Santiago, dejó oír sus melodiosos acordes, ejecutando las más principales obras de su abundante repertorio.

El domingo al amanecer la banda también de esta población que se titula «Santa Cecilia» hizo despertar alegremente a dichos vecinos al grato son de escogidas danzas admirablemente interpretadas.

Por la tarde a la hora acordada salió la lucida procesión, resultando este acto verdaderamente emocionante.

La banda municipal dejaba oír las brillantes y majestuosas notas de la marcha real al mismo tiempo que las campanas de la parroquia, echadas al vuelo, con sus lenguas de metal ensordecían el espacio anunciando la salida del Rey de Reyes; los ruidosos morteretes y bombas hacían retumbar los edificios y las innumerables personas que se apiñaban a las puertas del templo cayeron de rodillas ante la Majestad Divina.

La Sagrada Custodia puesta en suntuoso templete construido por el laborioso artista señor Gimeno, era admirada por todos.

Por las calles de la carrera, distinguidas señoras arrojaban olorosas flores desde las alturas al Santísimo Sacramento.

Todas las calles que recorrió estaban adornadas con el gusto que los del *raoche* saben hacerlo.

Estas fueron: Santiago, plaza del Carmen, calle del Hospital, Abajo, San Francisco, plazas de Monserrate y Capuchinos, Santiago a la iglesia de donde había salido.

Por dichas calles se hacía imposible dar un paso: tal era la aglomeración de gente de la localidad y de la huerta.

Por la noche y con una concurrencia igual a la noche anterior siguió la fiesta, volviendo a

lucir la iluminación y siendo amenizada esta por la banda «Santa Cecilia» que puso en aires las mejores piezas de su repertorio.

Merecen los mayores elogios tanto el ilustrado cura de dicha parroquia Sr. Mompeán, como los jóvenes vicarios de la misma señores Paredes y Pérez Cabrero, a cuya iniciativa, celo y entusiasmo deben tan feliz resultado las fiestas que reseñamos.

Damos nuestra más cordial enhorabuena a nuestro querido amigo y estudioso joven don Justo García Soriano, por las brillantes notas obtenidas en los últimos exámenes verificados en Madrid.

Hemos oído asegurar que los individuos de la banda del municipio piensan solicitar del Excmo. Ayuntamiento se les conceda uniformes de verano.

La nube de piedra que descargó el pasado lunes en el campo ha causado algunos perjuicios a la agricultura.

El Ayuntamiento de Callosa de Segura anuncia el proyecto para la construcción de una carretera desde aquel pueblo a la estación del ferrocarril.

Se da ya como seguro que entre los festejos de feria figurará un gran concurso de bandas civiles.

Se dice que la banda de Torreveja será una de las que tomarán parte en dicho certamen.

11 Junio 1902.

CORRESPONSAL

SECCION POÉTICA

A SALVADOR RUEDA

INTIMA

A esta tierra que te admira
y un «clavel» así te inspira,
viniste, vate andaluz,
un alto a hacer con tu lira
que es ¡ay! tu gloria y tu cruz.

Lira de tal perfección
nuestra musa al contemplar,
sintió la loca ambición
de hacerla en tu honor sonar
con su acostumbrado son.

¡Noble añan, é intento vano!
Sin el vigor sobrehumano
que rayo la hizo en la lid,
¡qué podrá una débil mano
con la tizona del Cid?

Pero tu alma de poeta
tembó de placer inquieto
cuando te dió esta región
tintas para tu paleta
y un puesto en su corazón.

Sigue, a tu destino fiel,
ganando hojas de laurel
a costa de tus dolores,
y en las más amargas flores
libando versos de miel;

ya que por vieja costumbre
es de los genios la historia
correr tras la humana gloria,
y de un calvario a la cumbre
llevar la cruz meritoria.

Y si dolorido así
te ves un día—y de ti—
cansado, triste y sin luz,
vuelve a descansar aquí
de la carga de tu cruz;

que todo vate murciano
al darte su aplauso ufano
y sus brazos con amor,
verá en Salvador su hermano,
pero su hermano mayor.

R. SÁNCHEZ MADRIGAL.

La compañía Guerrero-Mendoza

INCIDENTE DESAGRADABLE

Los corresponsales en la Corona de los periódicos madrileños dan cuenta a estos de un incidente desagradable que ha surgido en el teatro en que actúa la compañía Guerrero-Mendoza.

Uno de ellos refiere así lo ocurrido: «Hoy se ha puesto en escena la comedia «Don Tomás», de Narciso Serra, en lugar de «Tierra baja», que estaba anunciada.

El cambio causó tan desagradable impresión en el público, que durante toda la tarde se habló de que se harían manifestaciones de desagrado.

Efectivamente: al comenzar la representación se oyeron algunos silbidos y se inició un pateo, que se reprodujo al final del segundo acto, lo que impresionó a los artistas, particularmente a Mendoza y a María Guerrero. Fueron después visitadísimo en su cuarto, donde todos les expresaron sus simpatías, asegurándoles que no iba contra ellos la protesta, sino contra el diputado Sr. Torres Taboada, que aconsejó el cambio de función, anunciando que «Tierra baja» disgustaría a las señoras abonadas. Dicho señor acudió también al cuarto de los artistas, lamentando su propia equivocación.

Preparase una grandiosa manifestación cuando el lunes se represente la citada obra de Guimerá.

El tercer acto de «Don Tomás» fué aplaudidísimo. La interpretación de la linda comedia y su indumentaria han sido de primer orden.

Lamentamos lo ocurrido y a las numerosas muestras de simpatía que han recibido los insignes actores unimos las nuestras más expresivas.

¿COMO MENGUA EL PATRIO SUELO?

Asusta ver las erosiones que presenta la cuenca del Guadalentín desde su origen en Sierra María, como si enorme monstruo hubiera hincado sus gigantescas garras donde quiera que halló desnudos de vegetación arbórea los lomos de la montaña, arrancando, disgámole así, tiras de la Patria, pues donde la roca quedó desnuda y al descubierto, aquello es solo el esqueleto de España. Sus impresores hijos la despojaron de su manto de verdura, y los agentes atmosféricos, como buitres que devoran la carne muerta, hicieron lo demás. Solo puede contemplar ese espectáculo, sin sentir desgarrado el corazón, el que ignora lo que aquellas torrenceras significan.

Las aguas ya acumuladas producen daños de importancia en el pueblo de Velez Blanco, en sus regadíos y en los de Velez-Rubio, arrastrando de cuajo unas veces los bancales de sus pintorescas huertas y enterrándolos otras bajo espeso lecho de grava. Mas abajo las avenidas ciegan los pantanos de Valdeinfierno y de Puentes, y llevan a la ruina y a la muerte a la vega de Lorca, y ya unidos Guadalentín y Segura a las de Murcia y Orihuela.

No han terminado los estragos cuando las turbias llegan al mar! Esas finísimas arenas que el río le entrega son incesantemente arrojadas a la playa e impulsadas por los vientos y formando montículos de 20 metros de altura, invadieron primeramente las más ricas tierras de cultivo de Guardamar, que en el año 1830, antes de empezar en gran escala los descajes y roturaciones de montes en la cuenca del Segura, llegaban hasta la misma ribera. En su constante avance, el oleaje de aquel mar de arena tiene ahora 800 metros de anchura, habiendo enterrado ya muchas casas del pueblo y amenazando con sepulcros por completo.

La devastación arriba y abajo, la ruina en los terrenos intermedios! Para evitarlas hagamos los indispensables trabajos de corrección y defensa, y, sobre todo, sembremos y planteemos muchos árboles, que no solo impedirán prosiga el desastre, sino que han de producir inmensos bienes. Téngase en cuenta que las naciones son ricas y poderosas cuando saben aprovechar los manantiales de energía de que disponen, y el calor solar, que tan a raudales recibe este país, es, sin duda, el más importante. Pueden considerarse las plantas como verdaderas máquinas solares que se constituyen a sí mismas con la materia que hallan a su alcance, y con un poco de calor y de luz, producen, entre otros mil admirables efectos, el de condensar el carbono del aire. Ese considerable trabajo, ante el cual hubiera retrocedido Hércules mismo por considerarlo superior a sus fuerzas, lo efectúan aquellos héroes en miniatura, llamados granos de clorofila, que separan de millones de moléculas de ácido carbónico, millones de átomos de carbono, y lo almacenan para formar madera y ricos frutos.

¡Qué empresa tan noble nos está encomendada! Mas para realizarla hacen falta gran constancia y severidad, pues en este país hay que imponer el bien y lograr además que, prescindiendo de antiguos resabios, se escriban pocas comunicaciones, se presenten solo los indispensables proyectos, y en cambio, se planten muchos pines, sujetándose en todo a la más estricta economía; defendiendo, en primer término, los miserables restos del arbolado de nuestros montes y favoreciendo la diseminación natural donde sea posible conseguirla.

Téngase en cuenta también que una sabia legislación hace mucho; pero que más influye en el éxito la buena voluntad de los que la aplican.

R. Codorniu

(Publicado en la Revista de Montes de 15 de Mayo de 1902)

CARAVACA

Notas agrícolas y mercados.—Reforma importante.—Enferma.—Viajeros.—Concierto musical.—Consumos.

Aunque de un modo poco perceptible, ha cambiado por fin la temperatura fría que aquí se dejó sentir desde la primera quincena del último Mayo, y a juzgar por los tres días espléndidos que llevamos, nos induce a creer que darán pronto comienzo los fuertes calores estivales, tan necesarios para mejorar la salud pública y la vegetación en estos campos. La depresión barométrica que se notó en esta zona durante la segunda quincena del mes anterior, ha destruido más de la mitad de la cosecha de vino y lo menos unas tres cuartas partes de la de hortalizas y leguminosas. En los secanos, los trigos y cebadas que a pri-

meros de Abril ofrecían por su nacimiento y desarrollo un soberbio golpe de vista, se han resentido mucho con los frios; y según opinión de agricultores entendidos, la inmediata recolección de cereales ha de ser bastante escasa mediane el aspecto que actualmente ofrecen casi todos los sembrados.

También los cañamos sufrieron daños de tanta consideración, que han dado motivo a alguno de los productores a tener que labrar su sementera, renunciando a los escasísimos beneficios que podrían obtener por el mal desarrollo que alcanzó en su propagación o nacimiento la referida planta.

En los mercados, la calma es la sisonomía que más se refleja y apenas si se registran operaciones.

El signo de firmeza sigue manifestándose y se comprende, ya por la escasez de existencias del año anterior, en cuanto a los cereales, ya por la reciente pérdida de la uva, con respecto a la cosecha de caldos.

La tendencia al alza, en lo sucesivo, está bien marcada. Tal será, sin duda, la consecuencia funesta e inevitable de este tan precario estado de cosas.

Con inusitada actividad se prosiguen las obras de pavimentación de la nave del centro en la iglesia del Salvador, habiéndose ya empleado un número considerable de bonitas losas de mármol.

Esta importante mejora, debida a la excelente administración de la fábrica parroquial y al celo peculiar de nuestro ilustrado señor cura D. Gregorio Martínez Urrea, ha merecido universales plácemes del vecindario, que estima en cuanto valen los esclarecidos servicios e iniciativas de tan ejemplar sacerdote.

La reforma se hará extensiva a las dos naves restantes en un término breve, para lo cual se abrirá una suscripción, sin perjuicio de recabar alguna suma de los poderes públicos.

Se encuentra gravemente enferma la señora D. Saturnina Cifuentes, esposa de nuestro amigo el pundonoroso y bizarro teniente coronel de infantería D. Sebastián López Alcaráz, a quien deseamos mejor Dios sus horas.

Después de conseguir brillantes notas en los últimos exámenes verificados en las facultades de Derecho de Madrid y Valencia, han regresado a esta población los jóvenes estudiantes y distinguidos paisanos nuestros don Cristóbal Rodríguez López, D. Joaquín Giménez Girón y D. Leovigildo Sánchez Olmo y Gomez; y ayer lo efectuó también procedente de esa capital y de Lorca, a donde le llevaron asuntos de su profesión, nuestro amigo el prestigioso jurista D. Antonio López y García Melgares, juez municipal de esta ciudad.

A todos enviamos el más cordial saludo de bienvenida.

Por iniciativa de su celoso y entusiasta presidente D. José Luis Martínez, nuestro culto y aristocrático Casino ha logrado reorganizar una serie de notabilísimas veladas musicales que, después de las horas de paseo y en las noches de todos los días festivos, allí tienen lugar, con general aplauso de «dilettantis» y de toda la distinguida sociedad caravaqueña.

La *soiree* que el domingo último por la noche se celebró en el lujoso salón de la planta baja, de aquel tan importante centro de recreo, resultó una verdadera solemnidad artística.

Entre otros muchos atractivos, tuvo el programa, como números salientes, la parte que tomó en la fiesta, la que por sus prodigiosas y singularísimas facultades, puede ostentar la alta consideración de eminente profesora de canto, señorita Julia Faquineto: el valioso concurso que con sus primeros de ejecución prestó al acto, la sin rival pianista señorita Austreya Chevas. La esmerada interpretación de una obra clásica de piano, a cargo de la señorita Consuelo Torrecilla; unas manchegas o paradas infimitablemente bailadas por las niñas María Gracia Martínez Alcayna y Dolores Eibar; y la lectura de inspiradísimas poesías, originales de nuestro compañero en la prensa D. Juan José Ibañez Cánovas, ingeniero redactor de «La Luz de la Comarca».

La orquesta de instrumentos de arco y piano que dirige el aventajado compositor don Luis Noguera, ejecutó de modo magistral, entre otras selectas producciones musicales, una delicada fantasía sobre aires gallegos y el riguroso de honor que se acogió con verdadero júbilo por la gente joven.

Con tales elementos, amén de la cooperación que prestó al concierto el inteligente aficionado al canto D. Leoncio Celdrán, a quien acompañó al piano el joven maestro Sr. Noguera, la velada de que hacemos brevisísima reseña fué digna de las fiestas tradicionales de aquella elegante estancia; no habiendo que lamentar más que un ligero eclipse, el de la luz eléctrica primitiva que poco antes de terminar la *soiree*, sometió sus aparatos a no sabemos qué pruebas.

Realizaron con su presencia la reunión, las bellas Setas de Bolt, Martínez Alcayna, Cuevas, Faquineto, Torrecilla, González, Martínez Celdrán, Picón, Dorado, Guerrero, Eibar, Rodríguez Melgares, Laborda, Velez, Rodríguez

Angosto, Rodríguez-Lopez y otras cuyos nombres sentimos no recordar.

Señoras de Alcayna, Faquineto de Bolt, Melgares de Rodríguez, Gimenez de Torrecilla, Dorado de Bolt, Angosto de Rodríguez, Bolt de Torralba, de Lopez Mosquera y otras cuyos nombres también habremos de omitir porque no los reproducimos como quisieramos nuestra escasa memoria.

De las clases más escogidas de la sociedad, no faltó ninguna representación, en el sexo fuerte.

A las diez de la noche comenzaron a desfilarse los concurrentes, quienes tributaban al presidente del Casino mil plácemes y enhorabuena por el brillante éxito que obtuvo dicho concierto.

El papel de concejal que por maquiavelismos de la política y obra de la ley constitutiva de los municipios, está en los pueblos al alcance de las posiciones más humildes, ha sufrido en estos tiempos extraordinaria depreciación y especialmente en Caravaca, en donde no anda lejano el día que, para cubrir los cargos del cabildo, tengan que apurarse las listas de elegibles por los conspicuos de cada situación dominante.

Celebrada la subasta para el arriendo de los derechos de consumos de esta localidad, respectivo al presente año y aprobado el remate hecho en cantidad infinitamente menor al encabezamiento de las especies, el cabildo consistorial solicitó de la Administración de Contribuciones se le autorizara para confeccionar un reparto del déficit entre los vecinos; pretensión que fué denegada, y contra este acuerdo ha sido entablado el oportuno recurso ante el señor Delegado de Hacienda.

Mas sin esperar se dicte la resolución definitiva que ponga fin al expediente, la Tesorería de Hacienda, que supone a este vecindario en Jauja, cuando la miseria y todo género de vicisitudes está a nuestras puertas, ha promovido apremio contra el Ayuntamiento, obligándole a prescindir de sus servicios, mediante la entrega de la totalidad que se recaude por consumos, en las áreas del Tesoro; idea que se persigue en el procedimiento.

El asunto promete dar juego y la marejada sabe de punto.

CORRESPONSAL

11-6-902.

LA TRISTEZA DE LOS NIÑOS

El siglo XIX ha visto aparecer este mal, que debe interesar vivamente a médicos, psicólogos y pedagogos. Quizá no es, en absoluto, nuevo; pero sí puede asegurarse que hasta los últimos tiempos no se han observado bien sus estragos. Por eso conviene señalarlos especialmente a los que dirigen la educación de la infancia.

El niño triste se encuentra en casi todos los medios sociales; pero con más frecuencia en los colegios. En estos, el que padece melancolía morbosa suele ser la víctima de sus condiscípulos, y se esconde para entregarse al llanto, deplorando las amarguras de la vida como un viejo abrumado por los desengaños; hay ojos de diez años que se llenan de lágrimas que no tienen otra causa apreciable que una latitud extrema, una gran languidez del cuerpo y del espíritu, y un desgano de vivir apenas consciente.

Los observadores superficiales han llamado a estos niños perezosos; pero se engañan. Padran ser nerviosos, neurasténicos, quizá degenerados, pero rara vez indolentes. Según la frase afortunada de M. Maurice de Fleury, «la melancolía no es más que el reflejo mental de una depresión de la vitalidad; nace cuando los medios de defensa del organismo disminuyen, y se desvanecen cuando aumentan». El niño triste es, a menudo, un neurasténico, al cual no se nutre en la medida necesaria a su desarrollo, en ocasiones precoz por eso es más frecuente, como hemos dicho, encontrarlo en los colegios, donde es, en realidad, un recluso feto de aire, de sol, de libertad y algunas veces de la alimentación suficiente. He visto a muchos colegiales que habían perdido durante su internado el hábito de reír, y que recobraron rápidamente su alegría al salir del establecimiento.

La pérdida de los padres también puede causar en ciertos niños nerviosos la melancolía.

Como se ve, la etiología de la tristeza en la infancia es compleja.

Hacia los quince años sobreviene muchas veces una evolución particular. El adolescente que lloraba sin motivo, enjuga sus lágrimas, pero no está curado; la pubertad ha desenvuelto sentimientos nuevos. La lectura es entonces su pasión favorita, prefiriendo los novelistas y poetas lígubres y lacrimosos, con cuyos personajes se identifica. En esta época precisamente es cuando los enfermos necesitan una vigilancia y una dirección mas inteligente, porque haciéndose la enfermedad mas consciente, cualquier disgusto les hace mirar el mundo a una luz falsa, y pueden hacerse para toda la vida tímidos o misántropos. Algunos en esta crisis, que dura a veces años, juran renunciar al trato de los hombres y a los placeres del mundo, y abrazan el estado eclesiástico o monástico, llenando de sollozos y lágrimas las capillas sombrías y las criptas obs-

