Año II Aguilas 1.º de Abril de 1913 Núm. 9

VIDA AGUILEÑA

SUSCRIPCION
En Aguilas, un mes. . . . 0'25 Ptas.
Fuera, trimestre. . . . . 1 id.
INSERCIÓN
Anuncios á precios convencionales
Redacción y Administración
Conde Aranda, 9

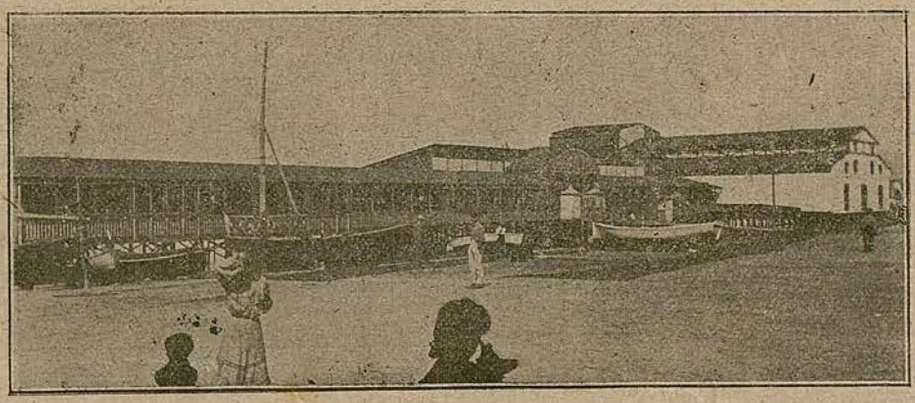
REVISTA QUINCENAL DE LITERATURA, BELLAS ARTES Y DEPORTES

DIRECTOR
Ildefonso Gimenez Gimenez
ADMINISTRADOR
Manuel Miras Escobar
REDACTOR JEFE
Luis Blaya Lledó

INCENDIO FORMIDABLE

Teatro y Balneario España, han sido devorados por las llamas. No ha ocurrido desgracias personales.

A esto de las 12 y 30 del día 26 del pasado Marzo, la gente en tropel, corría por las calles en dirección al Puerto de Poniente, dando la voz de fuego, á la vez que las campanas nos lo anunciaban. Seguimos á la muchedumbre, y nos personamos en el lugar del suceso.



Balneario y Teatro España antes de incendiarse

En efecto, era el manífico Teatro España, que empezaba á ser devorado por las llamas.

Como empezó

Estando ensayando la Compañía de Opereta y Zarzuela que dirigen los Sres. Moreno y Lucas, se notó, que uno de los telones empezaba á arder.

Se hicieron miles de esfuerzos para extinguir el fuego, que resultaron infructuosos.

El fuego se propaga

El fuego se extendía cada vez con más rapidez, pues, los vientos reinantes de Sur y Sudeste, le protegían en su empresa exterminadora, dando lugar, á que el suntuoso Balneario que estaba fusionado al Teatro, fuese pronto destruido por las gigantescas llamas.

Todos los esfuerzos que con heroismo el público hacía para evitar que el fuego se propagase al Balneario, fueron infecundos; las llamas, acabaron por convertir en cenizas aquellos dos magníficos edificios, quedando solo los railes que le servían de base.

Profundo sentimiento

Del innumerable público que presenció el terrible suceso, salían frases de sentimiento; pues todos vimos perecer aquellos hermosos edificios que en tiempo de verano nos releva-