



SUSCRIPCIÓN

En Aguilas, un mes. 0.25 Ptas.
Fuera, trimestre. 1 id.

INSERCIÓN

Anuncios á precios convencionales

Redacción y Administración
Conde Aranda, 9

REVISTA QUINCENAL DE LITERATURA, BELLAS ARTES Y DEPORTES

DIRECTOR

Ildefonso Gimenez Gimenez

ADMINISTRADOR

Manuel Miras Escobar

REDACTOR JEFE

Luis Blaya Lledó

LA BANDA MUNICIPAL

Silalami vuelve á la carga en su artículo del 4 del actual, y muy gallardamente, con áspera y agradable franqueza, dice como podríamos tener en Aguilas Banda municipal.

Como él se empeñe tendremos Banda, de igual suerte que tendremos Ateneo porque somos ya muchos los que hipotecamos nuestro puntillo para que lo hubiese, apesar de los beocios que no podían faltar. Una de las obras más admirables del ingenio humano, los barcos, esos vulgares barcos que vemos todos los días, tienen un feroz enemigo en las ratas; y la más admirable obra de Dios y de la Naturaleza, el hombre, tiene sus más encarnizados enerigos en los microbios ruines

Pero dejemos las alas de hormiga para andar á pié llano y digamos algo acerca de eso de la Banda municipal.

La Banda municipal, como la Orquesta, como el Ateneo y como el Orfeón que organizará el Ateneo, serán elementos de cultura par Aguilas. Sepárales una diferencia de origen, y es que, el Ateneo, la Orquesta y el Orfeón serán obra de la iniciativa de los ateneistas, y la Banda debe ser obra del pueblo y de su municipio.

Si las cosas políticas se entendiesen y practicasen á derechas, la Banda existiría ya porque el municipio no necesitaria de nadie para hacer las cosas buenas. Con menos esfuerzo y sin ayuda ajena hacen los municipios las

cosas malas, de las que no es la menos mala sinó la más perniciosa, olvidar con deplorable frecuencia que la única función social y, por lo tanto, la sola causa eficiente del municipio, es la función administrativa en cuyos linderos cabe el proveer á toda necesidad de los administrados curando de satisfacerla así en el orden material como en el más alto de las atenciones espirituales.

No hay que decir que esto se haría cuando se entendiera por todos que un Ayuntamiento no es ni puede ser otra cosa que representación de un municipio. Pero si entendemos que un Ayuntamiento es una representación de algunos señores políticos, un medio de favorecer á los amigos ó un palenque donde levantar plataformas de charlatan de feria, cá-tate aplicable, amado Teótimo, aquello de que no hay que pedir cotufas en el golfo.

Afortunadamente, no nos encontramos en ese caso. Es seguro—asi lo dice *Silalami*—que el Ayuntamiento *abriga* favorables disposiciones para contribuir á la resurrección de la Banda Municipal. Solo falta agregar unos grados de calor público para que la gestación se verifique.

Creemos que son más de veinte las casas que pueden contribuir al sostenimiento de la Banda y, por consiguiente, que pueden ser menos de quince las pesetas mensuales que ha de aportar cada una. Acaece, sin embargo, que esas casas y otras, con ser ricas, son por lo mismo, las más gravadas con todo linaje de socaliñas y cuando éstas son muchas ocasio-

