



NUEVA ERA

PUBLICACIÓN INDEPENDIENTE

SUSCRIPCIONES
Mensual . . . 0.50 () Número suelto . . . 10
Provincias, año 9.00 () Comunicados, línea 25
Anuncios, precios convencionales. Pago adelantado
De los artículos insertos en este periódico, son responsables sus autores
Tanto la correspondencia literaria como la administrativa, dirijase al Director

ORGANO DE LOS INTERESES CARAVAQUEÑOS

TIRADA: 5.000 EJEMPLARES

Hacemos este periódico para enmienda del mal y aplaudir el bien.
Cooperar por el periodismo, es beneficiarse
La letra de molde es la más influyente a la abolición de la más grave enfermedad social que se llama, ANALFABETISMO
No es menester preguntar si un periódico es honrado, si de antemano sabeis que con él no se comercia

La toma de posesión de nuestro nuevo Alcalde

Acto tan trascendental se celebró el sábado día 10 del actual a las 16, en sesión extraordinaria.

Si al hacer la crónica de esta ceremonia política nos limitamos a dar fé y razón de la forma en que ella se desarrolló prescindiendo del fondo, sería ello faltar a los sagrados principios de un deber que es nuestra condición humana y dejaríamos en la incógnita el punto más esencial que pone de manifiesto la cultura política, la dignidad política caravaqueña puesta en duda hasta momentos antes de celebrarse tal acontecimiento político.

En muy pocas palabras explicaremos la forma del ceremonial tan importante.

Todas las fuerzas vivas, políticas como sociales, se manifestaron en el mayor apartamiento; las representaciones oficiales brillaron por su ausencia; en una palabra: las múltiples complicaciones de orden político forjaban un destino severo como arrollador, no dejando a su paso otro elemento que el indispensable para la celebración del acto.

Preguntamos: Las causas únicas y fundamentales de tal fracaso ¿es la falta de personalidad en el Alcalde entrante señor Martínez Sánchez?

Contestamos: No.

Permitáenos la intercalación del celebre dicho «entre todos la mataron y ella sola se murió».

Aquí ya entramos puntualizando el fondo alta y baja marea política que nos ha obligado, al distinto pasaje de abordaje, a encerrarnos en el camarote y esperar que pase la tormenta; pero mientras tanto la cubierta de la nave, en su mejor arribada, ha carecido de su mejor vida y esplendor.

Llega la toma de posesión del

Alcalde vasista con la representación política maestrista en manos de Musso patrocinador de este acto, tenía forzosamente que sufrir sus consecuencias de mero desaire.

Llegar el momento de la transmisión del supremo mando municipal a manos de un vasista dejando en el apartamiento la discordia de la familia vasista caravaqueña tenía forzosamente que ser este un factor poderoso en contra del lucimiento que inequívocamente debía tener.

Al representante del maestrismo solo le quedan unos cuantos, muy pocos conservadores que le sigan y le siguen no por voluntad, sino por la fuerza de una compasión inspirada en la desgracia que a Musso envuelve.

El representante maestrista señor Musso hace tres años que comenzó su obra antivásista valiéndose para ello de cuantos medios pestilentes tuvo a su alcance. Así ha seguido pertinaz hasta hoy ayer con unos, hoy con otros.

Por la escueta culpa de este gran protagonista del mangoneo, el chanchullo y el escándalo político, el conservadurismo caravaqueño vive apartado una parte, contemplando el formidable torneo que sostiene la otra de la acción activa y perseverante contra el glacial representante que a toda costa quiere sostener su representado Sr. Maestre.

Maestristas vasistas y albistas en su inmensa mayoría, luchando por su dignidad política, por la paz y bien del pueblo caravaqueño, en estrecho maridaje de consorcio político, luchan por el destierro del ídolo de barro Sr. Musso y Ruiz de Assin.

Con esta clase de padrino se consumó el acto de la toma de posesión del nuevo Alcalde vasista Sr. Martínez Sánchez.

Con este ambiente de consumada discordia político-social se celebró la toma de posesión del nuevo Alcalde.

Es muy justo como razonable el reconocer la actitud apartada de las representaciones oficiales a un acto de tan capital importancia. El buen criterio así lo disponía. Hay momentos que la neutralidad es pernicioso. Pero hay otros que es un hermoso golpe de recia filosofía: la representación oficial caravaqueña obró filosóficamente.

El pueblo, medio constituyente político-social obró impulsado por su sola delicadeza, ofendido y mortificado por tanto desaire recibido de arriba a abajo; se apartó triste, acongojado, sintiendo en el fondo de su alma no presenciar un acto tan deseado por todos, un acto tan ambicionado por Caravaca, en donde vería caer para siempre al carcomido poder caciquil y a la más espantosa de las administraciones que hemos conocido. Con amor, si, hubiera presenciado en esta ceremonia la caída de un imperio en miniatura tan odiado por su general catadura.

La ceremonia de la toma de posesión del nuevo Alcalde con tal padrinzago, tenía que resultar así.

Suponen que el pueblo caravaqueño envuelto en tanta ofensa tenía que hacer acto de presencia a la toma de posesión del nuevo alcalde, era igual a suponer que la sociedad integral caravaqueña había perdido su honor, su dignidad, su vergüenza.

¿Pero es que olvidamos por ventura el pueblo caravaqueño los hechos siguientes?

¿Que ley moral o escrita autoriza a disponer de los caudales públicos con menos escrúpulo que de la fortuna privada, hasta el punto de pagar cuentas provenientes de juegos de azar? ¿Que ley moral o escrita autoriza a denigrar a Caravaca, a hundirla económica, política y moralmente? Que ley moral o escrita autoriza a amordazar a unos concejales que en pleno concejo claman por-

que las leyes no se enloden y la administración no se malverse? ¿Qué ley moral o escrita autoriza intencionalmente de procedimientos contra concejales y ciudadanos honrados que con más honrada voz pedían justicia y castigo para los malversadores de fondos públicos? ¿Qué ley moral o escrita autoriza a apresar a concejales que por los medios del deber tratan de atajar el latrocinio administrativo?

He ahí el cúmulo de hechos atentatorios contra la civilización y la soberanía nacional y por ende contra la dignidad y vergüenza del pueblo caravaqueño, trofeos de barbarie que ostenta decadentemente la situación representativa política de Musso y que se ufana de sus obras porque ha perdido el sentido legal moral.

¿Con el patrocinio de tal elemento político, la toma de posesión del nuevo Alcalde, era de esperar que tuviera esplendor?

Es necesario levantar la voz desde la trípode más encumbreada, de que no es el pueblo caravaqueño ya el lomo de rocinante soportando la carga del caballero aventurero, ni Caravaca la ínsula que le sirvió de suma distracción a la duquesa y sus doncellas con el nombramiento de su Gobernador Sancho.

VELÓZ

Caravaca la de los triste destinos, la que haciendo siempre esfuerzos para elevarse a la superficie de la cultura, sus políticos la llevan al desastre; esos políticos cobardes, que no saben más que fraguar entre las cortinas de sus despachos, esos complots de aniquilamientos para nuestro pobre pueblo, cometiendo arbitrariedades, impulsando a elementos irresponsables a seguir procedimientos indignos; de llevar a ciertos hogares pacíficos la discordia y obrando por mano cobarde y traidora.