

# BRUNNENBRA

Núm. 367.

Cieza 2 de Junio de 1912.

AÑO VIII.

## Triunfo del Señor Tortosa.

### NUESTRO APLAUSO

La satisfacción embarga nuestro ánimo. El orgullo hace con pluma sobre las ceatillas.

El ilustre patriano, el orador elegante, el amigo de la infancia, D. Diego Tortosa, ha conseguido un triunfo grandísimo en Madrid, al abrir los labios y dejar caer sobre la concurrencia escogida, selecta y numerosa que lo escuchaba, muditas esplen-dorosas de luz y de poesía, de divinios colores y regalados per-tunnes, de todo lo grande, lo bello, lo escogido, lo sublime, que atesora en su carabro portento-so.

Zorilla surgo poeta sobre la tumba de Larray, Tortosa se hiera poeta, filósofo, historiador, hablista, retórico, gramático, lógico, orador, sobre la tumba del genio poderoso, del claro luminar, del asombro del mundo en el siglo XX: sobre la tumba del nuncio olvidada D. Marcelino Menéndez Pelayo.

Hechos sabido su triunfo, ese triunfo tan grande que mereció el aplauso de los primeros con-temporáneos de la elocuencia y de la oratoria, encantados en el cuerpito de los Manras, los Pidalos, los Zacarías Martínez y de-más glorias españolas; y ese triunfo del que ha convivido con nosotros tantos años, nos llenó de tristeza; no de esa tristeza del bien ageno, sino de la tristeza da no haberlo oído, para haber tenido la gloria de ser los primeros en abrazarlo.

No puede loco del. SAGURA demostrarle de otro modo la satisfacción que siente por esta legítima y brillante victoria, al ilustre patriano, que aumentada su tamaño para publicar íntegra la oración que se ha publicado en importante diario de la Corte: En «El Universo», del que copiamos las siguientes frases:

### La Oración final

«Correspondiente a la magnificencia del acto y deslumbrado con vigeor sobre el fondo de la ceremonia, fué la oración finalbre encamada al doctor don Diego Tortosa, embajador de la Santa Iglesia Catedral de esta Corte.

Como el señor Tortosa lleva poco tiempo en Madrid, fueron para nosotros una sorpresa sus oriententismos palabría, su fluído y elegante decir, su vasta cultura y sus ocupaciones académicas de orador prolífico y plúctico, lleno de evangelizar unánim.

Y, en efecto, la oración finalbre que el doctor Tortosa dedicó ayer á Madrid y Polayo fué una obra magnífica y Polayo fué una obra magnífica y Polayo fué una obra magnífica... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

y el arte expulso de la oración... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

Sin distinción de colores, todos los periódicos han aplaudido al Sr. Tortosa. Algunos han publicado su retrato, nosotros no lo habríamos podido conseguir, como hubiéramos deseado.

Don Diego Tortosa, el ilustrado Doctor y Condego de la Santa Iglesia Catedral de Madrid, viene á ocupar el puesto que vacante dejaban los Chaumettes y los Mantecolas.

### Don Diego Tortosa

Organizaba por la Junta Central de la Acción Católica, se celebraron el 14 de mayo en esta Santa Iglesia Catedral, solemnemente, en honor del alma del insigne sabio, doctor D. Marcelino Menéndez y Pelayo.

El templo presentaba un sereno aspecto. En los bancos anteriores por parte de los señores de los señores de los señores... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

Para haber dignamente y retentivamente en el papel, la personalidad de Sr. D. Diego Tortosa, orador prolífico y plúctico, lleno de evangelizar unánim.

Como el señor Tortosa lleva poco tiempo en Madrid, fueron para nosotros una sorpresa sus oriententismos palabría, su fluído y elegante decir, su vasta cultura y sus ocupaciones académicas de orador prolífico y plúctico, lleno de evangelizar unánim.

Tortosa es sublime en la solemnidad del poeta; sublime oratorio y en el momento que se armonia y se trata por el... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

Non recet memoria eius á generacione in generationem. (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

### Discurso del Sr. Tortosa

¡Ve! como habla!

Después que la minoría entró en el mundo del brazo del pueblo, profesor de su victoria fueron el hombre y el hombre... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

al aliento, pudo como la empuñada del aliento, por donde se eleva el... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

los resplandores del genio, y en consonancia con la voluntad divina, la pongo al servicio de la verdad, ese hombre es grande con toda grandeza, su inteligencia forma parte de esos horizontes que Dios colorea como so-

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)

«Aquí queda, como de escribir también sobre la fosa de don Marcelino Menéndez y Pelayo, de ese hombre singular, que levantaba su cabeza sobre la masa de los hombres... (The text is highly repetitive and difficult to read due to the quality of the scan.)