

# ECO DEL SEGURA

AÑO. VIII.

CIEZA 6 OCTUBRE DE 1912.

NÚM. 386.

## Los Consumos en el 1913.

De actualidad.

En el número pasado de este periódico, leí el artículo que, sin firma, vió la luz, tratando de este asunto importante para Cieza, y leí también una invitación que aparecía al final de dicho artículo, dirigida á cuantos quisiéramos dar nuestro parecer, sobre lo allí tratado.

La dificultad de ser en este pueblo semanales los periódicos, hace que mi opinión sea trasnochada, toda vez que ya está acordado, por quien puede hacerlo, que, en el año próximo la recaudación del impuesto de Consumos se haga por el Concejo. Esto es: por administración.

Así lo acordaron por UNANIMIDAD en la mañana del jueves último los señores concejales conservadores, con los asociados del mismo matiz político, acuerdo que también tomaron por UNANIMIDAD, todos los concejales y asociados de las distintas fracciones políticas de este pueblo.

Nuestra opinión converge en un todo con la emitida por los señores concejales y asociados.

Es la forma de recaudación de la renta de consumos que más se aproxima á la equidad, aquella por la que paga el que consume ó introduce artículos sujetos al impuesto, y el que ni una cosa ni otra hace, queda exento de toda tributación.

Nada de repartos, siempre mal hechos, y nunca encajados en la equidad, ni en la Ley. Bórrese para siempre ese nombrecito, pues el único reparto, á cobrar, que se hizo en Cieza sobre Consumos, dejó imperecedero recuerdo en todos á los que selló su laure.

Mas ya que trasnochada es mi opinión, ya que el Ayuntamiento ha interpretado el común sentir ya que ha transformado el modo contributivo de la renta; ya que por las razones apuntadas, es extemporáneo cuanto se diga sobre este asunto, se me ocurre una duda, acerca de otro punto, de casi tanta importancia como ese del cambio ó substitución del Reparto.

Esta duda, se suscitó antes, cuando se convirtió en realidad la forma tributaria que hoy sufrimos; duda que entonces se resolvió á placer de uno y á pesar de muchos.

La duda es la siguiente: ¿Debe la nueva Administración al establecerse y al practicar los nuevos y necesarios afijos, cobrar á los cosecheros, á los comerciantes y á los almacenistas las existencias que tengan en sus depósitos en primero de Enero?

Creemos que la Ley dice que si y de esto, nace la duda que apuntamos.

La administración saliente, no abonó estos depósitos, á los que los tenían, por tanto aquellas materias tienen pagado el impuesto que las grava.

Si al venir la nueva administración se hace que paguen otra vez las especies que pagaron antes, ó no lo entendemos, ó esto es á todas luces y será un atropello ó una sinrazón.

¿El rematante saliente cobró lo que debía cobrar? ¿Debe quedar exenta de tributación las especies que procedan de aquellos depósitos que pagaron?

¿Deben pagar otra vez? ¿Hay algo legislado sobre esto?

Esperamos, deseosos, opiniones, pues juzgamos que este asunto es de más interés que muchos que á diario se tienen sobre la mesa, en cafés reuniones y cocinas.

¿Habrá quien hable? Ya veremos.

## PARA Y POR LOS NIÑOS

Ha sucedido lo que era lógico que sucediese.

La idea brotada al calor de mentes juveniles y á la que yo dí forma, ha encontrado eco en la Prensa local, y en los que comprendiendo la caridad y poesía que encierra el proyecto lo han recibido de buen talante.

Es el niño, el hombre del mañana y es preciso que venga á la vida con ideas altruistas, con cálculos nobles.

Los pobres, mil y mil veces por el género de vida que les es forzoso seguir, están expuestos á faltar á sus más sagrados deberes.

Abandonados desde muy corta edad á sus propias fuerzas; no poseyendo más ilustración que la que les proporciona la vida callejera, poco á poco van adquiriendo un modo propio de pensar y de sentir. En unos es indiferencia á cuanto sucede á su alrededor; en otros ¡qué lástima! es odio, aversión al modo de ser de la actual sociedad.

Nuestro esfuerzo ha de ir dirigido á inculcar en el niño pobre el amor, el agradecimiento á los niños ricos.

Esto lo hemos de conseguir por múltiples y variados procedimientos siendo uno de ellos el que proyectamos.

Para que el regalo no pueda atribuirse á nadie en particular, hemos

de procurar hacerles comprender á los niños, que quien les dá el juguete ó los dulces, no es *Fulano* ni *Zutano*, sino sus HERMANOS, lo que pueden.

¡Cuánto ignorado recuerdo de agradecimiento habrá para los generosos donantes!

Los mayorcitos, que ya se dan cuenta de lo que ven, observarán que hay en su pueblo niños de su misma edad, (hasta los que nunca soñaron llegar, por impedírselos, cuando menos, la diferencia de traje,) que se acercan, con gusto á ellos, y que risueños y enorgullecidos por su buena acción, les dan su tierna mano, y con ella un motivo para endulzar las penas de su pobre vida, cuando no para acallar su hambre.

Deberes muy sagrados reclaman mi presencia en lugar distante de este hermoso pueblo. Por esta razón no podré estar, personalmente, al tanto de cuanto hay que hacer para llevar á la práctica tan hermosa idea.

Esto no será obstáculo para que las gestiones sigan su concurso, y, sin duda alguna, serán más eficaces que las que yo pudiera llevar á cabo.

Uno de los más hermosos objetivos de la prensa debe ser siempre la educación del pueblo; y siendo el reparto de juguetes un acto altamente simpático y educador, conveniente fuera, para que este noble empeño no quedase en esbozo y si se llevara á la práctica, que de él se encargaran los directores de «La Vanguardia» y de Eco DEL SEGURA ayudados de los jóvenes entusiastas como yo, de tan hermoso pensamiento.

Agradecimiento infinito debo á ámbos periódicos por la favorable acogida que han prestado á tan noble festival, por mí apuntado en la prensa.

Y, repito lo que al principio dije: Ha sucedido lo que era lógico que sucediera.

LUIS ARMAND.

## EPÍSTOLA A FABIO

SOBRE EL MODERNISMO.

Para hacer la carrera de modernista

te agarrarás á un clavo de hierro ardiendo; si se te vá un carambal ya no aprovechas, has de decir que sientes un musiteo.

Que esto del modernismo, mi amigo Fabio, es una gran ventaja para los zotes, pues plaza de eminencia logran al punto saltando disparates á troche moche.

Hay que ser un valiente en las metáforas; hay que ser un fiero en hiperbóles, y una ametralladora lanzando tropos, metaplasmas, retruécanos ó hiperbatones.

Nada de analogías, ni de sintaxis, la ortografía, Fabio, no me la nombres. En inventar palabras está el busilio, y en hacerles seiscientos derivaciones.

¿Que empleas el artículo? Dices: *Lerele*. ¿Que quieres una breva? Pides: *Brevole*. En ves de monasterio, dirás: Monario; como en vez de avechicho, *pejaruchote*.

Una damiselilla, *poupee* se llama, si fuese cariñosa, será *mus nee*, y si se halla enfermucha, dirás que tiene colores *infantiles* de rosa té.

Métete en la cabeza mil terminachos: *Coteré y boudoir*, y *skating-rin*, *street*, *golf* y *caur* y *vaudeville*, *fusión*, *brek*, y *soir*, *bis*, *zollverin*.

Dile á *tutti gli mundi*: *Time is money*. Yo siento el gran *split* del *Kultherkamp*. Por el dulce *farniente*, *cossi va il mondo*. Basta ya de *confort* y de *coupage*.

Habla mal de líderes y gobernantes; de iglesias y de dogmas siempre habla mal, y serás en las letras gay modernistas un figurón insigne y...un bruto más.

Que esto del modernismo, mi amigo Fabio, es una gran ventaja para los zotes, pues plaza de eminencia logran al punto saltando disparates á troche moche.

JAVIER DE LA PLATA.

## HONRANDO Á UN SABIO.

El vecino pueblo de Abarán ha dado una verdadera y hermosa prueba de civilización y cultura, dedicando un recuerdo, que pasará á la posteridad, al que fué en vida un modelo de padres, de médicos, de ciudadanos honrados; á Don Joaquín Gómez Gómez, poniendo á la calle Mayor de aquel pueblo el del sabio médico que bajó á la tumba.

En efecto, á propuesta de D. Joaquín Yelo Gómez, el Concejo acordó dar el nombre del sabio abaranero á la nombrada calle y el jueves último tuvo lugar el hermoso acto.

En dicho día, y después de descubrir la lápida, á cuyo solemne acto asistieron las autoridades y personas distinguidas, se celebró en el Teatro una solemne velada necrológica, á la que asistió el pueblo de Abarán en masa y una respetable representación de la intelectualidad ciezanera.

A la hora marcada y con un lleno completo en el Teatro, se alza el telón y un silencio sepulcral llena la sala.

Ocupan puesto en el escenario el Ayuntamiento en pleno y personalidades distinguidas de Cieza y Abarán.

