

Cartagena Artística

❖ Ciencias, Artes y Literatura ❖

SUSCRIPCIÓN

En toda la provincia de Murcia, un mes, 1 peseta
Fuera de esta Provincia, un mes, 1,15 peseta

Se publica los días, 1, 10 y 20 de cada mes

CORRESPONDENCIA

Deberá dirigirse al Administrador de "Cartagena Artística"
20, Calle del Aire, 20

Año 2. Núm. 33.

1 Marzo 1891

Sumario.

TEXTO.—Biografía de D. Saturnino Maestre de San Juan, por J. Guirado Gabre-rizo.—El invierno, por A. Alcalde Val-ladares.—Rima, por Enrique Jodar.—Lo que es amor, por Tomás de Asensi.—Rima, por E. Santos Cánovas.—La li-berdad, por H. Lumeras Castro.—Julie-ta y Romeo, por Federico Torralba.—Filosofía del tabaco, por A. Blanco y García.—Ocios de la inteligencia, por R. Serrano Alcázar.—El kimpésey, por S. Gimeno Sans.—Un nuevo colaborador.—Defunción.—Cartagena Artística.—Ad-vertencia.

GRABADOS.—D. Saturnino Maestre de San Juan.—Julietta y Romeo.

D. Saturnino Maestre de San Juan.

Vamos á trazar ligeramente la bio-grafía de un hombre conocido y respec-tado en Cartagena; de un hombre á quien todos quieren y todos conside-ran; que no tiene un solo enemigo, y cuya noble y honrada conducta hace que á su alrededor se levante unisono y potente un coro de alabanzas y de elo-gios.

Decir en Cartagena D. Saturnino Maestre, es lo mismo que decir lealtad, honradez, caballerosidad, virtud. Tipo acabado y perfecto del hombre digno, exento en absoluto de ambiciones y de egoismos, sin más amores que el amor á su patria, á su familia y á sus conciudadanos, sin más deseos ni más aspira-ciones que hacer el bien por el bien mismo, y practicar la caridad por la sa-tisfacción que el ejercicio de tan her-mosa virtud produce, deslízase la vida de nuestro biografiado modesta y tran-quila sin que venga á turbar la paz de que goza la más pequeña nube, símbo-lo de tristeza y de disgusto.

Ha podido brillar en el campo de la política, en el que otros que valen mé-nos que él, ocupan distinguidos pues-tos; ha tenido en su vida ocasiones, mu-chas ocasiones de figurar en primera línea, contando para ello, como cuen-ta, con los poderosos medios del talen-to, la consecuencia y la inestimable cualidad de un carácter viril y enérgico; pero D. Saturnino Maestre de San Juan lo ha pospuesto todo á su afán de vivir ignorado y oculto en el rincón de su ho-gar.

Es de carácter, á la par que viril y enérgico como ya hemos dicho, inde-pendiente, franco y bondadoso; se ha conservado siempre fiel á sus ideas; el sentimiento de la caridad está en él hondamente arraigado, y goza cuando puede aliviar una desgracia, atenuar un dolor y enjugar una lágrima.

No hace mucho que el que estos apuntes biográficos escribe, oía decir

inclinar mi frente ante la desgracia, pe-ro jamás la abatiré ante los potentados de la tierra.»

Este es el hombre cuyo retrato apa-rece hoy en la primera página de CAR-TAGENA ARTÍSTICA; este es el ciudadano de nobles y elevados sentimientos, cuyo nombre es para todos los cartageneros un prestigio y la síntesis de una histo-ria sin una sola mancha, sin el más pe-

blo natal, se llame y se considere car-tagenero.

El año 1845 terminó con gran apro-vechamiento su carrera de médico, es-tableciéndose desde luego en esta ciu-dad y ejerciendo su honrosa profesión durante muchos años en la Casa de Ex-pósitos. Fué médico provisional de la Armada, con destino en el Hospital mi-litar de esta plaza, prestando además grandes y relevantes servicios en ese hermoso monumento, honra de Carta-gena, que se llama Hospital de Cari-dad.

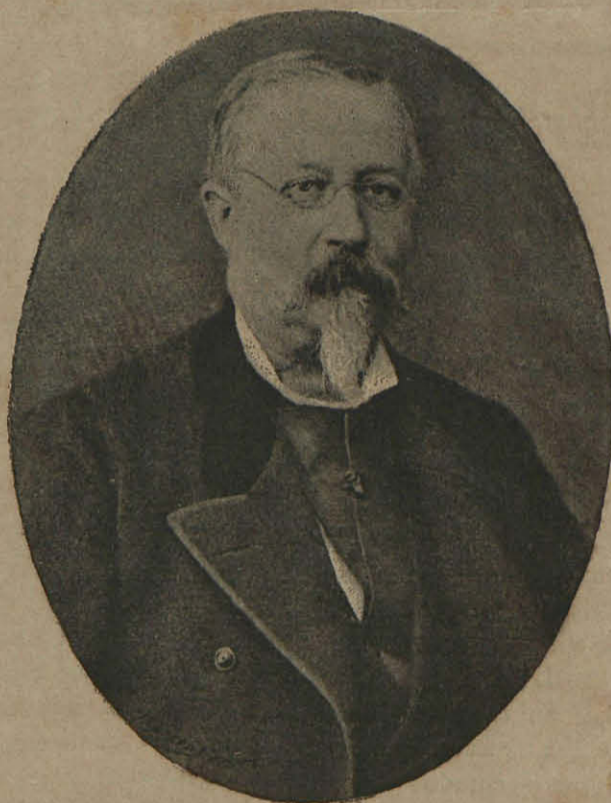
Desde la terminación casi de su ca-rretera, es médico higienista, cargo que todavía desempeña

Es sócio corresponsal de la Acade-mia de Medicina y Cirujía de Cadiz: Só-cio fundador de la Sociedad Médico-quirúrgica de Cartagena, y sócio de número de la Médico-farmacéutica.

Don Saturnino Maestre de San Juan, es el médico que más visita en Carta-gena, pero es también el que menos di-nero gana en el desempeño de su noble misión. Esta contradicción se explica de manera sencilla, teniendo en cuenta que las puertas de su casa no están ce-rradas para nadie que á ellas llame pi-diendo el auxilio de su ciencia; que vi-sita á muchos pobres, á los cuales so-corre, y que á los enfermos ricos, no les pide nunca el importe de sus visi-tas. Ejerce su profesión, por amor á la ciencia, y por amor al bien.

Sus ideas políticas, en armonía con las de su señor hermano D. José Pre-fumo, le llevaron en el año 1871, elegi-do por el voto de sus conciudadanos á formar parte del Ayuntamiento, en el que desempeñó el cargo de quinto te-niente Alcalde; y en 1873, fué elegido Alcalde Presidente de la Corporación municipal, elevado é importante pue-sto que desempeñó, en aquellos días ver-daderamente difíciles y de prueba, á entera y completa satisfacción de sus convecinos, que en el Sr. Maestre tu-vieron un hombre que veló incansable por sus intereses, y un Alcalde que su-po mantenerse en su puesto y honrar la confianza que en él habían deposi-tado.

Nuestro biografiado cuenta aquí con generales simpatías, y no hay un solo



Don Saturnino Maestre de San Juan.

al Sr. Maestre las siguientes palabras que hacen su retrato de manera acaba-da y perfecta: «Tampoco yo soy rico; también soy humilde; pero con mi hu-mildad y todo, yo, que apenas tengo valor para resistir á la súplica, nunca cedo á la exigencia. No me creo de nin-guna manera superior al pobre, pero ja-más me considero inferior al poderoso; se me encontrará siempre dispuesto á

queño borrón, sin que jamás haya he-cho nada que pudiera concitar en su contra ódios, aversiones ni rencores.

Don Saturnino Maestre de San Juan nació en la importante villa de Maza-rón el día 23 de Noviembre de 1829, viniendo á residir á Cartagena, con su familia, cuando apenas contaba cinco años de edad. Esto hace que el señor Maestre, sin olvidarse nunca de su pue-