

SUSCRICION

En las oficinas de la CORRESPONDENCIA ESTRANJERA, Infancia núm. 42, bajo. En la librería de P. Carrera de San Jerónimo, núm. 2; en todas las demás librerías, y en el centro de suscripciones, Paseo del café de Madrid.

En provincias por medio de nuestros Corresponsales, ó escribiendo directamente a esta Administración.

Número suelto: 10 CENTS.



DIRECTOR, D. PEDRO PAGAN.

PRECIOS

P. C.
Madrid, 1 mes. 2
Prov. 3 meses. 7'50
PORTUGAL
3 meses..... 7'50
EXTRANJERO
3 meses..... 22'50
ULTRAMAR
3 meses..... 5

ANUNCIOS

Línea..... 50
Comunicados y reclamos, precios convencionales.

Número suelto: 10 CENTS.



AÑO II.—(II Epoca.)

Viernes 29 de Julio de 1881.

NUM. 284

NUESTRO GRABADO

Representa nuestro grabado uno de los más espléndidos espectáculos de la naturaleza. Entre rocas cuarzosas, impregnadas de oro y rodeado de corpulentos y añosos árboles, se derrumba el Yosemite desde una altura de ochocientos metros, formando la más vistosa cascada del mundo. Ni por la cantidad del agua que cae, ni por la altura de que desciende, puede compararsele catarata alguna, pues la del Niágara famosa, es muy inferior en ambas perfecciones. Pero no constituye su mayor belleza la limpidez y blancura del agua, convertida en polvo, que formando caprichosos movimientos y cubierta de menuda espuma, se revuelve en la base de la cortada roca, sino que avalora hermosura sobre todas las otras conocidas, la variedad de sus saltos y el bello paisaje en que sus aguas se esconden, formando cristallino y extenso lago.

Es la cascada de Yosemite la más estupenda de las maravillas, que atesora la California y sus contornos, sin ser tan grandiosos, son, sin embargo, más bellos y admirables. Partiendo de Coulterville hacia Yosemite, se atraviesan inmensas florestas de árboles gigantes, como jamás se han visto. Si los viajeros no convinieran todos en la narracion, se tendrían por fabulosas las dimensiones de estos viejísimos vegetales. En las llanuras de Buck-Horn son innumerables los cedros y cipreses que levantan sus copas hasta las nubes sobre una verde pradera, cubierta de infinita variedad de hierbas y arbustos.

Miden aquellos cedros y cipreses de doce á treinta metros de circunferencia. Alguno de éstos que ha caído en tierra por no poder resistir una vida antediluviana y el empuje de las tempestades que en Sierra-Nevada se forman, tiene más de ciento cincuenta metros de altura, y cuarenta de circunferencia, pudiéndose calcular su existencia en cuatro mil años.

Los animales que pueblan aquella hermosa porcion del mundo, son las ardillas, que en numerosas bandadas saltan por entre las ramas de los árboles, y juegan entre arbustos y hierbas, animando la floresta con sus agudos gritos; abundan grandísimas liebres y la sabrosa perdiz moñuda; el faisán dorado; la liebre californiana llamada *jack ass*, por sus orejas parecidas á las del asno, el gallo americano, que duerme reposado entre los enmarañados brezos, el pájaro carpintero, barrenando afanoso la corteza de los pinos y formando lucrativa recoleccion para proveerse durante el invierno, si es que los indios no escamotean su nido, los ciervos, los bisontes, los antílopes y las cabras ofrecen al cazador recreativo y porovechoso empleo.

El paisaje que forma la naturaleza en los alrededores del Yosemite, es en extremo agradable y pintoresco. Altísimas sierras, todas dominadas por las blancas y resplandecientes cimas de Sierra-Nevada, que reverbera la luz del sol, quebrándola en múltiples direcciones y formando graciosos cambiantes, que vienen á pintarse sobre la superficie del lago; un extenso y fecundo valle, recorrido por multitud de arroyuelos y sembrado de bellísimas



CASCADA DE YOSEMITI

flores, semeja jardín extensísimo, digno de un cuento oriental.

Los indígenas de este país pertenecen á las pieles rojas, pero más civilizados que las tribus del Norte, por el continuo contacto con los mormones, establecidos muy cerca del sitio, que nuestro grabado reproduce, y con los españoles cuya lengua hablan algunos de ellos. Son sin embargo fieros y de modelos incultos y la desconfianza los tiene siempre armados y con la flecha en la mano, como si fueran á entrar en batalla. Las mujeres, siempre cargadas con los hijos y el corto equipo, son del-

gadas y místicas, pero su debilidad más parece] de un temperamento que decae por la fatiga y la miseria, que ingénita y natural; si estas pobres gentes entraran en el concierto de la civilizacion, la raza se perfeccionaría y serían de mucho provecho para la cultura de las muchas minas que entre aquellas montañas se esconden. Los mineros españoles han logrado atraer gran parte, y los mormones tambien han conseguido algo sobre estas indómitas tribus. En general, son cortos de inteligencia y de no muy bella ni simpática figura; casi siempre caminan reunidos con el jefe al frente, y gustan de

adornarse con huesos y púas, que atraviesan la nariz y las orejas y, como los antiguos habitantes de Méjico llevan la cabeza cubierta de largas y vistosas plumas, que forman extraño contraste con su negra y revuelta cabellera, que les cae sobre la espalda con desordenada profusion.

ESPECTÁCULOS

Hoy se verificará, en el teatro de Capellanes, el beneficio de la distinguida primera bailarina doña María Yébenes. En obsequio á la beneficiada, el Sr. Mesejo y otros artistas interpretarán la graciosa zarzuela *Picio, Adán y Compañía*. Se ejecutará por primera vez un baile titulado *La fantasta española*, en el que tomará parte la señorita Yébenes.

—Desde ayer se encuentra en San Sebastian la Sociedad de Conciertos de Madrid, que ha sido contratada para dar siete ó ocho de música escogida de su repertorio, bajo la inteligente direccion del socio honorario, maestro Sr. Vazquez.

La empresa del teatro Eslava ha contratado para la temporada próxima, al distinguido primer galan joven don Mariano Galé.

Hé aquí el programa del concierto que se verificará esta noche á las nueve en el jardín del Buen Retiro:

Primera parte.—1.º Overture de «La Mutta», Auber.—2.º «Andante» de la primera sinfonía Beethoven.—3.º «Tiket» polka; Satias.

Segunda parte.—Overture de «Isabella», Suppé.—2.º Fantasia sobre motivos de «Aida», arreglada por Zimmerman, Verdi.

Tercera parte.—1.º Overture de «La Part du diable», Auber.—2.º «Danse Macabre», Saint-Saens.—3.º «Auras del Rhin», Morley.

Parece que el tenor Stagno ha sido contratado para el teatro de San Carlos de Nápoles. Antes cantará en Berlin.

MISCELANEA

Medio utilísimo.—Un periódico inglés publica las siguientes líneas que transcribimos por creerla de utilida suma, dado que son muchos los industriales que se dedican á la venta de petróleo y otras materias combustibles: «Háblase de un medio utilísimo y fácil para evitar los incendios en las tiendas donde se vende el petróleo y en los almacenes de esta materia combustible.

Este medio consiste en tener siempre en los locales una bombona con amoniaco, y cuando ocurra un incendio romperla y salirse en seguida. Los vapores de amoniaco, dice Schlumberger, detienen enseguida el incendio y lo apaga. Hé aquí una precaucion que deben tener siempre los almacenistas de petróleo y los drogueros en las cuevas y habitaciones donde existen materias combustibles. ¿Estaría eso experimentado?...