

**SUSCRICION**

En las oficinas de la **CORRESPONDENCIA ILUSTRADA**, Infantas, 42, bajo. En la librería de F. Carrera de San Jerónimo, 2; en todas las librerías, y en el centro de suscripciones, Pasaje del café de Madrid.

En provincias, por medio de nuestros Corresponsales, ó escribiendo directamente á esta Administración

Número suelto: **10 CENTS.**



**DIRECTOR, D. PEDRO PAGAN.**

**PRECIOS**

**P. C.**  
 Madrid, 1 mes. 2  
 Prov. 3 meses. 7'50  
**PORTUGAL**  
 3 meses..... 7'50  
**EXTRANJERO**  
 3 meses..... 22'5  
**ULTRAMAR**  
 3 meses..... 5

**ANUNCIOS**

Línea..... 50  
 Comunicados y reclamos, precios convencionales.

Número suelto: **10 CENTS.**



**AÑO II.—(II Epoca.)**

**Viernes 28 de Octubre de 1881.**

**NUM. 360**

**Nuestro grabado.**

Después de un discurso del Conde de Toreno, de un artículo de *El Tiempo* ó de escuchar la opinión de más de cuatro directores de diarios políticos de esta villa y corte, creer en la existencia, en la verdad de M. Edison, cuesta trabajo y produce admiración.

¡Parece mentira!  
 Somos tan católicos y ortodoxos, que por temor de que algunas señoras, religiosamente educadas, nos consideren herejes ó poco menos, mandamos á paseo la ciencia y creemos á puño cerrado en el misterio de Jericó, en el de la burra de Balaán y en otros sublimes secretos que no están al alcance de esta mísera y torpe humanidad.

Y todo esto convengamos en que está muy bien hecho; pero también convengamos en que Edison, sin pedir licencia al Vaticano ni inspirarse en el Espíritu Santo, ha tenido la execrable manía de dedicarse al estudio de las ciencias naturales, resolviendo problemas que en muchos siglos no pudo ni siquiera adivinar la Iglesia, no obstante haber ésta corrido la Inquisición.

Pero, á seguir así, sabe Dios dónde nos conducirían nuestras reflexiones.

Relatemos, por lo tanto, á secas, cuanto del ilustrado físico sabemos.

El retrato que hoy publicamos es el del célebre habitante de Menlo-Park.

Demostremos una curiosa novedad: no obstante sus descubrimientos, el nombre de M. Edison ha sido llamado escrupulosamente por la prensa americana, hasta que la última Exposición de la electricidad en París, lo ha hecho universalmente conocido.

Se le reconoce cierta ingeniosidad de espíritu, pero no una ciencia profunda. Lado allá del Océano, suele decirse: «No se tiran piedras más que á los árboles cargados de frutos.»

Esto nos dará idea para comprender el uso y necesidad demostrada de los aparatos científicos del noble y generoso genio que reseñamos.

Su *microlasimetro*, su reloj telegráfico, su *reolhast* al carbón, son aplicaciones enteramente nuevas de las propiedades del carbón á las resistencias de un círculo eléctrico.

Su *electromotógrafo* se compone de un cilindro, formado de sales, de hidrato de potasa y de una pequeña parte de acetato de mercurio, circunscribiendo las corrientes ondulatorias á una lámina de platino y á una membrana de mica, y el resultado es el conocimiento exacto de la teoría de las vibraciones.

Estos efectos son la obra de un sabio; sus órganos significan la consecuencia de las razones científicas de la libertad y del progreso.

Edison representa hoy la gloria y el progreso humano.

Su nombre es la gloria de la humanidad, es el Galileo del siglo XIX, y contradecirlo, es una verdadera herejía.

Bendigámoslo como se bendice al genio, porque su gloria es la del siglo que ha proclamado la libertad y la emancipación del hombre.

¡Salud y gloria á la civilización!

**Boda de la hija de M. Grevy.**

Los periódicos franceses publican los siguientes detalles sobre la boda de la hija del Presidente de la República francesa, verificada en el Palacio del Eliseo.

El Presidente de la República había querido dar á la boda de su hija un carácter puramente familiar, y por esta razón el matrimonio civil debía celebrarse en dicho Palacio y no en la alcaldía correspondiente.

Un almuerzo íntimo precedió á la ceremonia. A las once y media el alcalde del distrito se presentó en el Eliseo, y poco después entraron en el salón de Soberanos, Mlle. Grevy, del brazo de su padre, y Mad. Grevy con el novio, Mr. Wilson, subsecretario de Hacienda.

El matrimonio civil verificóse con el ceremonial acostumbrado, siendo testigos el Presidente del Consejo, M. Ferry, y el Ministro de Hacienda, Mr. Magnin, por Mr. Wilson, y por la novia sus tíos el general Grevy y Mr. Alberto Grevy, Gobernador general de Argelia.

Siendo protestante Mr. Wilson, la ceremonia religiosa no pudo verificarse en la iglesia; así es que en el mismo salón, el cura de la Magdalena bendijo la unión, y todos los concurrentes se dirigieron á la capilla, donde el citado sacerdote dijo una misa rezada.

A la una y media terminaron dichas ceremonias, y en el salón de Soberanos verificóse una brillante recepción de cuantas personas deseaban felicitar

á los recién casados y á su respetable familia.

Mlle. Alicia Grevy tiene treinta y dos años; á una gran inteligencia artística reúne un carácter alegre y benévolo; su intrepidez como cazadora es notoria, acompañando siempre á su padre en sus cacerías por sus posesiones de Mont-Sous Vandray, complaciéndola en extremo la vida del campo.

En su boda lucía un rico traje de raso blanco guarnecido con encajes y bandas de terciopelo es-

tan íntimo de la familia de Grevy, había tardado tres años en pedir la mano de su actual esposa.

—No he tenido tiempo—contestó.—La formación de los presupuestos ha ocupado por completo mi existencia.

**Certámen.**

La redacción del *Boletín Gaditano* ha promovido uno científico, literario, artístico y de labores de señora, bajo la protección de SS. MM. el Rey y la Reina, de S. A. R. la serenísima señora Infanta doña María Isabel, de la Excmo. Diputación provincial y del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz.

En la imposibilidad material de trasladar íntegro á nuestras columnas el programa que la redacción del *Boletín* ha tenido la amabilidad de remitirnos, daremos á nuestros lectores un breve extracto de esta importantísima lucha de la inteligencia que tanto honra á sus mantenedores, como á las dignísimas personas y corporaciones que le prestan su protección.

En la sección científica, son cinco los premios que se conceden: *Una rosa de oro, Dos ánforas de bronce, Quinientos pesetas, Una medalla de oro y Un ejemplar del Tratado de las enfermedades de los ojos y de sus accesorios*, del Ilmo. Sr. D. Cayetano del Toro.

Los temas son: 1.º Memoria sobre el estado y reformas de la Instrucción pública en Cádiz, para el fomento de la educación popular. 2.º Estudio sobre el estado y mejoras de agricultura en la provincia de Cádiz. 3.º Elogio de D. José Vargas Ponce, como hombre científico. 4.º Memoria sobre filosofía de los árabes en España. 5.º Estudio sobre cualquiera de los puntos más importantes que abraza la oftalmología.

En la sección literaria, se conceden diez premios: *Un ejemplar de la Divina Comedia, Un centro de bronce, Una palma de laurel de plata, Un ejemplar del Quijote, Un tintero de plata dorada, Un pensamiento de oro, Una pluma de plata, Una flor del mismo metal, Una medalla de oro y otra de plata dorada.*

Los temas son: 1.º Reseña histórico-crítica de los más notables hechos de armas durante el reinado de los Alfonsos. 2.º Disertación sobre las defensas de Jerez de la Frontera (reinando Sancho IV). 3.º Oda «A la guerra de la Independencia.» 4.º Estudios de las obras de Lopez de Ayala. 5.º Memoria sobre el movimiento literario de Cádiz. 6.º Oda «A la poesía.» 7.º Leyenda en prosa ó verso sobre un hecho notable de Cádiz. 8.º Canto al trabajo, con libertad de metro y rima. 6.º Un romance morisco. 10. Composición en décimas con libertad de asuntos.

En la sección artística se conceden seis premios: *Una pluma de plata, Una colección de escogidas composiciones musicales, Un cincel de plata, Un objeto de arte, Una medalla de oro y Una escribanía de plata.*

Los temas son: 1.º Una sinfonía para orquesta. 2.º Una melodía para piano. 3.º Una escultura original. 4.º Un boceto al óleo (sobre un suceso memorable de Cádiz). 5.º Un paisaje al carbón. 6.º Ensayo de un estudio histórico-crítico de las Bellas Artes gaditanas.

En la sección de labores de señora, se conceden primeros y segundos premios, consistentes en *Alfileres y medallas de bronce*, para toda clase de bordados en oro, sedas, en blanco, tapicería, encajes, flores, etc., etc.

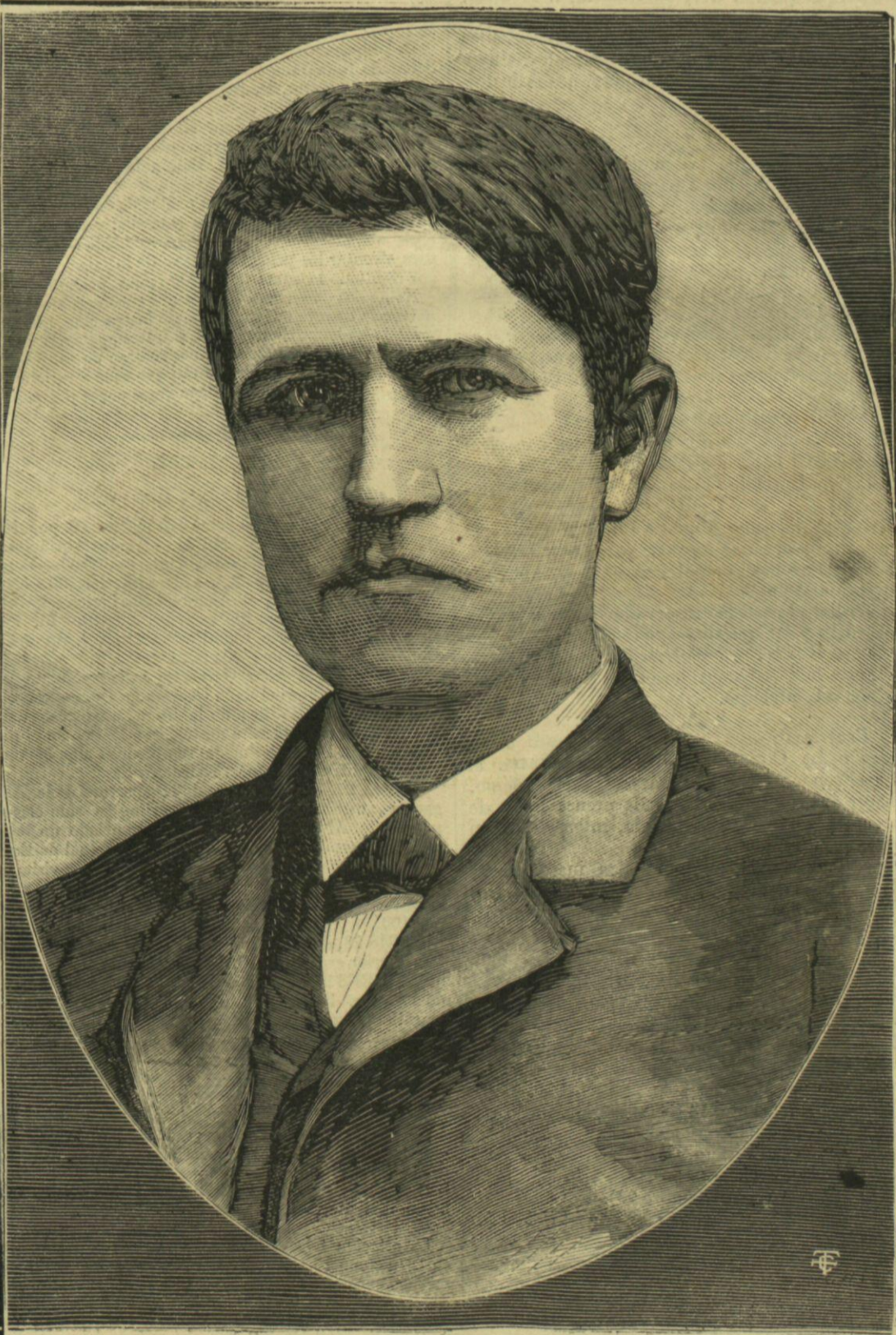
Los trabajos se remitirán hasta las doce de la noche del 15 de Diciembre de 1881, al secretario de la junta organizadora D. Juan de D. Garibaldi, Calderón de la Barca, 17, Cádiz.

El Jurado señalará el número de *Accesits* que se pueden conceder.

Los trabajos revestirán las condiciones adecuadas á otros certámenes de idéntica índole.

La distribución de premios se anunciará con oportunidad.

En la sesión que celebró el miércoles la asociación de escritores y artistas para honrar la memoria de Colón, se leyó al final un magnífico soneto, dedicado al descubridor del Nuevo Mundo, por el Sr. D. Enrique Príncipe, que la concurrencia aplaudió extraordinariamente.



**M. EDISON**

tampado; el equipo es notable por su sencillez, recordando los de la época de Luis Felipe, en que se usaba la ropa blanca con anchos dobladillos y encajes lisos, bien diferente por cierto del excesivo lujo de la época actual.

Mr. Daniel Wilson tiene cuarenta y un años; su padre era escocés, y en 1824 vino á establecerse á Francia, como ingeniero, adquiriendo bien pronto celebridad al aplicar los nuevos procedimientos in-

dustriales usados en Inglaterra. A él debió París principalmente el alumbrado de gas.

Su hijo desempeñaba la subsecretaría de Hacienda, la cual dejará para dedicarse á los trabajos parlamentarios. La luna de miel la pasarán los recién casados en el histórico castillo de Chenonceaux, propiedad de una hermana de Mr. Wilson.

A propósito de su boda, cuenta el periódico *L'Empress* que un amigo le preguntó, cómo siendo