

PRECIOS DE SUSCRICION EN CARTAGENA.

Por tres meses . . . 9 rs.
 Trimestre . . . 24.
 FUERA DE ELLA.
 Trimestre . . . 30.

NUMEROS SUELTOS
 DEL ECO UN REAL.

ELECO**DE CARTAGENA.**

PRECIOS DE SUSCRICION EN CARTAGENA.

ECO
 CARTAGENA ILLUSTRADA
 Trimestre. 28 rs.
 Fuera d. . . 34.

NÚMEROS SUELTOS
 de Cartagena Ilustrada 2 rs

Puntos de suscripción.

CARTAGENA

Liberato Montells, Mayor 24.

(SEGUNDA EPOCA.)

Madrid y Provincias

corresponsales

de la casa SAAVEDRA.

Sabado 26 de Setiembre.

El Eco de Cartagena.

APERTURA.

Como decíamos en el número 3000 de nuestro periódico, causas ajenas a nuestra voluntad nos impidieron asistir a la apertura del curso académico de 1874 a 1875, en el colegio de la Purísima Concepción que con tanto acierto dirige en esta ciudad, el licenciado Presbítero Sr. Pons. En verdad que hemos sentido no asistir a este acto, que según el relato de personas presenciales, constituye un acontecimiento notable en dicho colegio, por el nombre de su Director y profesores, y honra a esta ciudad de manera.

En nada ha desmerecido la apertura de curso en el expresado colegio a la que se verifica en los establecimientos oficiales. No dudamos que nuestros lectores agradecerán el que les hagamos conocer por medio de una sucinta revista, lo acaecido en la expresada sesión para lo que hemos procurado tomar por cuantos antecedentes nos han sido dadas, de personas que nos merecen entera confianza.

A las diez y media de la mañana del domingo 20 del que rige, una buena concurrencia empezó a pelearse en el edificio que ocupa el colegio.

Este se hallaba vistosamente adornado. Los tres órdenes de arcos de un patio interior, estaban colgados con pabellones azules, guarnecidos por el follaje de las enredaderas que se crida al pié de las columnas. De los diez y seis balconillos interiores, pendían otras tantas colgaduras blancas, en cada una de las que resataba en oro, un atributo de la Virgen, como, la torre de David, el pozo de Jacob, el huerto cerrado, el ciprés, etc.

El salón, bastante espacioso por cierto, estaba colgado de damascos

de seda. Una gran plataforma se elevaba a su cabeza, alfombrada, con una gran mesa cubierta también de damasco. La embocadura de la plataforma estaba adornada con pabellones carmesí, y un precioso cuadro de la Purísima se destacaba en el fondo.

La música municipal, dejaba oír sus armoniosos acordes. A las once, bajo la presidencia de la autoridad local, se abrió la sesión, y concedida la palabra al Sr. Director del establecimiento, leyó, una bien escrita memoria, esbozando los acontecimientos notables de los cursos académicos de 1872 a 1873, y de 1873 a 1874. Se lamentó de los sucesos deplorables ocurridos en esta ciudad, durante el curso que termina, puesto que le había hecho perder algunos niños inocentes, que sucumbieron en esta ciudad, víctimas del bombardeo, y esclavos de la voluntad de sus padres. También del cambio de profesores que fué preciso realizar, por haberse buscado otro modo de vivir durante el asedio de Cartagena, varios de los que al colegio pertenecieron; pero que todas estas amarguras se habían mitigado, al verse substituidos los profesores ausentes por otros, si cabe de mejores condiciones, y al haber podido terminar el curso que empezó el 4 de febrero, en 25 de junio, con la satisfacción de no tener un solo suspenso entre los 95 exámenes que se hicieron, habiendo podido además, conferir ocho Grados de Bachiller. Pasó en seguida a ocuparse del estado floreciente de su Colegio, y de las enseñanzas que en él se dan.

Respecto de la segunda, dijo que se encontraba en el mejor estado, tanto respecto de Profesores, como de alumnos, como de material científico. De la primera dijo, que el número de alumnos era muy suficiente y que adelantaban cuanto se puede desear, atendida la edad de cada uno; y que el sistema de caligrafía ordenado por él, estaba dando los mejores resultados, puesto que se habían suprimido los caídos, y reducido a cuatro el número de pántas: con lo que se consigue que el alumno es-

criba pronto y bien. De la clase de Peritos Mercantiles dijo, que planteada en octubre de 1872, está dando los más óptimos frutos, puesto que bajo la dirección de Profesores inteligentes, hay ya alumnos próximos a recibir los títulos de tales Peritos, y otros estudiando las asignaturas de la espresada carrera. De las de música y dibujo, en fin, que con el celo y el acierto de los Profesores, D. Julian Bas y D. Francisco Barado, se habían obtenido alumnos tan aventajados, que en la primera de estas asignaturas hay ya quienes tocan las piezas, modelos de buena música.

Por último reasumió diciendo, que estaba satisfecho de haber podido resolver en unión de sus Profesores, el difícil problema de instruir deleitando, toda vez que entre la música, la poesía y el dibujo, los alumnos aprenden sin gran dificultad las matemáticas, la filosofía y otras ciencias difíciles.

A seguida el Profesor de partida doble y economía, D. Joaquin Garcia, en un elegante y estenso discurso, describió el origen, la marcha y los adelantos del comercio, tanto en las florecientes ciudades de la antigüedad, como en la de la edad moderna. La sublimidad de estilo con que está redactado el discurso del Sr. Garcia, las curiosas noticias que encierra, y los profundos conocimientos que revela, han hecho que después de ser muy aplaudido en el acto, sea pedido por muchas personas inteligentes, y leído con avidez por cuantos quisieron asistir al acto, y no pudieron. Sentimos que las columnas de nuestro periódico sean estrechas, porque tendríamos una particular satisfacción en darle cabida, en la seguridad de que nuestros lectores nos habian de agradecer este obsequio.

Los alumnos, D. Manuel Manrique Lara y D. Joaquin Pol, como también el niño Emilio Tomás, estuvieron en sus discursos a la mayor altura que pueden estar en sus respectivas edades. Especialmente el último llegó a arrancar lágrimas de entusiasmo al auditorio, y repetidos y nutridos aplausos.

El Profesor de música en el espresado colegio, Sr. Bas, también pronunció un discurso cuyo tema era, «La humanidad ante la ciencia y el arte,» que satisfizo plenamente mereciendo los plácemes de toda la concurrencia.

Las piezas ejecutadas a cuatro manos en el piano, y a piano y armonium, llamaron mucho la atención, por la seguridad y destreza que demostraron en tan difíciles piezas los alumnos, D. Joaquin Alfonso, don José Asuar y D. José Ribadavia, que dan ya esperanzas de ser en tiempo no lejano, unos buenos artistas. Felicitamos también al Sr. Bas, por los notables resultados obtenidos, en jóvenes de tan corta edad.

La distribución de títulos de Bachiller, de diplomas, de medallas planas y dibujos, se hizo con el mayor orden.

Los ciento doce alumnos que figuran en la lista, fueron acercándose, a la presidencia, recibiendo los títulos, diplomas, etc., de mano del señor Presidente: y las medallas les eran entregadas por los demás señores, que ocupaban la plataforma, entre los que se encontraban los Sres. Comandantes del Presidio y de la «Ferrolana,» y otras personas de distinción.

Terminado el acto, en el que pudieron notarse los adelantos y perfeccionamiento de ciertos alumnos, en caligrafía y en dibujo, como también el buen orden y acierto con que el Sr. Pons dirige su Colegio, pasó la concurrencia a visitar las clases y demás dependencias, quedando plenamente satisfechos los padres que allí tienen sus hijos, de la abundancia de material científico y buena situación de las clases, salas de estudio, de dibujo, de piano y demás.

En la representación cómica de la noche, la concurrencia fué, si cabe, mayor y más lucida que por la mañana. Allí se vieron familias de nuestra mejor sociedad. Entre otras podemos citar, a las del Sr. segundo cabo, del Sr. Comandante del Presidio, del Sr. Comandante de la Ferrolana, del Sr. Ayudante primero de Arsenales, de Ferro, de