

# EL ECO DE CARTAGENA.

## PUNTOS DE SUSCRICION.

Cartagena: Liberato Montells, Mayor 24, Madrid ,  
Provincias, corresponsales de la casa de Saavedra.

## SEGUNDA ÉPOCA.

La correspondencia y reclamaciones se dirigirán á  
D. LIBERATO MONTELLS Y GARCIA, administrador de  
este periódico.

## PRECIOS DE SUSCRICION.

En Cartagena un mes 8 rs.—Trimestre 24.—Fuera de  
ella, trimestre 30.—Números sueltos un real.

Miércoles 23 de Febrero.

## El Eco de Cartagena

### ARBORICULTURA.

Por su contenido de varias sales la ceniza de leña se usa para acelerar la germinacion de las semillas remojándola antes de su siembra polvoreada con ceniza, se notará un efecto muy visible y hasta los insectos la atacarán difícilmente. Por medio de la ceniza, en la Primavera se dexosigena el suelo, como es sabido y por esto se debe adaptar este método tambien para los árboles frutales. En este caso se debería usar la ceniza antes del trasplante; se puede ~~mas tarde remediar, haciendo en~~ la circunferencia de las raíces finas, quiero decir, no demasiado cerca del tronco, hoyos con una barreta

en los cuales se echan unas manos de ceniza y en seguida se rellena el hoyo con agua. Este método es principalmente recomendable cuanto el árbol tiene poco desarrollo en la parte leñosa. En vez del agua se puede naturalmente usar el agua del estiercol diluida. Tambien se usa poner en estos hoyos tubos de drenaje; para tenerlos siempre abiertos y para defenderlos se cubren con un pedazo de césped. Para la destruccion de los insectos, la ceniza presta los mejores servicios. Arbolillos jóvenes que sufren mucho de los gusanos, se resguardan mejor esparciéndoles ceniza. Si hacemos una masa líquida con ceniza, arena, agua y cal, y si untamos con esta el tronco de los árboles, no se podrá desconocer el efecto benéfico; no solo veremos una corteza sana sino que destruiremos los insectos, los liquenes y los mugos. Esto último puede

obtenerse tambien con una legia de ceniza, principiando á untar los arbolillos desde el primer año. Encontrándose en algun árbol viejo un tronco en putrefaccion (cuyo origen un buen arborista destruye desde el principio) despues de haber cortado la parte enferma, se rellena con una masa de greda y ceniza: no dejará seguir la putrefaccion

Un suelo seco no se puede cargar de ceniza. Las del carbon de piedra son de un valor muy dudoso y en todos los casos menor que las de leña. Además, contienen muchas veces combinaciones perniciosas y por esto se debe examinarlas en pequeña escala antes de usarlas.

Alfredo Tatli.

### MISCELÁNEA.

«El hombre que tiene pequeñas

manchas blancas en las uñas se enamora de todas las mugeres, pero mas que inclinado al amor es inconstante.

El que las tiene muy arqueadas es orgulloso: aquel que las posea separadas del dedo en la extremidad no debe casarse.

Las uñas cortadas indican paciencia, honradez y sobre todo resignacion en la desgracia.

Las uñas anchas son un emblema de generosidad.

Si son transparentes y rosadas, anuncian un carácter alegre, dulce y amable. Los amantes dotados de uñas rosadas se apasionan hasta a delirio.»

Qué ganga para vosotras si hubiera muchos hombres dotados de uñas así!

«El que usa las uñas largas ó agudas, es tocador de guitarra, hombre de negocios ó sastre.

65

castellana, tienda á perfeccionarlos y á hacerlos una verdad ante el análisis de la ciencia y la literatura. Para concluir estos apuntes que ofrezco como un imperfecta boceto de los que algun dia podrán hacer personas más autorizadas, reproduciré un pasaje de la Encida de Virgilio traducido en verso libre, y cuyos versos se han arreglado, segun el sistema que hemos expuesto de las ordenadas para los acentos, y el número de los tiempos que resultan en las once sílabas métricas, es de 14 á 15 próximamente.

Hélo aquí: Empieza «*Nox erat.....*»

La noche caminaba silenciosa  
Partiendo del Olimpo el emisferio,  
Y los mortales bajo sus crespones,  
Rendidos del trabajo y la fatiga  
Gozaban ya de plácido reposo.  
Ni el céfiro mecía las florestas,  
Ni la bruma del mar le concertaba,  
Y el eco mudo ya no repelía  
El canto pastoril ni los balidos.  
Las aves que en la linfa tersa y pura  
Deléitales su imagen seductora,  
Y las que albergan densos matorrales,  
En brazos de Morfeo sus amores  
Habian olvidado dulcemente,  
Y el hombre sus molestias y cuidados.  
¡Don apreciable de la triste noche!