

AÑO XXIII.—NÚM. 6639

MIÉRCOLES 11 DE JULIO DE 1883.

REDACCION, MAYOR 24.

NOTICIAS DEL CÓLERA.

—0—

La epidemia ha aparecido en Kafr-Cheik y en Dessuh, poblaciones situadas á poca distancia del Bemanhur, sobre uno de los brazos del Nilo: en la actualidad el cólera se extiende en una zona de terreno de 85 kilómetros de longitud por 30 de anchura.

Un despacho de Constantinopla, dice que de la escrupulosa información verificada en el Cairo, resulta plenamente probada que la aparición del cólera en aquel país, coincidió con la llegada á los puntos atacados de varias personas procedentes de los puntos atacados de la India, cuyos nombres constan en los registros de la policía.

El cólera ha aparecido en Bombay y Ca cuta.

El *Imparcial* publica un despacho de París, en el que dá cuenta, de que el cólera se extiende por todo Egipto y se ha declarado oficialmente en Alejandria.

El decrecimiento que se nota en Damietta, consiste en que en esta población, que consta de treinta mil almas, murieron en los primeros días mil quinientas, emigraron ocho mil, quedando por lo tanto ménos personas que pudieran ser víctimas de la epidemia.

El cólera hace estragos en Mansourah, población de corto vecindario.

Las defunciones ocurridas el 8 son: Damietta 88, Mansourah 64, Samanoud 9, Shirter 7 y Alejandria 1.

El cólera está haciendo estragos en Swatovo (China.)

Si en los puertos británicos no se adoptan las precauciones sanitarias que otras naciones han tomado, será difícil preservar á Europa del contagio, á no ser que todas las naciones tomen la determinación de declarar puertos sùcios las procedencias de la Gran Bretaña.

Se hace necesario por lo tanto mucha vigilancia en los puertos para podernos librar de tan terrible plaga.

CRONICA DE LA MODA.

—0—

SUMARIO.— Los vestidos blancos y los de blonda negra sobre viso de color.— La gracia de las nuevas confecciones.— El chaqué Tzigana.— Los cuerpos sin faldetas exageradas.— Modelos que representan el término medio entre las modas de ayer y las de mañana.— La lencería de lujo.

En las provisiones de vestidos y confecciones que llevan las parisienas á los viajes de ordenanza, figuran muchos vestidos blancos, ó blancos estampados con grandes ramos; así como también hay otros de blonda negra sobre viso de mara-

viloso, albaricoque ó encarnado. Las confecciones tienen todas la mayor gracia. Una de las más elegantes es el chaqué *Tzigana*.

El vestido es de otomano y terciopelo canaque y tiene la falda formando draperías y terminadas por un volante plegado y una alta banda de otomano. El chaqué es de otomano y sus delanteros quedan abiertos á chal y se ajustan por una sola pinza, separándose en el bajo sobre unas caídas de chaleco formadas de tres carteras sobrepuestas, dos de terciopelo y la otra de otomano.

La abertura del cuello está guarnecida con vueltas de terciopelo y ondas de otomano en el interior. En todo el contorno del cuerpo se aplica bajo un ancho sesgo de terciopelo unas ondas de seda de otomano entre las cuales hay otras de terciopelo.

Por detrás las ondas se encuentran en el lado derecho y cae del talle un lujoso motivo de pasamanería. Manga de codo con bocamanga de terciopelo y tazo de otomano.

Se puede hacer esta prenda como matinée, de nansú, piqué ó franela.— Sombrero rústico de mimbre, con una roseta de cinta á la derecha y un ramo á la izquierda.

Los cuerpos más á la moda no tienen ya puntas exageradas; son cortos de faldeta, apenas bajan del talle y dejan pasar los ahuecadores de la túnica. Sin embargo, no se ha caído todavía en el exceso contrario. Hé aquí dos modelos que forman un término medio entre la moda de ayer y la de mañana.

El primero es de tafetan glaseado bronce y fuego.

Falda lisa bordeada con un gran sesgo de terciopelo bronce; la amplia parte del talle donde está montada la falda con fruncidos. Dos draperías bajan de las caderas enlazándose en Medio de la falda, y la de la izquierda la más larga, se arrolla y retiene la extremidad de la drapería de la derecha. Por detrás gran recogido hueco.

Nada más ligero y original. El cuerpo corta una coraza ordinaria, tiene una pequeña faldeta, y se compone de una especie de pieza de terciopelo bronce como una palatina que se redondea sobre los hombros y cae en dos carteras derechas por los delanteros. Las demás partes del cuerpo se unen á esas piezas con fruncidos que se repiten en el bajo del talle. El extremo inferior del cuerpo desaparece bajo los pliegues de una echarpe de terciopelo fija en el contorno de la faldeta y redondeándose por delante y por detrás, teniendo á la izquierda una lazada de cinta de terciopelo y volante de encaje.

El segundo vestido tiene la falda

figurada terminada con tres plegados de fayareseda. Segunda falda de moaré pekiné reseda y corcho, recortada á ondas, con una gran drapería de velo de corcho que forma túnica. Cuerpo de velo cuyos delanteros fruncidos al hombro y cruzados dejan ver una pechera de moaré formando collar, en el que caen unas lengüetas de moaré. El delantero de la derecha se fija á la izquierda. La espalda princesa forma recogida. Dos cintas faya y moaré correspondientes al traje salen de las costuras de debajo del brazo y se prenden á la izquierda. Manga corta ondeada, guante de seda corcho y sombrero de paja corcho muy alto de ala con corona de reseda y plumas.

Ocupemonos para completar nuestras noticias de la lencería de lujo. Usase mucho un peinador *brillanté* cuya pechera lleva una banda plegada con dos encajes encima.

Un abullonado de muselina forma cabeza al encaje y la cinta granate que forma trasparente se anuda en el cuello. En el cuello y en la manga adorno correspondiente.

También es elegante una camisa de batista guarnecida de encaje.

El escote está plegado por grupos de seis pliegues menudos esparcidos de 3 centímetros y con puntilla de Valencianes. Una cinta pasa alternativamente bajo los pliegues y sobre la camisa por medio de una hendidura que se hace en el interior del primero y del último pliegue; igual disposición en los hombros con lazos.

Por último citaré una enagua de nansú y encaje para vestir, cuyos paños de detrás están cubiertos de volantes fruncidos de encaje de Languedoc, en tanto que los de delante tienen un alto plegado cortado con entredoses puestos verticalmente, y á su cabeza un entredos con pliegues.

ERNESTINA.

Paris 7 Julio 1883.

[Es propiedad.]

CRONICA

Por lo que de interés fuese para nuestros abonados, tomamos las siguientes noticias del *Minero de Almagrera*, periódico de Cuevas.

«Tirado nuestro número anterior, recibimos la siguiente carta de nuestro corresponsal del Jaroso.

Hoy (1.º de Julio) se desagua con la máquina núm. 2. En la núm. 1.º se han bajado las bombas aspirantes á la mayor profundidad; por consiguiente, cuando estas bombas funcionen, se descubrirá la galería que últimamente se trabajó en bus-

ca del soplado, al N. de los pozos de ambas máquinas, y se continuará su perforación, con lo cual, en la varada próxima será más segura, mayor y más constante la desecación de las minas.

Con el mes pasado terminó la retirada de minerales de la mina *Recompensa*, que ha ascendido á 3.841 quintales de buena ley.

Terminados los trabajos que han sido indispensables para dar ventilación al sitio en que se ha encontrado en la mina *Carmen*, del Jaroso, el filón de que tienen conocimiento nuestros lectores, se va á proceder inmediatamente á su exacto reconocimiento y explotación.

La sociedad especial minera *Unión Desaguadora* ha acordado un reparto activo de 800 rs. por acción, que ya están percibiendo los señores socios.

Estan al terminar los trabajos para que pueda funcionar el plano inclinado por donde ha de extraerse del fondo de la mina *Virgen de las Huertas*, de Herrerías, las grandes cantidades de hierro que explota la sociedad de partido á cuyo frente se encuentra nuestro amigo, el entendido é ilustrado general D. Manuel Cassola. Tan pronto como llegue una pieza de la máquina, que por haberse roto se ha tenido que mandar fundir, empezará la explotación en grande escala de esta rica mina, la que con el medio adoptado será muy económica y fácil en su grado.

La compañía del ferro-carril de Tarragona á Barcelona y Francia ha dispuesto abrir al público el día 15 del actual, las estaciones de Tarragona, Barcelona, Mataró, Granollers, Gerona, Figueras y Port-Bon.

Desde hoy queda abierta al público, al paso de trenes, la estación telegráfica de *Enlace Zafra* en la línea de Badajoz.

A las 6 de la mañana de hoy ha pasado á la vista del S. máforo de Galeras, el vapor de guerra *Isabel la Católica*, con rumbo á Levante.

Para el próximo día de Santiago se preparan en el vecino barrio de Santa Lucía, varias fiestas, que han de llevar numerosa concurrencia.

Entre otras, se quemará un precioso castillo de pólvora, en la noche de la víspera; el 25 se efectuarán regatas, cucañas marítimas, y se lidiarán varios toros.

La banda de música del barrio, amenizará el acto.

En los días 13 y 14 del actual se celebrarán misas en la Capilla de la SS. ma. Trinidad, de la Iglesia parroquial, en sufragio del alma de la S. D.ª Carmen Dorda de Catá.