

AÑO XXIII.—NÚM. 6646

JUEVES 19 DE JULIO DE 1883.

REDACCION, MAYOR 24.

NOTICIAS DEL COLERA.

El cordón sanitario de Mansourah ha sido invadido por la peste.

El cólera sigue invadiendo todo el Egipto.

Se han suprimido los cordones sanitarios como inútiles y hasta peligrosos.

Francia adopta todo género de precauciones. El consejo sanitario de Marsella ha ordenado se aplique con todo rigor el reglamento cuarentenario. Se ha mandado un puesto de 25 hombres mandados por un oficial, con orden de hacer fuego sobre cualquiera que intente evadirse.

Igual conducta siguen todas las naciones á excepción de Inglaterra, que toma únicamente medidas de pura fórmula.

El *Figaro* publica un telegrama de Alejandria, diciendo que los oficiales ingleses recorren las orillas del Nilo, precipitando al fondo los cadáveres de los animales que flotan en el rio, y que el gobierno egipcio demuestra gran incuria.

Los indígenas esconden los cadáveres para evitar el aislamiento.

La guarnición inglesa del Cairo se prepara para acampar en las afueras en cuanto aumente la epidemia.

CRONICA DE LA MODA.

—0—

SUMARIO.—Las exageraciones ó caricaturas de la moda.—La confusión en punto á elegancia.—La variedad de formas, colores y adornos.—Los sombreros á la orden del día.—Los vestidos para las estaciones termaleras.—Modas infantiles.—Vestidos, blusas y capotes.

No se puede negar que se ven en Paris muchas exageraciones, por no decir caricaturas de la moda, lo cual consiste en que muchas señoras se confunden cuando se trata de elegancia. Oyen decir que tal vestido está en moda, que tal color es el predilecto en el gran mundo, que una forma de sombrero se adopta por ciertas personalidades, y no entran en más explicaciones, á riesgo de hacerse chocante si visten como ellas dicen á la última moda.

Pero la moda verdadera, esto es lo que se generaliza, tiene ya bastante excentricidad para no exagerarla. No hay novedad posible si no ofrece algo de extraordinario. A mayor abundamiento, la gran variedad hace que para la elección se necesita un buen gusto á toda prueba. Por ejemplo, en los sombreros no se ha llegado jamás á tal extremo. Todas las formas, todos los colores, todos los adornos entran en lucha para producir los modelos á la orden del día. Hé aquí una forma en esta primera página que es de las que hacen furor este verano. Se llama sombrero *Cevenol* y es de paja inglesa bron-

ce; el ala está forrada de terciopelo bronce y las cintas dobles son de raso bronce con pastillas de terciopelo, completando su adorno una guirnalda de rosas de seda.

En los trajes para las estaciones termaleras es donde se agota el ingenio de las modistas parisienses. Uno he visto de otomano oscuro bordado de almendras de oro, con túnica de velo del mismo color. La falda redonda tiene un paño de estampado á la izquierda y un plegado menudo.

El cuerpo está hecho como lo indica nuestro dibujo, formando fuelles entre cada costura. La espalda propiamente dicha no tiene fuelle y forma una punta en medio, la cual, bien armada de ballenas, se repliega sobre sí misma con un corchete americano y retiene los pliegues de la drapería que se extiende por detrás.

Un paño derecho de velo cubre la parte de detrás de la falda, y sobre este paño cae la drapería. Por delante se añade en el cuerpo una especie de vuelta que se cruza á la izquierda y está cubierta con la tela de la falda.

Cuello derecho y manga de codo adornada con una bocamanga de tela estampada. Sombrero de paja muy abierto sobre la frente con corona de botones de oro y rosas á la izquierda.

El ala está forrada de terciopelo oscuro. Sombrilla de seda del mismo color con guarnición de tela estampada.

Nos vamos á ocupar ahora de modas de niños, porque tenemos una gran cantidad de modelos á la vista á cual más gracioso. En primer lugar figura un traje de paño á cuadros de corte inglés, con dos pliegues redondos en el delantero y en la espalda. Esclavina con sesgo de terciopelo. Cuello vuelto de terciopelo. Sombrero de paja de Italia con terciopelo de color correspondiente. El vestido de bebé es de batista cruda con guarnición de encaje.

Vestido para niña de ocho años. Es de crespón de lana crema y figura una especie de casaca Luis XIII con botonadura de metal y grandes carteras. El volante plegado que dá vuelta á la falda completa el delantero con lazadas de cinta. Cuello con bordados y sombrero de paja de Italia con fondo de crespón y corona de lazadas y crestas de cinta de raso.

Traje para niño. Es de lana escocesa y siciliana, con chaqué de siciliana, cuyos delanteros se abullonan en el cuello y en el talle se separan sobre un chaleco plegado.

Dos gruesos botones con tres hileras de cordonería adornan la falda por detrás. Bolsillos con botones

cerca de las caderas. Sombrero de paja Manila forrado de raso.

Vestido de bebé de dos años. Está abullonado en el cuello y el talle y termina con dos volantes. Traje para señorita. Es de batista glaseada y sobre la falda redonda pasa una drapería en una lazada de tela. El cuerpo es una especie de corazón cortado al sesgo y abullonado en medio. Manga de codo con bocamanga y cuello derecho.

Hé aquí ahora un vestido de cachemir y raso fresco para niña de seis años. Un cuerpo abierto se abre sobre una pechera formada por un plegado y un bordado crudo, plegado que se ensancha en el talle en tanto que el bordado llega en punta, produciéndose lo inverso en el cuello. La falda de raso plegada á plano lleva por delante un abanico de cachemir. Bolsillo de encaje y cinturón con lazo. Es de alta novedad la blusa de tela cruda para niño. Blusa fruncida en el cuello y más abajo del talle donde los fruncidos la dividen de un modo desigual, toda esta parte sujeta en una falda figurada. Volante de encaje inglés al borde y lazo de lado, así como en el cuello. Manga ancha sujeta encima del codo por dos hileras de fruncidos.

También se usa el mismo capote-blusa fruncido para niñas hasta de 12 años. Es una imitación hecha con sencillez de esa prenda que parece no quieren ya abandonar las señoras, ni en el invierno ni en el verano.

ERNESTINA.

Paris 15 de Julio de 1883.

(Es propiedad.)

De la sesión de Mercados extranjeros de la *Revista Minera y Metalúrgica*.

Carbones.

Continúa perseverando en buen estado el mercado belga. En Alemania las exportaciones sostienen su importancia, lo que proporciona importantes salidas á los carbones de los diferentes distritos, y los precios se mantienen muy firmes. El carbón industrial obtiene menos pedidos á causa de las oscilaciones del mercado siderúrgico; pero en general no hay motivo para quejarse.

Hierros.

No se vé ningun cambio en la marcha general del mercado de Bélgica; se anuncian, sin embargo, pedidos numerosos de las Indias inglesas, pero los precios no han podido reponerse y no se descubre todavía el momento en que podrán hacerlo. En Francia no cambia la situación; en Paris siguen vendiéndose los hierros á 180 francos, mientras que las fábricas del Norte conservan sus cambios de 175 francos tonelada puesta franco en Paris. En Alemania, léjos

de mejorar empeora la situación, puesto que los precios continúan bajando. En Austria-Hungria la situación es muy buena; el trabajo es abundante, tanto en los talleres de construcción como en las fábricas de hierro y de acero. En Inglaterra renace la confianza con la perspectiva favorable que ofrecen los negocios.

Cobre.

En el comercio de este metal se nota la insuficiencia de los pedidos; las existencias no disminuyen en la medida que reciben los aumentos; alguna vez los consumidores hacen sus breves apariciones; pero el hecho es que hace un mes las barras de Chile valían en Londres próximamente 64 Libras y hoy se cotizan á 63.10.—En Marsella el cobre español vale 150 francos.

Estaño.

Este metal se halla en una posición tan incierta como el cobre. La estadística de fin de Junio ha provocado en la plaza de Londres una baja de cerca de una Libra en las principales clases. En dicha plaza se cotizan los Detroit y Australianos á L. 93.15 al contado.

Zinc.

Otro tanto puede decirse del zinc. Muy firme en otro tiempo, sobre todo en Alemania, está muy flojo al presente en todos los mercados reguladores.

Plomo.

En el mes anterior los plomos habían adquirido alguna pequeña importancia que parece anunciar una firmeza de buen género para la estación de verano; pero los adelantos hechos no tardaron en perderse, quedando tan flojo como hace cuatro semanas.—En Londres el plomo de España vale L. 12.10. En Paris á entregar en Havre 32 francos; en esta última plaza el plomo dulce español de 1.ª fusión 32 fr. los 100 kilos.

MERCADO DE METALES.

Londres 10 de Julio.

Cobre.—Best Selected, por ton. 68 L. 10 s.

Planchas 73 L. 10 s.

Roseta 66 L. 10 s.

Wallaroo 68 L. 10 s.

Barras de Chile 63 L. 7 s. 6 d.

Latón.—Planchas por libra 71 1/4 d.

Tubos 9 1/4 d.

Alambre 7 1/4 d.

Zinc.—Extranjero por tonelada 15 L.

En planchas 18 L. 10 s.

Estaño.—Inglés refinado 99 L. 10 s.

Banca, id.

Strais, id 93 L.

Hojas de lata.—De leña I. C., por caja 1 L. 1 s.