

## EL ECO DE CARTAGENA.

Lunes 12 de Julio de 1880.

### RESTAURACION DE LA IGLESIA DE SANTO DOMINGO. SU BENDICION Y APERTURA.

(CONCLUSION.)

De las tres épocas que dijimos ha sido la iglesia de Santo Domingo, entre la primera y la última hay un cierto orden de afinidad, una semejanza tal en sus principios y en su forma de ser, que hacen resaltar en la consideración la idea consoladora de que ni el tiempo con sus combates, ni el espíritu del progreso con sus tendencias emancipadoras, ni el escepticismo, ni la filosofía con todas sus escuelas, han sido bastante fuertes para extinguir entre nosotros el espíritu piadoso en que se edificaron nuestros mayores, tanto más rico, cuanto mayor era su pobreza; tanto más voluntarioso, cuanto más grandes se presentaban las dificultades.

En la primera de dichas épocas podemos admirar un pueblo decamente ayudando con sus limosnas á franciscanos y Dominicos, á Mercenarios y Carmelitas, á Agustinos y hospitalarios para levantar aquí nuevas casas de retiro y nuevos templos á Dios; y constantes y generosas fueron sus gestiones en el intento de dirigir á su propia costa un monasterio de religiosas, bajo el patronato de Santa Florentina. La espaciosa iglesia de Nuestra Señora de Gracia, tan cuando intentada en tiempos más prósperos, pregonando está el último y más grande de sus sacrificios. Hoy al cabo de tres siglos en todo ha variado; cuando las letras y las costumbres, el hábito y la intelectualidad; cuando se encierra dentro del orden social, llevan en sí el sello progresivo de los tiempos; cuando el indiferentismo se extiende y la fé parece como que vacila; por encima de esas grandes transformaciones vemos alzarse robusto, en la pureza de sus principios, con toda la poesía del sentimiento y del idealismo, aquel espíritu de piedad, tan rico entonces en la pobreza, como digno y edificante hoy en la prosperidad.

Sin ese poderoso auxilio, la órden de predicadores, difícilmente hubiera podido llevar á término su obra; sin ese sentimiento generoso, la iglesia de Santo Domingo de Cartagena apenas si hubiera podido levantarse más arriba del arranque de los botariles de su magnífica cúpula. Las cantidades con que el Estado ha contribuido para la restauración es solo una partida en la suma de lo

recaudado; otra lo es el producto de las rifas de objetos cedidos á beneficio del proyecto, entre los cuales merecen especial mención por su mérito y procedencia un magnífico escritorio con incrustaciones de porcelana, regalo de S. M. el Rey (1), y de la Serenísima Señora Princesa de Asturias una preciosa copa de plata de delicada labor, gusto del renacimiento.

Por fin el día nueve de julio de mil ochocientos ochenta, el templo ha podido ser bendecido de nuevo, á los trescientos años de su fundación, siendo ministro en este acto el teniente de vicario general castrense Sr. D. Vicente Alcayde; después de lo cual celebró la primera misa el cura párroco D. Francisco Mellado; y al siguiente tuvo lugar la apertura, de la manera solemne que cumple á la grandeza del objeto y al crédito de los cuerpos de la armada y el ejército.

De hermosa perspectiva, que abrillantaba una bien distribuida iluminación en elegantes candeleros dorados; se ofrecía el altar mayor: un precioso arco de flor plateada adornaba la boca del camarín de la Virgen, y otro igual la del tabernáculo. Floreros del mejor gusto completaban el decorado. Los demás altares, en su mayor parte provisionales, se hallaban también iluminados. Dios, como queriendo demostrar lo acepto de la ofrenda, hizo brillar un sol esplendente, bajo un cielo todo azul, inundando de alma luz los ámbitos del templo á través de sus pintados cristales. Uno de sus rayos vino casualmente á posarse sobre la cátedra donde gala hicieron un día de su oratoria los P. P. Santa y Quiles (2). Cupo ocuparla dignamente en este día al virtuoso, cuanto ilustrado P. Jaca, superior del colegio de escolapios de Santo Domingo de Orihuela, quien en un compendioso discurso, hizo ver cuan eficaz fué siempre la influencia de la piedad en las grandes concepciones del génio, y que solo la fé es la que puede hacer dignas sus obras trayendo en su apoyo las palabras del apóstol *creed en vuestras obras, pero creed en la fé*; y deduciendo de tales principios la gloria que en ello cabe á Cartagena por lo que ha contribuido á la restauración de un templo. Con este motivo el orador dirigió las más sentidas frases al pueblo, á los marinos, y á los militares, y á todos cuantos han prestado para ello su concurso moral ó material, y con especialidad al dignísimo Capitan

(1) Dicho escritorio le ha cabido en suerte al Sr. Marqués de Campo, quien lo ha cedido de nuevo á beneficio de la iglesia.

(2) Este último se vió honrado con el priorato de un convento de Roma.

general del Departamento Sr. Pezuela, como principal agente y celoso gestor en tan laudable obra; concluyendo por invocar para todos la bendición del cielo.

*Domine Dilexi Decorem Dumus tue Et locum Habitationis Glorice tue* (2).

Esto se ha escrito sobre el cornisamento interior del tambor de la cúpula del templo; y nada á la verdad más oportuno.

Ofició la misa el citado párroco señor Mellado, asistido del clero castrense, estando de manifiesto S. D. M. y acompañó la brillante banda de música del tercer regimiento de Infantería de Marina.

Todos los cuerpos de la Armada y del Ejército estuvieron allí representados por sus respectivos jefes; y al lado del Capitan General se hallaba el gobernador de la plaza señor Fajardo, y á su continuación el contra-almirante, comandante general del Arsenal señor Guerra é Intendente de Marina señor Escribano.

Frente á estas autoridades se veían las del orden civil, judicial y administrativo.

La jurisdicción castrense, que aquí, como centro marítimo y plaza de armas, es numerosísima, tiene ya su templo propio. Tiempo era ya. A los principios, la parroquia de San Fernando, que bajo tal patronato se creó la de este Departamento estuvo anexa á la Iglesia del convento de la Merced; de aquí pasó á la de Nuestra Señora de Gracia; y en esta ha permanecido hasta su traslación á la de Santo Domingo.

Con referencia á la antigüedad de la parroquia castrense, diremos que esta data del año mil setecientos sesenta y nueve, en cuyo primer día está registrado el bautismo de Josefa Bernarda hija de D. José de la Encina, maestro y contador del jabeque de guerra *Catalan*. El primer matrimonio lleva la fecha de veintinueve de Junio de mil setecientos setenta y cuatro y lo fué entre D. José Gutierrez de Rubalcava, caballero de la órden de Montesa y D.ª Maria Teresa de Medina y Rojas; y administró el Sacramento el presbítero D. Antonio Gutierrez.

MANUEL GONZALEZ.

Madrid 11 Julio 1880.

Mi querido amigo: parece cosa decidida que en este año se abran al servicio público las estaciones telegráficas de los ferrocarriles. También gozarán de igual beneficio, todas las poblaciones cabezas de partido judicial. ¡Ojalá que el buen camino, que ahora recorre el asunto, no se tuerza y dentro de poco contemos con 1000 estaciones telegráficas, sobre las 380, que existen actualmente.

(2) Señor; yo he amado el decoro de tu casa y el lugar donde reside tu gloria. P. salm 25 v. 8.

Ya que de telégrafos hablamos, le diré que la estación de esa ciudad, ha producido más de 2000 duros, durante el ejercicio del año económico de 1878 á 79. Sin embargo de tan grandes beneficios, la línea proyectada á Mazarrón y Lorca, no se realiza por la incalificable apatía de nuestros diputados y senadores y de las autoridades, que son las primeras interesadas en que se llevase á cabo.

La semana que ha terminado, es fecunda en malas nuevas. El sábio médico y operador Sr. Marqués de Toca, ha bajado al sepulcro. El distinguido profesor de la Universidad central, Canalejas, y el notable crítico Revilla, se encuentran ambos atacados de una cruelísima enfermedad: la locura. ¡Dios nos conserve á los dos por lo mucho que valen!

La compañía italiana de la eminente actriz Sra. Marini, nos ha abandonado. La última representación ha sido *El suplicio de una madre*. La ovación tributada á todos los artistas fué entusiasta. Difícilmente podrán olvidarla por ser de aquellas que forman época en la vida. Bien satisfechos pueden ir de las muestras de consideración y cariño que les ha dado el público de Madrid.

*Hércules* terminó sus *hazañas*, reventando al empresario; verdad es que esto se olvidaba de pagar á todo el mundo. Por ahora pues, está cerrado el Teatro y Circo del Principe Alfonso.

Hoy es la última función en la Alhambra. Apolo cierra sus puertas el 15 de mod. que todas las diversiones de verano quedan reducidas al circo de Price y á los jardines del Retiro y dos ó tres teatruchos de cuarto orden. No es demasiado para una población de 466000 habitantes; que tiene un perímetro de 76600 metros; que contiene 93821 viviendas, que posee 895 calles con una longitud de 348877 metros [63 leguas] y que por último tiene 6661369 metros cuadrados de superficie edificada.

He tenido ocasión de asistir á los nuevos experimentos verificados con los teléfonos Liniens. Son lo más perfecto creado hasta el día y exceden con mucho á los resultados obtenidos con los de Edison Bell y demás inventores.

La exposición de los trabajos de dibujo de los alumnos de la Escuela de Artes y Oficios, ha sido una cosa notable. En ella se han reunido lo perfecto y bien acabado, con una notabilísima variedad.

El general Serrano no presidió la fiesta anual conmemorativa del 7 de Julio, que celebra la Sociedad de Nacionales veteranos. Sin duda estaría estudiando algunos párrafos de la vida y hechos del malogrado Torrijos, fusilado en Málaga.

Por fin el Ayuntamiento de Madrid se decide á las reformas. Establece una red telefónica para servicio interior. Así se evitará el que en los incendios, las campanas de las iglesias, lleven la alarma y sobresalto á las familias; y se conseguirá que los encargados del servicio acudan puntualmente á los lugares del siniestro.

También trata de dar otro cuarto de conversión á los faroles del centro del Prado, con objeto de que dicho paseo esté algo más alumbrado. Hoy por hoy, ha perdido el carácter peculiar, que antes le distinguía y á su elegancia y animación de otras veces, ha sucedido un casi abandono y una *cursilería* manifiesta y una clase de gente que solo vive en la *semi-oscuridad*.