

SE SUSCRIBE  
Cartagena, de Capacho de  
Liberato Montells.  
Provincias correspondientes  
A. Saavedra.

# EL ECO DE CARTAGENA

PRECIOS.  
Cartagena un mes 2 pesetas.  
Provincias 3 pesetas.  
Extranjero 4 pesetas y con-  
tas de correo y gastos con-  
siguientes.

AÑO XX.—NÚM. 5737

19 DE JULIO DE 1880.

REDACCION, NÚM. 24.

## EL ECO DE CARTAGENA.

Lunes 19 de Julio de 1880.

Madrid 18 Julio 1880.

Mi querido amigo: con motivo del  
tercero calor que se deja sentir,  
sobre la cuestión de la Necrópolis a  
sobre el tapete. La creó de di-  
fícil solución por encontrarse, como  
siempre, luchando intereses opues-  
tos. La cuestión de higiene y de con-  
vencencia, representada (hasta cierto  
punto) por el Ayuntamiento; y la de  
centimos por la visita eclesiástica.  
Solo una voluntad decidida puede  
vencer estos obstáculos. Pero hoy  
por hoy, todo se volverá paños calien-  
tes y nada se hará.

Como me temía el hermano de  
Lagartijo en la 14ª corrida, se portó  
casi también como en Murcia, es de-  
cir que lo hizo fatalmente; pero de  
todos modos, ya ha tomado la alter-  
nativa y es un espada de cartel, con  
todas sus consecuencias. En cambio  
Rafael y Curro estuvieron perfecta-  
mente. Hoy tenemos (rara avis) seis  
toros de la ganadería del Marqués  
de S. Blas. Tiempo era ya de que  
se presentasen toros. Este empresa-  
rio hace bueno al difunto Casiano,  
hoy de seis toros, cuatro malos y dos  
medianos. Antes cuatro buenos y dos  
medianos. Vamos progresando.

Los trenes de botijo y los que no  
lo son, salen llenos de madrileños,  
que van a buscar fresco, diversiones  
y a seguir la moda, ya al extranjero,  
ya a las playas del Norte: donde a  
cambio de un poco de música y no  
pocas incomodidades, se dejan bue-  
nas pesetas, de las corrientes, no de  
las puestas en circulación, en esa  
provincia, por una compañía de in-  
dustriales de Cataluña, Valencia y  
Madrid.

Los Sres. Moreno Nieto y Sardoal  
siguen ya aliviados de sus dolencias;  
también la Sra. de D. Leandro Ma-  
rín ha experimentado en Albacete,  
notable mejoría. En cambio el pro-  
fundo cuanto modesto profesor de la  
escuela de farmacia, D. S. Olozaga,  
ha bajado al sepulcro.

También en breves horas [tres] la  
Sra. diputada a Cortes D. Adolfo  
Galante, moría víctima del cólico  
madrileño; ó sea el espasmódico; sin  
que los recursos de la ciencia fueran  
bastantes a evitar la catástrofe.

Creando que dicha defunción ha-  
bía sido causada por efecto de haber  
tomado un sorbete, nuestra autori-  
dad municipal ha acordado (¡oh pre-  
vision!) y se gire escrupulosa visita  
a los cafés, horchaterías y casas de  
bebidas. Esto es muy español y muy  
oportuno.

El lunes se verificó en el Retiro  
el primer concierto en que tomaba  
parte el Orfeon normal. Tan satisfe-  
cho quedó el público y la empresa

que mañana se presenta..... la or-  
questa del Teatro y los coros del  
mismo. Nada de Orfeon.

A pesar de que algunos periodí-  
cos se permitieron decir que la zar-  
zuela *El Traviato*, era regular y ha-  
bía gustado; yo le diré que era estu-  
pida y sin un número de música, no  
original, ni agradable. Resolvi-  
do que duró dos días en el cartel  
en medio de los chicheos de una par-  
te del público y de la indiferencia  
del resto. Ni un solo aplauso obtuvo.

En los conciertos de Breton la  
concurcencia es inmensa, excesiva,  
difícil el tránsito. Todo Madrid, y en  
especial la clase media, acude a dis-  
frutar algunas horas agradables.

La cuestión Alonso Rubio se re-  
solvió a gusto de todos, como solo  
era cuestión de etiqueta, no era di-  
fícil.

Apolo cerró sus puertas esta sema-  
na; las abrirá la próxima con cuatro  
conciertos, que dan las hermanas  
Ferni. También los martes y viernes  
actuará la *Compañía* de los jardi-  
nes del Retiro. Les deseo buenas en-  
tradadas, pero tienen un mal enemi-  
go: el calor, que hace insostenible  
la estancia en el coliseo de la calle  
de Alcalá.

Ya no se hacen las obras proyec-  
tadas para que en Setiembre actua-  
se la compañía de zarzuela. Me ase-  
guran que con tal motivo han sur-  
gido serios disgustos y que es pro-  
bable vaya la empresa *Soto* al Tea-  
tro de la calle de Jovellanos. No per-  
derá nada en ello por que las condi-  
ciones de Apolo son fatales, y dan-  
do 9000 reales a lleno completo, con  
un gasto diario de 8000 reales es ex-  
ponerse, con certeza, a un grave fra-  
caso.

Adjunta la hoja literaria de los  
martes, en el círculo de Price. Ya an-  
da la literatura entre los pies de  
los caballos y las piruetas de los  
payasos y saltos de los amazonas.  
Al fin y al cabo ha presentado Mr.  
Parish cinco *clowns* aceptables, tres  
de ellos españoles, uno inglés y otro  
francés. Mr. Artai recibió el pasado  
martes una oportuna lección, por su  
desconsideración y poca educación  
para con el público.

Veremos si se realizan todos los  
proyectos que tiene en cartera el se-  
ñor Duran y Lira, para bien de la  
Marina. Cuento con que Cartagena  
sea atendida, cual corresponde y no  
se quiera favorecer en todo y por  
todo a Ferrol, que por lo visto aho-  
ra priva y está de moda.

La verbena del Carmen animada.  
Los mismos puestos, las mismas ras-  
quillas y casi hasta las mismas flo-  
res. Por de contado el mismo bulli-  
cio y los mismos borrachos de siem-  
pre.

El Ayuntamiento de esta corte,  
que cierra su presupuesto con un  
déficit de 20.000.000 de reales, se per-

mite gastar 20.000.000 en compra-  
dos mercados, insuficientes para la  
población é inútiles dado el clima  
especial del país, y también antihi-  
giénicos. A lo sumo, podrán valer  
millones de pesetas. Dados estos  
datos, resolver el siguiente proble-  
ma: ¿dónde está el negocio?

¿Habrá usted sabido que la  
cantidad señalada a esa provincia,  
en el actual presupuesto, por la con-  
tribución del uno por ciento del pro-  
ducto bruto de las minas, asciende  
a la suma de 165.000 pesetas: Car-  
tagena pagará más de una tercera  
parte ó sean 60.000 pesetas. Vere-  
mos si la forma de exacción, no es  
ni incómoda, ni violenta.

Deseo que los toros de Carriqui-  
ri se porten en esa mejor que en  
Pamplona; donde su pabellón no  
quedó muy alto que digamos. Tam-  
bien hubiera sido más conveniente  
que cada corrida fuera de ganade-  
ría distinta; pero allá ellos se enten-  
derán; mucho me alegraré que si la  
una es buena, sea la otra mejor.

He tenido ocasión de visitar el  
nuevo teatro Lara, que se inaugu-  
rará en Setiembre próximo en la Co-  
rredera baja de San Pablo. El local  
es elegante y bonito, bastante desa-  
hogado y capaz: el aluminado abun-  
dante y las decoraciones número-  
sas y notables. La compañía que  
funcionara es inmejorable y el teatro  
de la Comedia se ha de resentir  
mucho, puesto que le roba artistas  
como *Balbina Valverde* y *Julian Ro-  
mea*, que son irremplazables.

Me aseguran que el maestro Vaz-  
quez dirigirá la orquesta del Teatro  
de la Zarzuela y que cuenta con mu-  
chos profesores de la del Real. Esto  
si que sería una calamidad para el  
régio coliseo; por que este año se ha  
visto de una manera indudable, que  
los profesores, de la Union artística  
musical que reforzaron la orquesta  
no llegan, ni con mucho a los que  
se ausentaron.

Como Madrid va creciendo en rá-  
pida progresión y las distancias a  
recorrer son inmensas, se estudia  
en estos momentos el proyecto de  
establecimiento de tubos neumáticos  
para la inmediata distribución de  
los telegramas y cartas, que hoy su-  
fren injustificado retraso. Se trata  
de montar una estación central y  
ocho sucursales. De realizarse, las  
ventajas serían inmensas: por lo  
mismo ya verá V. cómo no se rea-  
liza.

Una novedad se ha introducido es-  
te año en la vida de los que daban  
sábros al vapor. Los billetes de  
favor, que otros años, para viajar en  
los ferrocarriles, costaban la cuarta  
parte de su valor; este año satisfacen  
la mitad. En los buenos círculos, se  
ha comentado mucho esta disposi-  
ción de las empresas.

Ahora hay fuerza de correlacion.

Los abogados han creado un centro  
esclusivamente de reunión para ellos  
y lo mismo hacen los pintores. En  
este último círculo ó casino se re-  
funde la sociedad de acuarelistas.

Parece que un marqués fundador  
de esa, célebre por sus muchas es-  
centricidades y múltiples pleitos,  
quería poner en el Ayuntamiento  
por no se que cuestiones, relativas,  
a los terrenos ganados a la mar.  
Por fortuna, parece que sus deseos  
le han salido fallidos, y conmigo se  
alegrará, la inmensa mayoría de  
Cartagena.

Supongo que ahí se comerá el pan  
a bajo precio, supuesto que aquí se  
vende el kilogramo a 35 ó 40 cénti-  
mos de peseta el superior.

Aunque aun nada hay decidido  
acerca del cambio de uniforme a la  
artillería, se dice con visos de cer-  
teza que se desiste, en vista de que  
importaba el tal cambio, la enorme  
suma de 600.000 pesetas. No esta-  
mos tan sobrados que por poner más  
ó menos bonitos a los soldados nos  
gastemos 2 y 1/2 millones de reales.

Me repito de V. afectísimo amigo.

A.

## VARIEDADES.

Solucion a la charada anterior:

**CAL-HAMBRE.**

**Charada.**

Que un chillón, me amonesta  
y aunque me pegue cualquier,  
yo no pinto con segunda  
la segunda con primera.  
El todo es una ciudad,  
y una ciudad extranjera  
que tiene celebridad.

La solución en el número próximo.

## CRONICA.

Pues señor, está visto. Acostum-  
brados nuestros paisanos a girar y  
agitarse dentro del reducido círculo  
que forman nuestras célebres, cuan-  
to inútiles murallas, hemos adqui-  
rido tal hábito de arremolinarnos en  
los por mal nombre llamados pasos,  
que cuando se nos ofrece uno espá-  
cioso y agradable no sabemos apro-  
vecharlo y nos concretamos a dis-  
frutar un pequeño trozo de él, for-  
mando una calle corta y estrecha, y  
en ella encontramos placer en dar  
y recibir muchos empujones, y en  
dar muchas y muchas vueltas en  
pocos minutos.

Recordar el espectáculo que ofre-  
cia ayer la magnífica y estensa es-  
planada del puerto.

El ayuntamiento se ha esmerado