

norancia absoluta del Autor , en materia de Literatura, la abanzada edad en que la compuso , y aun cierto desarreglo de cabeza , consecuencia precisa de la vejez que le hizo menospreciar con obstinacion los socorros que se le ofrecian , y necesitaba. En este opusculo se encuentra una breve relacion de su nueva escala musical , ò division mecànica de la octava , segun la proporcion que existe entre los radios ò diametro de un circulo , y su circunferencia.

Harrison se habia criado en su Juventud entre los musicos de Iglesia , tenia un oido excelente y asi se dice que sus experiencias sobre el sonido hechas por medio de un monocordio , perfeccionado por el ; no desmienten en su exactitud , à las egecutadas sobre su principal objeto.

*LA FORASTERA. COPIA DE LA CARTA OFRE-  
cida en mi papel anterior.*

**M**UY Sra. mia : Quando era mas justa , y debia ser mas pronta mi respuesta , à la primera de Vm. de 12. de Febrero , han sido tan raros , y tan repetidos los inconvenientes , que he tenido hasta ahora para tomar la pluma , que no siendo posible fiarla à mano agena , no solo aquella he dexado sin contestacion sino la segunda , y tercera ; cuyo silencio habrà sido causa de no poca estrañeza para su consideracion , en la antigua experimentada puntualidad con que està sastifecha de mi caritativo empeño en consolarla , en todas las ocasiones , que verbalmente , ò por escrito ha recurrido à mi. Bien puede Vm. creer , que cada dia admiro , y me conduelo mas de los enlazados funestos accidentes de su vida : y quando lei en su primera aquel conlieto , en que con el diestro Pintor del dolor que la movia , pudo su pluma retratar , mejor que escribir , el haberse hallado à deshoras de la noche en aquei  
per-

perdido camino , persèguida del traidor , que errando el tiro de sus Pistolas , en Vm. diò en su Esposo , y lo dexò por muerto , caido del Caballo ; del qual con el natural arranque que le ocasionò el estallido , cayò Vm. en tierra tambien , à recoger en sus brazos al herido consorte. Pareciame quando lleguè à esto , que la veia vendar con un pañuelo las heridas , atajando su desanimado corazon , con mortales esfuerzos , la sangre , que à raudales corria por la tierra : y que luego , con el doble tormento de ver que los otros que acompañaban al malhechor , igualmente acosaban à Lorenzo , su fiel criado , y unico amparo en este peligro , quando por instantes se acercaba la muerte à su amado , en el riesgo de las heridas con tanta perdida de sangre ; y à Vm. por la pena que apresuradamente le quitaba el sentido , pareciendome que la veia caer desmayada en los brazos de Claudia , y correr por aquellos desiertos los Calzteros , y el hombre del Caballo ; aquellos à huir , y este à traer consuelo en tan lastimoso espectáculo.

Bien puedo asegurar à Vm. que quasi sin respiracion estava leyendo estos pasages , quando me asaltò uno , no menos amargo , y tambien imprevisto , de llamar violentamente à mi Celda un criado de mi Hermano , al que habiendole dado un insulto ; à toda priesa le ivan à aplicar las ultimas medicinas : y habiendo de hacer (si volvia del accidente) las diligencias de Christiano , era para esto precisa mi presencia ; por cuya causa , impuesto mi Prelado de la novedad , me diò licencia para todo el tiempo , que durara la enfermedad ; esta se hizo tan larga , y complicada , que ha sido su duracion tanta como mi tardanza en con-  
textar à las de Vm. y no obstante estos cuydados no se ha podido olvidar un instante de mi memoria , la imagen triste de su desgracia , y yà restablecido mi Hermano , y yo restituido à mi Convento , y Vm. con la esperanza de la vida de su Dueño , como expresa en su segunda haber salido del peligro , y que seguia su curacion con buen acierto,