

Aristo! ; Quantos ultrages y humillaciones! Tanto fué lo que se cebaron en su suerte los voraces Ypurtarguis negros que conducido à la desesperacion hubiera querido *Aristo* mas de una vez ser hombre. Al cabo de muchas dificultades , y de mucho tiempo y ceremonias , *Aristo* salió de la berza , pero no salió libre : ¿ y que hizo? se fué poquito à poco à otro País en donde la base y fundamento de los contratos es la igualdad , y el objeto de la Ley la seguridad , la libertad , la propiedad del Ciudadano. *Aristo* trasladado à otro punto de la Luna no fué ciertamente mas feliz ; pues llevó consigo su corazon y sus debilidades , pero fué menos perseguido. La bendiccion de la Legislacion hizo sus defectos mas tolerables : muchos Conciudadanos le miraron con lastima , y ninguno con menosprecio.

CONCLUSION DE LA HISTORIA

Natural del Coral.

LAS ramas grandes de Coral no solo són apetecidas para las colecciones de curiosidades naturales , si tambien para hacer varios adornos , que se pulen y dan lustre con cañamo y clara de huevo , ó con espuril , y embian los Estrangeros à las Indias Orientales , y al Asia ; pero en particular à la Arabia : asimismo se excentan otras varias obras , como cucharas , puños de baston , magos de cachillos , guardaciones de espadas , collares , brazaletes , y cuentas de rosario. Los Mahometanos de la Arabia feliz , rezan sus oraciones con rosarios de Coral , y ninguno de ellos se entierra sin ponerle al cuello uno de estos rosarios.

Hay otra especie de Coral que llaman articulado , y su substancia es alternativamente dura y flexible. Lo hay roxo , blanco , y pagizo. Y este Polypero , cuya organiza-

zion

cion es muy regular parece sirve de intermedio entre los Corales , y los Lithophitos. No tiene poros ni estrellitas. Tiene la figura de un arbolito ramoso. Sus especies varian por su magnitud , color y dureza , sus digitaciones són duras , estriadas , desiguales en su altura , semitransparentes , duras en la especie blanca , y sus articulaciones quasi lisas , pequeñas , agarrotadas y de una substancia de cuerno , de un obscuro negrigo , y que por su configuracion exterior se parecen à la planta llamada *Equisetum* ó cola de caballo. En el Coral rojo articulado , estas articulaciones en lugar de ser hundidas salen para afuera por lo que se le llama Coral nudoso , ó ganiculado.

El Coral *Blanco oculado* , de las boticas , es una especie de Madrepora de color de leche muy comun en el Mediterraneo , sus ramas són redondas , lisas , tortuosas y entrelazadas entre si , estrelladas , y estriadas por dentro. En otros parajes se suelen encontrar mas recogidas en su estrellado y de color de violeta , ó lisas , y no deja de observarse en el de los tubos verniculares.

ANECDOTA HISTORICA.

CARLOS II. Rey de Inglaterra , vió al paso un hombre puesto à la verguenza. ¿ Porque le han puesto ai , dixo el Rey ? Señor le respondieron , por que ha escrito contra vuestros Ministros. ¿ Gran majadero deve ser , exclamó , ¿ porque no ha escrito contra mi , nada le hubieran hecho ? Esto , solo está bien dicho en Inglaterra , pues la potestad Regia es la que menos puede , pero no sucede asi en los gobiernos Monarquicos.

Otro. Carlos IX. Rey de Francia , habiendo escrito à todos las Gobernadores , para que asesinasen à todos los Hugonotes ; el Vizconde de Oate , que en aquella sazón mandaba en Bayona , escribió al Rey en los terminos siguientes : Señor no he hallado entre los habitantes y gente

de