

CRONICA DE LA MODA.

SUMARIO.—Vestidos para visitas de año nuevo.—Los adornos para vestidos de baile.—Los ramajes de flores.—Los cuerpos menos escotados por causa de las hombreras de flores.—Los brazaletes de fantasía.—Los manguitos.—Los sombreros.

Las visitas de Navidad y de año nuevo han puesto las novedades á la orden del día. La rivalidad del lujo en los salones parisenses es indescriptible. Hé aquí un modelo que se recomienda por un brillante brigo de terciopelo cincelado sobre fondo de otomano. Los delanteros de esta hermosa prenda se separan desde el pecho y dejan á descubierto toda la falda. Una pieza marca el costado del delantero, en tanto que el costado de espalda se añade al delantero en todo su largo; toda esa parte está guarnecida de pieles matt ó castor. La espalda es corta y se completa con una falda montada anchamente y formando dos gruesos pliegues. A los lados hay dos aplicaciones de pasamanería. El vestido es de venglina color de fuego. Sombrero de terciopelo de este mismo color, adornado con un bello pájaro del paraíso.

Otro traje no menos nuevo y lujoso, propio también para visitas, es de terciopelo bordado y otomano. La falda figurada está cubierta con ancho delantal de terciopelo bordado de perlas á cuyo borde cuelga un magnífico fleco de felpilla con colgajos de zabache ó de raso, á la derecha se completa este delantal con una especie de paño que se inclina hácia atrás y sobre el que cae una drapería de otomano á gruesos pliegues replegada sobre sí misma. A la izquierda hay otra drapería análoga, replegada en sentido inverso; y por detrás se vé un gracioso recogido.

El cuerpo no es simétrico. Lleva una costura centrada en medio del delantero con una pequeña pinza de terciopelo bordado cortado en escalera, y el delantero de izquierda se añade al otro con una sub-cartera. En el lugar en que acaba la pieza de terciopelo, el delantero de izquierda se abre sobre una faldeta de terciopelo añadida al forro. Del borde á la primera pinza hay un paño pequeño forrado de seda y que pasa sobre la drapería del ahuecador. El resto del cuerpo queda corto y del va una faldeta de terciopelo. Manga de cada guarnecida con una bocamanga de terciopelo cortada en la costura de la sangría. Cuello derecho de terciopelo. Sombrero de terciopelo con galón de perlas y adornos de felpilla.

En las modas para baile diré que el tul recobra su boga y lo disponen en vaporosas draperías sobre un viso de raso, adornándolo con ramajes de flores matizadas. Nada más bello que las flores en un prendido de baile. Señalaremos particularmente á la atención de nuestras lectoras una especie de medio castillo

tejido de felpilla bronce, lo que le á un poco de aspecto rústico del mimbre y lleno de una porción de flores esparcidas en un desorden natural: una porción de menudos ramajes entrelazan los tallos y sujetan las flores que parece que se caen; y por un asa de felpilla pasa una ancha cinta de raso cuyo lazo fijo de lado en el talle, sostiene ese florido ornato. Sobre tul blanco no puede imaginarse nada más gracioso.

También se usaran los sombreros de flores por supuesto, con su mariposa obligatoria.

Se hacen de estas mariposas de hilillo de oro y se siembran en el talle que están en las flores se estreman á cada movimiento.

Se ha llegado á imitar también lo natural, que cualquiera podría engañarse si esas mariposas, no brillasen en la iluminación de los salones.

El cuerpo se hace ménos escotado y el escote redondo sube por el hombro; es la forma que exige la hombrera de flores. También se hacen flecos de flores; es una serie de hojas de raso y terciopelo que terminan con un capullo de felpilla de color.

La joyería de fantasía produce igualmente lindísimas novedades. Nos fijaremos hoy en los brazaletes á la orden del día. El modelo llamado Directorio se compone de una colección de figurillas (maravillosas y maravillosas) de plata oxidada, recortadas en relieve y separadas con ornatos. El brazalete romano, es otro estilo. Formado de pequeñas medallas engastadas en plata oxidada que separan unas rosetas del mismo metal. Del brazalete cuelga una medalla de S. Jorge.

Otra actualidad de la presente estación es el manguito que se varia hasta muy intolindible. He visto uno de felpilla rayada color de nutria y en interior está forrado de raso oro antiguo, con un volante frunciado.

En el manguito hay dos grandes lazos de cinta de raso nutria. Otro de felpilla castor natural con forro de felpilla nutria. Su original adorno consiste en una cabeza de perro esculpida en madera.

He aquí para concluir dos modelos de sombreros, los más sencillos que se usan para calle.

El primero es de negro medio adornado con el ala vuelta y lleva en el ribete del galon de seda con una drapería de terciopelo marron y una alas de grajo. El otro es de fieltro azulado con el borde tendido de terciopelo, una drapería plegada en torno del casco y dos plumas sombreadas que caen por delante.

Ernestina.

Parí 5 Enero 1884.

(Es propiedad)

CRONICA.

Se ha enseñado en Madrid, un nuevo andamio, que reúne las condiciones de sencillez, seguridad, baratura y ligereza. Su autor el Sr. Echevarria ha recibido muchos plácemes. Falta ahora que los reciban los obreros, aplicando el nuevo aparato á todas las construcciones.

Tanto es el abandono que existe en muchas calles de esta ciudad, que imposible es el tránsito.

Lo mismo en la calle Real, que en la prolongación de la calle de S. Vicente y calle del Parque, son tantos los baches y tan inhumano el lozal formado, que ni peones, ni carros ni caballerías las atraviesan sin grave peligro.

El ayuntamiento, sin novedad pensando en hacernos felices.

Segun el último balance publicado por el Banco de España, el metálico ha disminuido en 17 millones.

Los billetes han aumentado en 12 millones.

El que no se consuela es por que no quiere.

Algun diario de Madrid, que antes ponía peros á todos los balances viene ahora entonando himnos de alabanza.

Lo que cambian los tiempos.

En el mes de febrero próximo, Bélgica ofrecerá el espectáculo, único en el mundo en que los ciudadanos de las poblaciones de alguna importancia, podrán comunicarse entre sí, por medio de la palabra.

La cosa es muy sencilla. Terminadas las redes telefónicas urbanas de todos esos pueblos, han comenzado los trabajos para unir esas redes con la general telegráfica del Estado.

Despachos telegráficos recibidos de América anuncian que las Cámaras peruanas han ratificado por unanimidad el tratado de paz y amistad con España.

Por la guardia municipal, han sido detenidos cuatro individuos por escándalo.

El Sr. ministro de Marina ha llevado á la firma de S. M. las disposiciones siguientes:

Decreto autorizando al ministerio para adquirir en Inglaterra un carbante de vapor con destino á la máquina flotante del arsenal de la Carraca.

Decreto nombrando mayor general del departamento de Cadiz al capitán de navio de primera clase don Diego Mendez Casariego y Arangua.

Nombrando comandante de marina y capitán del puerto de Málaga al capitán de navio D. Luis de León Garabito y Guerrero.

Nombrando segundos capellanes de la armada á los presbíteros aprobados en los últimos ejercicios de

oposición, D. Ramón Montes Cernaño, D. Constantino Perez y Gomez y D. Juan A. Gavilan y Villalobos.

Segun hemos leído, aparte de los muchos aplausos cosechados, como artista por Rafael Calvo, en la república argentina, ha obtenido, como empresario, un beneficio liquido de más de 40000 duros.

Nuestro amigo D. Isidoro Minguéz Mayo, secretario de este Gobierno militar, queda destinado en el batallón de reserva de Cartagena.

Próximamente se designará un comandante que le reemplace en el cargo que hasta ahora ha desempeñado.

Ya están colocados por la muralla de tierra los postes y conductores de la línea telegráfica de Lorca.

El hilo directo se está tendiendo en dirección á Cuesta Blanca y para fin de mes Cartagena contará con comunicación directa para Almería y Granada.

Nos aseguran que la vigilancia en los vecinos barrios de San Antonio Abad y Sta. Lucía, dista mucho de ser perfecta.

Verdad es que un solo celador municipal, no es gran cosa para cuidar barrios de más de 8000 almas.

Esperamos que por parte de la Alcaldía y del delegado del Gobierno, se dictarán algunas medidas, que hagan más efectiva la vigilancia.

El Sr. Gobernador civil de Tarra-gona ha encargado á la Guardia civil la vigilancia de determinadas calles de la ciudad donde se cometen robos y donde se alberga gente non santa. El remedio ha sido eficaz y no estaria mal practicar un ensayo de este género en Cartagena y barrios adyacentes.

Respondemos del inmediato y eficaz resultado.

Circulan por las calles de esta ciudad diversos grupos de pordioseros.

A la cuenta se habrá derogado la prohibición de mendigar, cuando los agentes municipales cumplen tan mal, con lo que se les tiene mandado.

Otro sí, si nos dá razón de donde se encuentran los guardias municipales desde las siete á las 10 de la noche, le regalaremos diferentes órdenes de la Alcaldía mandando á dichos dependientes del Concejo, no abandonen sus puestos y aguarden en ellos, ser relevados por los serenos.

La talla de los mozos útiles para el servicio, es este año como el pasado de 1 metro 545 milímetros, ó sea 5 milímetros más que en los años anteriores.