

# El Eco de Cartagena.

Año XXVI

DIARIO DE LA NOCHE

NUM. 7516

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

CARTAGENA.—Un mes, 2 pesetas tres meses, 5 id.—PROVINCIAL, dos meses, 1.50 id.—EXTRANJERO, tres meses, 1.75 id.  
La suscripción empezará á contarse desde 1.º y 15 de cada mes.  
Corresponsal en París para anuncios y reclamos, Mr. A. Lorotte, rue Caumar-tin, 61.

NÚMERO SUJETO: EL BOHEMIO.—  
REDACCIÓN, MAYOR, 24.

VIERNES 26 DE NOVIEMBRE 1886.

CONDICIONES.

El pago será siempre adelantado y en metálico ó letras de fácil cobro. La Redacción no responde de los anuncios, remitidos y comunicados, conserva el derecho de no publicar lo que recibe, salvo el caso de obligación legal. No se devuelven los originales.

ANUNCIOS A PRECIOS CONVENIDOS.—  
ADMINISTRACIÓN, MAYOR, 24.

## FIESTAS EN PARÍS.

Con el objeto de allegar recursos para las víctimas de las inundaciones del Mediodía de Francia, la capital de la vecina república trata de celebrar fiestas, que tanto por el lujo y riqueza de detalles, como por la brillantez del conjunto, dejen muy atrás á cuantas hasta el presente se han verificado con idéntico ó parecido propósito.

Las pérdidas causadas por tal desgracia se elevan á la enorme cifra de 30 millones de francos, y la comisión de fiestas ha tenido muy en cuenta la inmensidad del desastre para organizarlas con la eficacia y celo necesario.

Hace dos días que la comisión, reunida bajo la presidencia de Mr. Augusto Vacquerie, ha tomado importantes resoluciones, siendo, entre otras, la de dirigir una comunicación al diputado Mr. Andrieux para que, bajo su dirección, se determinen los lugares que en dicha organización han de ocupar las Cámaras y la prensa parisiense para esta caritativa empresa de socorro nacional.

La comisión ha adoptado por unanimidad la idea de celebrar una gran fiesta popular en el Palacio de la Industria, y hasta se la ha dado ya nombre: se la llamará Fiesta del Sol.

Tendrá lugar al propio tiempo, y en el Palacio de Cristal de los Campos Elíscos, una magnífica Exposición comparativa de los productos del arte de la agricultura y de la industria, de costumbres, de trajes; y, en una palabra, de todo lo que constituye la fisonomía especial de la Provezza.

Lucida obra tan admirable por personas competentes é importantes y secundada por elementos tan poderosos como el Gobierno y la prensa, no dudamos un momento que los resultados corresponderán con exceso á lo mucho que esperaron sus iniciadores.

## UNA AUDIENCIA CON EL SULTÁN.

El sultán ha recibido en audiencia á Grecoff y admitido á Bimitroff, prefecto de Filípoli, como agente búlgaro en Constantinopla.

## POR QUÉ RESISTE BULGARIA.

Los regentes búlgaros han declarado que varias potencias han aconsejado á Bulgaria que resista á las exigencias formuladas por Rusia.

## RICARDO WAGNER Y LOS CRÍTICOS FRANCESES.

Gracias á Dios que empieza á ser

admirado en Francia, en todo lo que vale, el autor insigne de *Lohengrin*. Y lo que es mejor aún, que al juzgarle no se le deifica, sino que se estudian sus concepciones con rara imparcialidad.

Adolfo Jullien, por ejemplo, es uno de los más juiciosos admiradores de Wagner; compácese en hacer caso omiso de los extravíos y extravagancias del maestro de Beiruth, y poner en claro las innegables bellezas de sus obras, y la exactitud de sus doctrinas. A este fin, más difícil de lo que á primera vista parece, acaba de dedicar Adolfo Jullien un lujoso y elegante tomo, que ilustran 14 primorosas litografías de Fantin Latour, 15 retratos del maestro alemán escenas de ópera, vistas, autógrafos é intencionadas caricaturas.

Wagner, dice su biógrafo, no necesita hoy, dada su gloria, que nadie rompa lanzas en su favor... «Mi libro no será una obra de combate, ni una defensa de ciego parcial. Será ántes todo un libro de historia ameno exacto y completo en cuanto mis conocimientos me lo permitan.» Y con efecto, en la parte histórica, las anécdotas menudean y hacen agradable la lectura; en la parte crítica se exponen los juicios sin apasionamiento, con claridad y con precisión.

Casi al mismo tiempo que la obra de Jullien, un nuevo libro viene á poner de moda en Francia la cuestión del wagnerismo: nos referimos al estudio de Enrique Fuchs sobre la ópera y el drama musical. La Sra. Fuch, como Jullien; no admira á priori las ideas y aun los caprichos del inmortal músico: juzga al creador de *los maestros cantores* con ánimo desapasionado y con sincera frase. Aplaude con frecuencia las teorías wagnerianas; pero reconoce su origen francés á algunos de los pretendidos inventos de Wagner. Así, por ejemplo, recaba para Gretoy la gloria de haber ideado ocultar la orquesta á los ojos de los espectadores, según se desprende de varios pasajes de las *Memorias* del citado artista, publicadas de orden de la Convención, el año V de la República francesa.

## ALMANAQUE DE GOTHA.

En estos momentos se confecciona la nueva edición del Almanaque de Gotha para 1887.

Figurar en aquellas hojas henchidas de todos esos nombres que constituyen lo que ha dado en llamarse *gran mundo ó higlie life*, y los revisteros de salones y cronistas de modas designaban con los calificativos de *creme, elite*, etc., es el sueño dorado de todas las hijas de los burgueses enriquecidos, el objeto de los afanes

del bohemio elegante y de las horizontales á la moda.

Pero no es nuestro propósito hacer aquí los elogios de una publicación tan importante como la que lleva por título el que encabeza estas líneas; su fama universal y merecido renombre de que justamente goza nos ahorra un trabajo que consideramos inútil, sino pretencioso.

Nuestro fin es mencionar aquí qué casas reales á aristocráticas cuentan mayor número de príncipes ó soberanos entre sus individuos, y vemos que es la primera la de Holstein—que ocupa á la vez los tronos de Rusia, de Dinamarca, de Grecia y de Oldemburgo.—Las diferentes ramas de la casa de Holstein cuentan nada ménos que 53 príncipes, habiendo entre ellos dos reyes, un emperador y 25 grandes duques.

Viene después la de Wettin que tiene las coronas reales de Sajonia de la Gran Bretaña, de Portugal y de Bélgica, así como los ducados y grandes ducados de Weimar, de Ottemburgo, de Coburgo Gothe y de Meiningen.

La casa de Borbón, en la que hay 47 príncipes de los que 18 pertenecen á la línea francesa, 13 á la de España, 11 á la de Sicilia y 5 á la de Parma.

La imperial de Hapsburgo-Loren, cuenta con 33 archiduques y 23 príncipes.

Siguen luego la de Hoenzollern, la de Hesse y Mekumburgo, la de Bernadotte y la de Zheringen.

## EL COLERA EN BUENOS AIRES.

Según datos oficiales, ayer ocurrieron 22 nuevos casos de cólera en esta ciudad.

Se sabe, con referencia á noticias de buen origen, que la epidemia se ha propagado á Ensenada, Córdoba y San Nicolás.

## EL EMPRÉSTITO RUSO.

Los periódicos ingleses anuncian que Rusia proyecta un empréstito de 125 millones de rublos y que al efecto se ha dirigido á varios banqueros de Berlín.

Esta noticia ha producido muy mal efecto en la Bolsa de la capital de Alemania, porque revela el propósito de Rusia de proseguir los formidables armamentos que viene haciendo de algún tiempo á esta parte.

La prensa inglesa censura duramente al gobierno de San Petersburgo por sus manejos é intrigas en Bulgaria y en las fronteras de la India.

La insurrección del Afghanistan, á juzgar por los despachos de origen británico, es de mucha gravedad,

pues el emir dispone de muy reducidas fuerzas regulares para reprimir la y la fidelidad de éstas inspira escasa confianza, como lo ha demostrado el último combate con los insurrectos.

## BISMARCK CONTRA KAULBARS.

El *Post* de Berlín, dice que el embajador de Rusia en aquella capital ha visitado al príncipe de Bismarck, celebrando una conferencia con é sobre los asuntos de Bulgaria.

El embajador anunció una reclamación formal sobre dos puntos importantes.

Fué el primero la tolerancia que el gobierno alemán observa para con la prensa, permitiéndola que ataque á Rusia y haga verdaderas campañas contra este país.

El segundo punto de la reclamación fué una queja formal por haberse negado Alemania á aceptar la protección sobre los súbditos rusos que han quedado en Bulgaria después de la partida de los consules.

La casa de Borbón, en la que hay 47 príncipes de los que 18 pertenecen á la línea francesa, 13 á la de España, 11 á la de Sicilia y 5 á la de Parma. contestó á la reclamación referente á la prensa. Pero dice que á la queja sobre haber negado Alemania su protección á los súbditos rusos, contestó textualmente el príncipe de Bismarck:

«Los procedimientos de Kaulbars son indignos del delegado de una gran potencia.»

Y éste juicio lo sazonó el canciller con otras frases bastante duras sobre la conducta de Kaulbars en Bulgaria.

## Noticias Generales.

Dice un colega de Madrid, recibido en el correo de hoy, que ayer á las once de la mañana se haría la prueba en el campanario de S. Francisco el Grande de un mecanismo inventado por D. Francisco Amar, mediante el cual pueden tocarse con sus campanas las piezas de música que se quiera.

El ensayo se hará con la marcha real y un *Te Deum*.

Ha fallecido estos días la viuda del célebre dermatólogo inglés Sir Erasme Wilson, presidente que fué del Colegio de Cirujanos de Londres. La corporación entrará desde luego en posesión de una fortuna de 200000 libras esterlinas (veinte millones de reales) que constituirá la herencia legada por el Dr. Wilson, usufructuada por su viuda.

En España solo concebimos estas cantidades cuando se trata de Gayarre ó de Frascuelo.

Dice un despacho de Venecia, que un numeroso grupo de alborotadores