

HERALDO DE LORCA



Oficinas y Talleres, COLÓN, 3

DIARIO DE LA MAÑANA

MES, UNA PESETA

Año XX

FUNDADOR

Antonio López Galindo

Domingo 22 Enero 1911

DIRECTOR

Juan Pedro Beltrán

NUM. 5764

Croniquilla

Un director de periódico se ha suicidado, dejando escrita sobre la mesa de su despacho una exposición de los motivos que le impulsaban á tan extrema resolución. He aquí algunos.

«No hay cosa más difícil que dirigir un periódico.

Si se pone mucho material sobre política, los suscriptores se borran porque están hastiados de política.

Si se prescinde de política, dejan la suscripción porque el periódico es insípido y pesado.

Si se publican artículos originales dicen que no valía la pena ocupar espacio con ellos habiendo tanto bueno que copiar.

Si se copia, dicen que uno escribe con pluma de ganso.

Si inserta algún artículo agradable á las señoras, los hombres echan pestes contra el periódico, por superficial é insulso.

Si se dejan las variedades, se borran de la publicación porque carece de amenidad.

Si hablo bien del Gobierno, dicen que no puedo hacer otra cosa, y que estoy buscando un empleo; si mal, me llaman traidor y enemigo del público.

Si escribo en sentido liberal, me califican de demagogo; si en sentido conservador retrógado y ultranacionalista.

Si aplaudo un acto, me llaman pastelero, si lo censuro, me tratan de villano.

Si pago puntualmente mis cuentas, dicen que me estoy enriqueciendo á expensas del público; si no las pago, dicen que soy un tramposo.

Me suicido, pues, para librarme de tantas calamidades.

Y como alguna vez habían de castigar en lo firme los comentaristas sempiternos del último suceso macabro, tocóles esta vez llevar la razón á los que epilogan toda historia de suicidio con la frase de reglamento: Estaba loco.

Pues es natural. ¿Qué menos que la razón puede perder un individuo sometido á semejante tortura. Primero la cabeza, después el pellejo.

Probablemente, ó por mejor decir seguramente, perdería también su alma: con lo cual no perdía mucho, porque al infeliz le parecía al matarse que el infierno, considerado como prolongación de su despacho de la redacción, era una especie de alivio delirio.

L'UNION

Compañía Anónima de Seguros contra incendios fundada en 1828

Establecida en París Plaza Vendôme Núm. 9. Reconocida en España por R. O. y sometida á su legislación.

GARANTIA DE ESTA COMPAÑIA EN 31 DE DICIEMBRE DE 1904

Capital social	Francos.	1.442.901
Reservas		422.244.41
Primas á recibir		9.551.667.16
Total garantías		277.246.830

Capitales asegurados en 31 de Diciembre de 1904

Francos 22.546.410.726

Siniestros pagados desde el origen de la Compañía

Francos 302.000.000

L'UNION asegura contra el incendio, el rayo y la explosión del acetileno y de hulla, de la dinamita y demás explosivos, toda clase de propiedades muebles é inmuebles; garantiza á los propietarios la pérdida de alquileres ó en caso de alquileres.

Dirigirse para más informes al Subdirector en Lorca

CALLE DE NOGALLENUM, 11

LA UNIÓN

Se acaban de recibir los rievos muestreados y palhetones de Lanjer solos en su clase.

Se recomienda la miel que vende esta casa para alfajores, por ser la mejor que se vende en España y que nadie dudará por su procedencia que otra mejor no se conoce por ser legítima de la Alcarria.

Nadie ignora la clase de especias puras para mazañas que vende esta casa y que á diario se muelen para complacer mejor al parroquiano.

Estas resultan más baratas por su pureza y fino paladar y probándolas una vez no hay quien diga que no son las mejores que se venden.

Tripa de ternera marca Plata con 40 varas á 1'75 el mazo, no se conocen otras mejores.

Ofrecemos fresa de Jardín, el medio kilo 1 peseta 75 céntimos.

Lomo embuchado, longanizas y chorizos de candelario, se acaban de recibir.

Ofrecemos en los azúcares como en los demás géneros una gran rebaja de precios de los conocidos anteriormente.

Tienda, LA UNIÓN

Alguien creerá que después de este suceso se les ha metido el corazón en un puño, á todos los compañeros del muerto, cuando ha ocurrido precisamente todo lo contrario. De aquí en adelante un director de cualquier publicación periódica será una especie de judío final por lo fúnebre, pero ¿quién lo tosa? ¿Qué aureola de respeto no le circunda? ¿Qué admiración no despertará a su paso?

Eso que va ahí, dirán los indignos á los forasteros, es el director de *La Voz Remota*. Se suicidará pronto porque el periódico marcha mal. Se supone que en armonía con el carácter de la publicación, puramente informativo y telegráfico, se cuelga de un cable eléctrico.

Aquel otro dirige *Extermínio*, semanario anarquista. Es de esperar que mas que un cartucho de dinamita. Los suscriptores no pagan.

El de más allá es director de *La*

Glándula Poética, revista literaria. Tampoco hace negocio y se cree con fundamento que muy pronto leerá de un tirón la Biblia en verso de Carulla.

Son los tres candidatos al suicidio que poseemos aquí. Y todo el mundo los quiere mucho y les teme porque ya vé usted...

Por mi parte y como futuro candidato á un modesto suicidio de tercera clase, he notificado ya á mis amigos que activen una de estas dos cosas: ó el pago de los recibos del periódico ó el envío de regalos y los convites que proyecten hacerme la vida. Aceptaré cualquier cosa, un banquete, unos billetes del Banco: cajas de puros ó de mazapán, cualquier cosa...

Pero pronto, señores, que se vá.

Las manos y las enfermedades

Lo que se lee en ellas.

No hay signo más seguro para conocer el estado de salud de una persona, que los que presenta la parte del cuerpo más sensible á los cambios nerviosos, la mano. Son ya muchos los Médicos que estudian y comparan estos signos para formular el diagnóstico y hasta para conocer la propensión del individuo á tal ó cual padecimiento.

La piel de la palma de la mano es un signo de gran valor para la medicina. Cuando aparece sonrosada es indicio de salud, de pureza de sangre; excesivamente roja, indica tendencias á la apoplejía y á la hemorragia cerebral; suave y sedosa augura el reuma ó la gota; húmeda, significa que el individuo debe moderarse en el trabajo mental ó en los placeres. Los viejos traen siempre como resultado la frialdad y humedad de las palmas, sobre todo cuando la fuerza nerviosa está agotada.

Para las enfermedades del hígado y las afecciones biliosas no hay síntomas más seguros que los que ofrecen las manos.

Las manos de un hombre saludable é inteligente á la vez, anuncian riqueza de sangre, normalidad en los nervios y salud excelente bajo todos aspectos. Sus líneas son seguidas no dudosas. La línea de la vida rodea la base del pulgar con toda limpieza, sin solución de continuidad: la del corazón, que se extiende hasta la base del primer dedo, denota una naturaleza emocional, perfecta, equilibrada y la línea de la cabeza que cruza la palma es vigorosa y decidida. Si esta última se inclina hacia abajo en el canto de la mano, indicaría facultades mentales vacilantes y mal equilibradas. El vigor del trazado de cada línea indica su valor físico, lo perfecto de su forma denota una mente normal y un cuerpo sano. Si las fuerzas estuviesen agotadas, las líneas serían débiles y aparecerían nudosas y hasta rotas, sobre todo la línea de vida.

La proximidad de una enfermedad cualquiera puede observarse en las manos aun antes de que el paciente se dé cuenta de ella. Ante todo es digno de notarse que la «forma de las líneas principales corresponde al estado físico y mental del individuo. La línea de vida que rodea la base del pulgar, no presagia por su longitud una larga vida, pero registra por lo menos la intensidad vital del orga-