

El Eco de Cartagena.

AÑO XXVII.

DIARIO DE LA NOCHE.

NÚMERO 7787.

PRECIOS DE SUSCRICION.

CONDICIONES.

Un año, 10 pesetas; tres meses, 4 pesetas; un mes, 1 peseta. Provincias, tres meses, 3 pesetas; un mes, 1 peseta. Extranjero, tres meses, 4 pesetas; un mes, 1 peseta. Los pagos se hacen adelantados en metálico ó letras de fácil cobro. La Redacción no responde de los anuncios, remitidos y comunicados, conserva el derecho de no publicar lo que recibe, salvo el caso de obligación legal.—Administrador.—D. EMILIO GARRIDO LÓPEZ.

El pago será siempre adelantado y en metálico ó letras de fácil cobro. La Redacción no responde de los anuncios, remitidos y comunicados, conserva el derecho de no publicar lo que recibe, salvo el caso de obligación legal.—Administrador.—D. EMILIO GARRIDO LÓPEZ.

Números sueltos 15 céntimos.

LAS SUSCRICIONES Y ANUNCIOS SE RESERVA EXCLUSIVAMENTE EN LA REDACCION Y ADMINISTRACION, MEDIERAS. 4.

Miércoles 1 de Noviembre de 1887.

NUESTRO ARSENAL.

Relación de las obras efectuadas por los distintos talleres del Ramo de Ingenieros, durante la semana anterior.

TALLER DE MAQUINARIA.

Continúan con los trabajos de la semana anterior.

TALLER DE FUNDICIÓN.

Crucero D. Juan de Austria.—Han fundido seis rodillos de bronce de 70 mm. diámetro para las perillas de los paños; 10 grifos de id. para la toma de vapor de los manómetros de la máquina y calderas; cuatro guías de id. para las bombas reales y moldeando dos puertas estancos de bronce y hierro; adornos de id. y poleas, soportes de id. para el aparato de timón y enjaretados de bronce para lumbreras.

Crucero Conde Venadito.—Se han fundido cuatro guías de bronce para las bombas reales.

Crucero Lapunto.—Se han fundido cinco taus ó moldes de hierro para dar formas á las planchas de la quilla.

Cañonero Salamandra.—Se han fundido dos bastagos de bronce para la válvula de seguridad y un cojinete de id. para donkey de la maquinaria.

Navio Pontón.—Fundido cinco arandelas de cobre para la tubería de comunicación de vapor de las centrifugas.

Draga Diligente.—Han fundido cuatro pernos y cuatro anillos de bronce para cuadranales.

Taller de Calderería.—Moldeando tubos de hierros y paletilla multa de idem para la nueva caldera.

Nuevo taller de maquinaria.—Se continúa poniendo lumbreras con sus vidrieras de hierro para cubierta.

Fábrica de Jarcias.—Moldando tubos de hierro para la nueva caldera.

Para este taller se han fundido dos portillas de luz de bronce y dos placas, un disco y dos tambores de hierro para las columnas de los hornos.

TALLER DE HERRERÍA.

D. Juan de Austria.—Construcción de dos crucetas de hierro con dos cuernos cada una; id. cuatro pescantes para botes; id. candeleros y puntales para toldos; id. cabenos para puntales; id. arbotantes para motores; id. ganchos dobles; idem cáncamos; id. bisagras para los portallenas; id. de latón y aldabillas.

Reina Mercedes.—Construcción de grilletes de hierro; id. pernos con tuercas; id. cantaneras de ángulo.

Navio Pontón.—Construcción de clavos de hierro.

Nuevo taller de Maquinaria.—Varios herrajes.

Cuarta agrupación.—Construcción de pernos de hierro para el Dique flotante y componer varias herramientas de albanilería.

RAMO DE CALAFATES.

Cajón flotante.—Han terminado su reparación y continúan con las obras si-

guientes: por el Navio Pontón y en otras varias.

CUARTA BRIGADA.

CARPINTEROS DE BLANCO.

En el taller.—Se han fabricado y moldeado los boces para seis puertas, tres capiteles curvos y un forro de caoba para el bao que divide la escotilla de la lumbrera de la cámara del Comandante. Se han labrado y moldado 49'00 m. l. de corniza para la cámara de Oficiales. Se han labrado y moldado cuatro pilastras de tope y 16'00 m. l. de boces de friso para la misma. Se han labrado seis pilastras y la madera para doce mamparos para los frentes de las dependencias de bajo del puente. Se han construido un mamparo y doce persianas para la misma y se sigue trabajando en la caseta del puente y en los roperos del 1.º y 2.º Comandante y Contador en el «D. Juan de Austria.» Abordo. Se han colocado 18'00 m. l. de corniza, 18'00 m. l. de boces de friso y doce capiteles en la cámara del Comandante. Se han colocado cinco cerraduras, dos pasadores y ocho aldabillas en la misma. Se han colocado cuatro puertas con sus pilastras y cuarenta muezos para capiteles en la cámara de Oficiales. Se han ajustado y clavado doce mamparos de división, cuatro pilastras con sus correderas, trazado doce mamparos y doce persianas en los frentes de las dependencias de bajo del puente.

En el taller.—Se han labrado veinticuatro largueros para colocación de los adornos de entre baos de la cámara de Oficiales.

ARB LADURA.

Reina Mercedes.—Se continúa en la construcción de los palos mayores; 3.º, 4.º y 6.º botes, 1.º y 2.º canoas y crucetas del mesan.

Lanchones números 4 y 5.—Se continúan reparando.

TALLER DE CALDERERÍA DE HIERRO.

Fragata Zaragoza.—Continúan en los herrajes de las puertas de tubos de las seis calderas.

Torpedos.—Construcción de 100 Bustamantes.

Draga Diligente.—Reparación de 80 cangilones.

D. Juan de Austria.—Construcción de cuatro tubos acodillados de las mangueras de ventilación.

Reina Mercedes.—Continúan en los ángulos de las divisiones de los caballetes de asiento de la máquina y auxiliando los trabajos abordo.

Cañonero Salamandra.—Reparando los mamparos de carboneras y rectificar los registros de calderas.

TALLER DE CALDERERÍA DE COBRE.

D. Juan de Austria.—Terminados los casquillos de latón para las jarcias, y continúan con los forros de los cabilleros de los palos mayor y trinquete y además están auxiliando abordo la montura de la máquina.

Varadero de Sta. Rosalia.—Continúan con la tubería de las bombas centrifugas.

Maquinaria (taller nuevo).—Siguen poniendo cristales en las lumbreras.

Navio Pontón.—Construyendo la tubería de la bomba que se está montando abordo para achicarla.

Comandancia General.—Colocando cristales en dicho edificio.

CARPINTEROS DE DIQUES.

Han apuntalado en el dique flotante el cajón con los torpederos «Ordoñez y Acevedo» para reparar los fondos de dicho cajón puesto á flote. Continúan dichos operarios preparando la cama en el expresado dique para la entrada de la fragata «Nittancia.»

CRUCERO «D. JUAN DE AUSTRIA.»

Maquinaria.—Continúan en la montura de máquinas con todos sus accesorios.

CRUCERO «REINA MERCEDES.»

Carpinteros.—Están labrando tablonas para la cubierta del sollado, id. los emolletados de los estopores por bajo de la cubierta; id. en los id. de roble para encima de la cubierta para la colocación de los estopores; puesto dos malletes de roble en el sollado para el palo mayor; armado una escotilla en la cubierta del castillo; muezos de roble para entrebaos en el sollado para el cabrestante; y continúan haciendo plantillas para varias obras del buque.

Herreros de ribera.—Han colocado dos planchas para la sobre-quilla en p. p. dos id para el amarre de los estopores en proa; un tapa-juntas para los calzos del túnel; dos ángulos para el castillo de proa á estribor; dos trozos de plancha para las carboneras; una plancha en el túnel; dos tapa-juntas para las planchas en la sobre-quilla; dos planchas para la cubierta de los calzos de la maquinaria; cuatro planchas con 16 ángulos para los calzos de la expresada máquina; siete trozos de plancha para la escotilla de la toldilla; se han abierto á chicharra en varios puntos 578 agujeros y colocados 2472 remaches en toda la obra ya expresada.

Variedades.

EL JUICIO DE DIOS.

ROMANCE HISTORICO

(CONCLUSIÓN)

ROMANCE TERCERO

EL PALENQUE

I.

Cerca de Aquisgran, de un valle el recinto perfumado, mostraba al siguiente día movimiento extraordinario.

Y al rededor de un palenque, y entre músicas y cantos, se agrupaban confundidos pajes, mozas y villanos.

Formando elevada pira y alto madero cercando, haces de seco ramaje, con resina y res untados, de la Emperatriz Matilde

estaban allí anunciando el patíbulo afrentoso y el trágico fin cercano.

Frente á la pira una tienda de roja seda y brocado, de las armas de Turingia mostraba el blasón preclaro.

A su entrada rubio paje tenía un caballo blanco, cuyos arneses de guerra bañaba el sol con sus rayos.

Y á su lado, un escudero guardaba un cofín morado, sobre el cual se divisaban manoplas, rodela y casco.

Cañida la milanese cota y la espuela calzando, pendientes del cinto el hacha y el acero toledano.

el landgrave de Turingia Rodolfo, estaba sentado junto á su tienda, á la corte con impaciencia aguardando.

II.

De alegre trompetería hendió el toque los espacios, dividiéndose á lo lejos, pero en término no largo,

las literas de las damas, y los corceles bizarros de los nobles de la corte y los príncipes germanos.

Ginete en tordo bridón, pensativo y cabizbajo, iba el noble Emperador, con rico y purpúreo manto.

Y de su rubia melena los rizos aprisionados, iba la imperial corona sobre un birrete encarnado.

Blanca era la régia cota, donde artífice lombardo formó con oro y esmaltes maravillosos ornatos.

Tenía el Emperador la tez como el alabastro, líneas de helénica estátua barba rubia y ojos garzos.

Ni había en toda Alemania caballero más gallardo, ni en toda la cristiandad más hermoso soberano

III.

Tornaba el Emperador sus ojos, de cuando en cuando, hácia un fúnebre cortejo que caminaba á su lado,

Negra cruz iba delante, detrás, con digno paso, monjes con cirios de cera, guardias con armas al brazo

Y con el cabello suelto y los niveos piés descalzos,