

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909

DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVI

Redacción: Avenida de la Estación, Letra D. Bajo

Viernes 18 Enero de 1924

Teléfono núm. 90

Núm. 3.979



LA CHINA TEJIDOS

Selgas 12 LORCA
(:)(:)(:)

Se pone en conocimiento de nuestra clientela y del público en general que esta Casa seguirá vendiendo todos los GÉNEROS a PRECIOS BARATÍSIMOS a pesar de la enorme SUBIDA QUE HAN TENIDO TODOS LOS ARTICULOS.

Recomendamos nuestros acreditados géneros blancos.

TEATRO GUERRA

ALFONSO XII-13

La comedia de Pepe Fernández del Villar, que anoche dió a conocer al público de Lorca, la Compañía de María Gámez, hizo pasar a la concurrencia un rato delicioso. Se lo agradecemos sinceramente al señor Fernández del Villar, el que sin las pretensiones de gran autor, escribe para el Teatro con mejor acierto que muchos consagrados de los que al género cómico se dedican.

La obra de anoche sino es talmente una comedia, es un juguete cómico muy bien pensado, desarrollado con habilidad y sin forzar la máquina del chiste, pues aun cuando en la obra abundan, la mayor parte son de buena ley y no hay necesidad de sacatacos para que lleguen al público.

El tipo de don Rosendo, aún considerándolo un poco exagerado, cabe en él el matiz caricaturesco que le imprimió el autor; es un nuevo rico, uno de los muchos asnos que la guerra relleno de oro, y ¡vaya si los hay brutos, que hacen reír a cualquiera los... intestinos, con sus brutalidades!

En cambio no nos satisface mucho el sermón de D. Gabriel a Mari; no porque nos desagrade el tema, no señor, que somos como que el más, enemigo de todas esas trivialidades, naderías y... estupideces a que consagran su vida los detestables niños «bien» y las niñas «góticas» que rivalizan en insustancialidad con

aquellos; sino porque en tales temas, o se ahonda, o vale más no tocarlos, porque hecho así, a la ligera, resulta un poquitín... cursi.

La deplorabilísima educación que esas gentes aristocráticas y pseudo aristocráticas, vienen recibiendo, es tan profundamente perniciosa desde todos los puntos de vista, que constituye un tema interesantísimo, que merece ser tratado con extensión y acierto.

La comedia en conjunto es muy agradable, regocij, sin que quede después el remordimiento, de haber aplaudido sin decer, bufonadas o dislocaciones del léxico.

María Gámez, estuvo hecha lo que es, una artístaza, interpretando el papel de Mari, por ella creado. ¡Qué expresión, que inflexiones de voz, como matiza la frase, que dominio del tipo... ¡admirable, señora Gámez! ¡Qué de aplausos mereció usted anoche! ¡Vayan los nuestros, más entusiastas.

Las señoras Alcalde, Plana, Carbone, Gámez Calmerino, del Olmo, Morón y Benavente, todas muy bien y mereciendo plácemes.

Lagos, Gámez, Evans y Soler, distinguiéndose notablemente en sus respectivos papeles y todos los demás artistas que tomaron parte en la representación, ayudando notable al excelente conjunto.

Si el público de Lorca quiere ver obras bien puestas en escena y un conjunto de Compañía, como hace años no ha visto, debe llenar todas las noches la sala

LA VALENCIANA - ZAPATERÍA

Grandes existencias en todas las clases.

Variación de modelos alta fantasía.

Calzado de abrigo y suela de goma.

PRECIOS MÓDICOS

Como siempre es LA VALENCIANA la Casa que vende más barato.

ZORRILLA-1 :: LORCA :: Teléfono núm. 427

DR. PAJARES SÁNCHA
DEL INSTITUTO RUBIO
Especialista en enfermedades del estómago,
Higado e Intestinos
CONSULTA PARTICULAR - VILLALAR 3 - DE 2 a 4
MADRID

CRÓNICA FEMENINA

Las bellezas oficiales

(De nuestra colaboración)

Es agradable ser mujer guapa pero una belleza oficial debe ser una cosa sumamente cargante.

Una belleza «consagrada» es esclava de su hermosura, y toda su vida está condenada a rendirle culto, a velar celosamente por su esplendor.

He conocido a una de estas desgraciadas y voy a hablaros un poco de ella.

Antes de ser declarada en un concurso como si dijéramos «belleza nacional», vivía feliz y tranquila «llevando su hermosura con la misma encantadora inconsciencia que una ostra su perla maravillosa, un zorro azul su codiciada piel y un ave de paraíso su preciado plumaje.

Ahora, si se dejara llevar por sus inclinaciones, se pasaría la vida envuelta en una bata, sin corsé y en zapatillas, engordando lentamente, mientras mordisqueaba golosinas; pero ¡ay! ella sabe muy bien que una belleza tiene sus deberes que cumplir que no i concibe un ideal con zapatillas, así es que ha tenido que dedicarse de lleno a su culto narcisista.

Y qué tirano es! Por las mañanas, hasta la hora de almorzar, hace su toaleta, una toaleta complicadísima. El baño, gimnasia y masaje absorben la mayor parte de su tiempo.

A fin de no engordar le han traído de Alemania un aparato ingenioso. Es una especie de sillón con palancas en forma de remos, en el cual se sienta como en una barca y hace movimientos de remar. Allí se pasa sus buenos veinte minutos sudando como un pato, a fin de conservar la esbeltez de su línea.

Luego viene el pedicuro manicuro, el peluquero francés, y finalmente se sienta a la mesa, don de un régimen severísimo cumple la misión del doctor Tirtea-

del Guerra, rindiendo los honores que merece a la ilustre actriz que por primera vez trabaja en nuestra ciudad.

Seguramente que la obra de los Quinteto, «Cristalina», anunciada para esta noche, será un éxito colosal de María Gámez.

Estará archisuperior en Cristalina: ¡palabral

CELIPIN

Premios al ahorro

Ya están proclamadas las bases del certámen oficial del ahorro correspondiente al año en curso.

Los premios son bastantes serios, y los trabajos que opten a recompensa han de ser, por tanto, serios de igual modo. No hay que perder oportunidad de contribuir a inculcar en el ánimo de los españoles las ventajas de la virtud del ahorro. Las pesetas que en ello se derrochen, las cuartillas que se desperdicien, la tinta que se malgaste serán las mejor empleadas.

Unicamente en la convocatoria de este año nos llama la atención un detalle, referente al premio segundo. La Real orden dice así:

«Otro, de mil pesetas, al autor de un cuento regional escrito en forma poética, con libertad de rima, que no deberá exceder de 200 versos, y ensalce la virtud ahorrativa en cualquiera de sus exteriorizaciones, prefiriendo el ambiente y la expresión andaluce».

Esta preferencia por una región determinada nos da que pensar. ¿Es que se insinúa con ello que los andaluces son menos amigos del ahorro que los demás nacionales, y, por tanto,

tienen mayor necesidad de que se les aconseje bien en verso? ¿O es que contándose letras y aún sílabas enteras al hablar dan ejemplo de ahorro y se les quiere distinguir por anticipado?

Árboles frutales

Pie franco de albaricoqueros injertado y sin injertar.

Se vende una gran partida de los mismos.

Darán razón en esta Administración.

Once nacionalistas condenados por el mitin de Galdames

La sala segunda de la Audiencia de Bilbao, ha dictado sentencia en la causa que se seguía contra once nacionalistas por su intervención en un mitin celebrado en Galdames el año 19.

Condenó a Esteban Isurí, Mariano Oyarzábal, Simón Yurrebaco, Valeriano Amuriza y Antón Aramburu a dos años, cuatro meses y un día de prisión correccional, y a Pedro Zamacoña y Jesús Unamuzaga, como menores de diez y ocho años, a dos meses y un día de arresto.

AVISO

Se vende una magnífica máquina de escribir, en perfecto estado, marca Woodstock.

Darán razón en la repostería del Café de la Cámara.