

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909

DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVI

Redacción: Avenida de la Estación. Letra D. Bajo

Martes 22 Abril de 1924

Teléfono núm. 90

Núm. 4.050



LA CHINA

TEJIDOS

SELGAS 12

Pone en conocimiento, que esta casa ha recibido un completo surtido en PAÑERÍA y FORRERÍA para Caballero y niños para esta temporada y la de verano, pudiendo responder de sus clases y coloridos, A PRECIOS ECONÓMICOS.

Estambres :: Frescos :: Inglesados :: Australias :: Alpacas y Estambres blancos para trajes de Comunión, etc., etc.

Como el público sabe, esta Casa es la que más barato vende todos sus artículos

DR. PAJARES SÁNCHA DEL INSTITUTO RUBIO

Especialista en enfermedades del estómago,
Higado e Intestinos

CONSULTA PARTICULAR — VILLALAR 3 — De 2 a 4

MADRID

**BOLSOS
PARA SEÑORAS**
La más alta novedad
CASA MESEGUER (P. CONSTITUCION)

PASANDO EL RATO

En las fiestas de guardar,
mi amigo Luis, buen cristiano,
con su niño de la mano
va a postrarse ante el altar.

Cosa es que me maravilla
que, con cinco años que tiene,
toda la misa esté el nene
tan quietecito en su silla.

Sólo una vez, un momento,
estando en la Concepción,
cindióse a la tentación
de moverse de su asiento.

Fué el caso que este chiquillo
que nunca estorba ni enreda,
pidió al padre una moneda
para echarla en un cepillo.

Lleno de gran emoción
se la dió el padre, contento
por el noble sentimiento
que revelaba esa acción.

Vió al niño alzar sus manitas
y echar la «perra» en la raja
abierta sobre la caja
de las «Animas benditas».

El nene no se movió,
y el padre vió al pobrecillo
mirando triste al cepillo
donde la moneda echó.

Fué a recogerle el papá,
porque el niño no volvía,
y ¡cuál su angustia sería
al verle llorando ya!

Con gran cariño, cogió
en brazos al pequeñuelo,
y pasándole un pañuelo
por los ojos, preguntó:

«¿Que te ha ocurrido, monada?
Y el niño, sin dar más guerra,
contestó: «Que eché la perra,
y no me ha salido nada!»

RAMIRO MERINO

LA VALENCIANA

ZAPATERÍA

ZORRILLA I LORCA

Es la mejor y más barata

LEED, SEÑORAS

A. GABARRON

GRAN CASA DE CONFECCIONES

15 ESPOZYMINA, 15.—MADRID

Especialidades en equipos para novias y canastillas para ec en nacidos. Blusas y vestidos para señoras. Trajes de niños. Esta casa sirve toda clase de encargos a provincias, en viándole medidas. Confección esmeradísima con arreglo a los últimos modelos.

Gran economía. Prontitud en el servicio.

PANIFICADORA de Regino Aragón

¿Queréis comer buen pan y barato? pues comprádselo a este fabricante en los despachos situados en las calles de Nogalte y Charco y en sus kioscos de las plazas de la Ciudad y Barrio de San Cristóbal, donde siempre encontrarán público clases superiores y precios económicos.

¡A COMPRAR BARATO!

El comerciante de esta plaza, Julián Fernández, ofrece a su numerosa clientela y al público en general, una gran remesa de géneros de todas clases a precios sumamente económicos, desde el próximo lunes, en su nuevo establecimiento de la calle de Santiago.

BIBLIOGRAFÍA

DISPARATES, por Ramón Gómez de la Serna.—Un tomo: 4 pesetas.

En la serie de «Los Humoristas», que con tanto éxito viene publicando la Editorial CALPE, acaba de aparecer un libro español interesantísimo: «Disparates», por Ramón Gómez de la Serna.

Popularísimo es ya Gómez de la Serna y conceptuado está como uno de los humoristas más extraordinarios y como el más singular de los escritores españoles contemporáneos. Su nuevo libro será, pues, buscado con avidez por el público.

«Disparates» es la obra más originalmente concebida y escrita de cuantas Gómez de la Serna ha publicado hasta ahora; y su humorismo es, como el propio autor dice acertadamente, «el más español, el que informa el «Buscón» y el que informa también las aguafuertes de Goya». Hay, en efecto, en este libro muchas páginas sólo comparables a los «Caprichos», del gran pintor.

CALPE ha editado el libro elegantemente.

J. SUAVER
DENTISTA
CALLE ALTA

DE ARTE

Exposición de caricaturas

El caricaturista Manuel Jerónimo Barrera «Pili», abrió el domingo, en el Club su Exposición de caricaturas locales.

«Pili» ha sido durante mucho tiempo redactor artístico de la revista «Color» de Barcelona. «Pili» ha celebrado exposiciones en la Ciudad Condal, en Valencia en Mallorca, en mil poblaciones más de importancia, y en todas ellas, el público, la crítica, la prensa, ha estimado y elogiado sus excepcionales dotes artísticas.

Y estos y muchos más son sus títulos. Y allá va antes de nada, esta especie de «cédula artística» que los públicos de provincias exigen, más que para juzgar, para pre-juzgar. Ahorabien, no «por» sus títulos, sino «a pesar» de ellos, «Pili» es y vale.