

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909

DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVI

Redacción: Avenida de la Estación. Létra D. Bajo

Viernes 17 Octubre de 1924

Teléfono núm. 90

Núm. 4.195



LA CHINA TEJIDOS SELGAS 12

Esta Casa pone en conocimiento de su clientela en particular y del público en general, que esta recibiendo los artículos para la próxima

Temporada de INVIERNO

Antes de hacer sus compras, visiten esta Casa y consienten precios.

Grandes surtidos EN CHALES

Precios sin competencia Pañería, y toda clase de forrería a precios muy económicos

LA VALENCIANA :- Zapatería

Realización de varios pares de calzado a mitad de su valor por renovación de existencias.

LA VALENCIANA, ZORRILLA 1.—TELEFONO 427 —LORCA

TEATRO GUERRA

PAULINO CAMPANA. por Pérez López y Garrido

El señor Ibañez, tuvo a bien someter anoche al fallo del público lorquino, una obra inédita, de autores noveles, o por lo menos no consagrados por la crítica, que a tantos consagra indebidamente; y, con franqueza hablando, hay que aplaudir el rasgo del señor Ibañez.

Nosotros, por tronar—cuando podemos—contra todo lo que consideramos injusto, sin importarnos un ardite ciertas opiniones carentes de valor y de consciencia, estamos más que obligados, obligadísimos, a hacer justicia con arreglo a nuestro modesto lea! saber y entender, y se la hacemos al señor Ibañez, por dar acogida a esos nuevos autores, alentándoles a perseverar en ese camino que nadie tiene aprendido al venir al mundo, sino que se aprende aquí, cuando se tiene, naturalmente, condiciones para ello. ¿Pero es que sale algún señor del vientre de mamá, con la fama hecha de autor dramático? ¡Ay, pues si desnuditos como nacemos, se sometieran los hombres a un juicio de revisión para acreditar la altura de su intelecto, ¿que pasaría? Que muchísimos valores sociales a los que el mundo rinde pleitesía, porque los elevó a la riqueza, la influencia, la protec-

ción inmerecida, el nombre heredado, el título mal adquirido, el reclamo intresado, la desvergüenza o la osadía, todos esos valores que por aceptarlos como buenos, la masa ignara, sobresalen y flotan, quedarían reducidos a cero, por sentencia firme de tribunales competentes.

¿No tiene usted dinero, no tiene usted influencia, no es usted hijo o protegido de algún prócer, no es usted osado, entremetido; no tiene títulos o condecoraciones? ¡Pues usted no va a ninguna parte, señor mío!

En todos los caminos que el hombre emprende en la vida, encuentra dificultades, es natural, pero en esto del teatro, en lo de penetrar en un escenario a título de autor, los obstáculos son insuperables. Es rarísimo, rarísimo el empresario que se rinde al mérito, cuando se trata de un autor novel. Porque... digámoslo en honor a la verdad: de cien empresarios, noventa y nueve y medio, van al negocio, que estriba, según ellos, en explotar las famas hechas. Además, ¿quién es capaz de meterle en la cabeza a un Empresario, que la obra de un autor novel, puede ser buena? ¡Quia, hombre! ¡Piso es más difícil que la pacificación del Rif?

Ahora bien; ¿es usted hijo de Maura, de Lu a de Tena? ¡Pues adelante, amigo mío! Se estrenarán sus mamarrachos, los aplaudirán los amigos, y los jaleará la prensa. ¿Cómo no?

LA SILENCIOSA Pompas fúnebres

Este servicio establecido con todas las garantías de seriedad que su índole reclama, se encarga de realizar con toda prontitud, todas, absolutamente, cuantas diligencias son necesarias para la perfecta organización de sepelios, desde el más modesto al más lujoso.

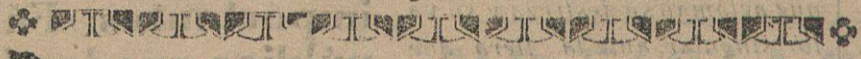
Féretros, coronas, lápidas, esquelas y toda clase de efectos fúnebres.

Servicio completo de coches.

2 - Obispo Alburquerque - 2
TELÉFONO 261

NOTA: Esta Agencia no tiene ninguna clase de intermediarios que vayan a solicitar el favor del público. Cuantos de ella necesiten les bastará dar un aviso por teléfono o enviar un recado y acto seguido, se personará el encargado de la Agencia donde fuere llamado.

Precios muy económicos



Plaza de Toros
DE
LORCA

GRAN ACONTECIMIENTO TAURINO PARA EL DIA 26 DE OCTUBRE

Con permiso de la autoridad competente y si el tiempo no lo impide, se lidiarán

6 MAGNÍFICOS EJEMPLARES 6

de Salamanca, DOS de ellos de la acreditada ganadería de los Sres. HIDALGO HNOS. y los otros CUATRO de los Sres. SÁNCHEZ RICO HNOS. con divisa verde y blanca (estos son de la misma ganadería que los lidiados en la corrida del día 28 de septiembre).

El distinguido sportman cordobés

DON ANTONIO CAÑERO

rejoneará los DOS toros de los Sres. Hidalgo Hermanos y caso de no morir del rejón, echará pie a tierra y los matará con estoque y muleta. Los CUATRO de los señores Sánchez Rico se encargarán de lidiarlos y matarlos a estoque los valientes diestros

**JOAQUIN CASAÑES y
FRANCISCO PRIETO**

actuando de sobresaliente e valiente matador,

Luis Muñoz de Madrid

TEATRO GUERRA

Compañía Cómico-dramática
PLÁ-IBAÑEZ

Esta noche a las 9 y media

Segunda del segundo abono

ESTRENO del drama en 4 actos
arreglo de una novela francesa
por Reyes Cegrin:

MARTIRIO DE MADRE O
SOR TERESA

Escribiríamos muchos volúmenes sobre este tema; pero lo hemos expuesto someramente, para justificar el aplauso que hemos dado al señor Ibañez.

Y vamos a la obra, de Pérez López y Garrido.

«Paulino Campana» es un juguete en tres actos, que pertenece a ese género llamado comedia de enredo. Como tal juguete, tiene condiciones muy apreciables, y no pocos aciertos.

Paulino es un fresco, pero un fresco de carne y hueso, no de cartón piedra como los de M. Seca, conoce casa de los señores de Troncoso a Matilde, provinciana rica y guapa, y el hombre trata de redondearse casándose con la chica pueblerina.

Pero ésta, enamorada de su primo Gerardo, compositor en auge y muchacho de gran porvenir, por dar celos al primo y juzgándose olvidada por éste, acepta los ofrecimientos de Paulino, con la esperanza de que en Gerardo renazca la antigua pasión. Pero Matilde es amada por su primo; ella se convence de ello; quiere romper con Campana; éste inventa un enredo para desprestigiar a Gerardo, a los ojos de Matilde y de los padres de Matilde, enredo que al fin se desenreda, dando lugar a escena y situaciones muy cómicas, que el público rió y aplaudió.

La obra está bien dialogada y bien pensada; sus chistes no rebasan los límites de la decencia. El tipo de don Florencio, y el de Paulino, están muy bien trazados, sin que los demás estén mal; la obra entretuvo agradablemente al público, sin recurrir los autores al chiste verde ni a la payasada, y como la pretensión no era otra que la de hacer pasar un rato entretenido, la consiguió, con creces, el juguete, y el público lo aplaudió gustoso.

Los intérpretes, todos, desde la señora Plá a la Sra. Blanch, y desde Ibañez, que estuvo saladísimo, a Ramírez, todas trabajaron bien y con gusto, mereciendo los aplausos del público.

Las decoraciones de los actos primero y segundo, muy lindas.

Nuestra enhorabuena a autores y a intérpretes.

CELIPIN

Banco Internacional
DE INDUSTRIA Y COMERCIO
Caja de ahorros

INTERES ANUAL AL
CUATRO POR CIENTO
Para toda clase de detalles e informes, visitad sus oficinas

Persianas y transparentes, en LA VILLA DE ORO.