

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909

DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

ANO XVI

Redacción: Avenida de la Estación. Letra D. Bajo

Miércoles 29 Octubre de 1924

Teléfono núm. 90

Núm. 4.205



LA CHINA

TEJIDOS
SELGAS 12

Esta Casa pone en conocimiento de su clientela en particular y del público en general, que está recibiendo los artículos para la próxima

Temporada de
INVIERNO

Antes de hacer sus compras, visiten esta Casa y consúlten precios.

Grandes surtidos
EN CHALES

Precios sin competencia. Pañería, y toda clase de forrería a precios muy económicos.

LA VALENCIANA :: Zapatería

GRANDES existencias en artículos de la presente temporada; fantasías en calzados de señora y caballero.

Zapatillas de paño, varios colores, con piso de goma.

Diariamente se reciben novedades.

Siempre más barato que ninguna otra casa.

LA VALENCIANA, ZORRILLA 1.—TELEFONO 427—LORCA

DE ACTUALIDAD

AÚN NO "ASAMOS"...

Aún no ejercen sus cargos las nuevas concejales, y ya son objeto de toda clase de chirimotas, por lo que dirán ellas, aun no «asamos»...

Hay que ser benévolo y no tirar piedras al tejado ajeno por que ya sabemos lo que de rectitud ocurrir puede. La mujer al ocupar el sillón concejal lleva la intención de enmendar la plana al concejal macho y quien sabe, quien sabe... ¡Se dan casos...

Por lo pronto han adoptado la medida de no cortarse la melena, porque quieren ser... muy muje-

res, dentro de su cargo. También han tomado el acuerdo de no contestar a las muchísimas cartas de recomendación que reciben, pues están dispuestas a seguir una política de economía, y a no atender peticiones de destinos ni mucho menos de aumento de sueldo.

Nos parece muy bien la gallarda actitud de las concejales.

Ahora a esperar los hechos.

Ojo, y oído al parche señores concejales, la actuación política de las mujeres va a dar principio y hay gran expectación.

anoche te vi con otro y al verte... no sentí celos. Ibaís contentos, alegres... y, mientras, al lado vuestro el mismo niño os pedía una limosna diciendo: —¡Por la salud de esta joven... que es muy guapa... caballero...!

Yo bien sé que entre nosotros todo acabó, dulce sueño... Los muertos no resucitan y ya nuestro amor ha muerto. Mas siempre que al encontrarte me asaltan estos recuerdos, siento algo así que me oprime



LA SILENCIOSA

Pompas fúnebres

Este servicio establecido con todas las garantías de seriedad que su índole reclama, se encarga de realizar con toda prontitud, todas, absolutamente, cuantas diligencias son necesarias para la perfecta organización de sepelios, desde el más modesto al más lujoso.

Féretros, coronas, lápidas, esquelas y toda clase de efectos fúnebres.

Servicio completo de coches.

2 - Obispo Alburquerque - 2
TELÉFONO 261

NOTA: Esta Agencia no tiene ninguna clase de Intermediar los que vayan a solicitar el favor del público. Cuantos de ella necesiten les bastará dar un aviso por teléfono o enviar un recado y acto seguido, se personará el encargado de la Agencia donde fuese llamado.

Precios muy económicos

PARAGUAS

PARA

SEÑORAS Y CABALLEROS

MESSEGUER P. CONSTITUCION

y que me atenaza el pecho...
¡y se me quitan las ganas
de alzar los ojos al cielo!

J. J. CADENAS

Así se escribe la historia

O como si dijéramos, así informan los corresponsales de provincias al periódico de Madrid que representan.

De «Informaciones» llegado ayer, copiamos el siguiente párrafo de la reseña de la corrida verificada en nuestro circo taurino el pasado domingo.

«El Sr. Cañero, resentido de la cornada de Badajoz, al terminar de estoquear a sus dos novillos ingresó en la enfermería con la herida abierta.

Los novilleros Casañas y Cantimplas estoquearon cuatro novillos, cosechando ambos abundantes palmas.

El Sr. Cañero fué trasladado a la fonda, donde es muy visitado, calculando el doctor que curará dentro de unos diez días».

«Uno en el clavo y ciento en la herradura...»

Innecesario creemos desmentir esa reseña absurda y graciosísima, pues bien sabida es la verdad, por los que asistieron a la Plaza el

domingo y aun por los que no fueron.

Eso no prueba más que la desaprensión con que algunos corresponsales de la prensa de Madrid en provincias, ejercen su cometido.

¡Pues sí que se ha informado bien! ¡Ni siquiera tomarse el trabajo de leer un programa!

A nosotros nos ha hecho dudar. ¿Si será cierto lo de la herida? ¿Si sería «Cantimplas» y no Prieto, el que al ternó con Casañas?

¡Cualquiera sabe ya a que atenersel!

J. SUAVER
DENTISTA
CALLE ALTA

Cambios de corazón

Una joven rusa que debe estar muy dueña en el estudio del corazón humano, en el concepto de rusa y de joven, para conocerlo mejor que por medio de los procedimientos usuales en las muchachas, se ha dedicado al estudio científico de esa viscera que tantos males produce a ellas y a ellos, y como consecuencia de tales estudios ha llegado a penetrar secretos que permanecían ocultos para el resto de los mortales.

La joven doctora, que se llama mademoiselle Pskryshkine, ha presentado en la Facultad de Medicina de París un luminoso trabajo en que demuestra que el corazón de las personas nerviosas cambia de forma, de volumen y hasta de posición.

En cambio el corazón de los linfáticos permanece siempre en el mismo estado.

No es extraño, por lo tanto, que muchas veces se haya su puesto en gran número de mujeres falta de corazón.

Las aludidas debían ser personas excesivamente nerviosas.

Y no tendrían el corazón en el sitio que los anatómicos le señalan.

Por haberse madado de domicilio.

CRONICA

Meditaciones sobre Don Juan

(De nuestra colaboración)

Permitidnos, en nuestra humildad, que hablemos también un poco de Don Juan.

Hace mucho tiempo que nuestra pluma se ocupa de averiguar las causas del éxito del «Don Juan Tenorio», de Zorrilla. Esto de que fatalmente, todos los años el día 1.º de Noviembre, todos los teatros de España—y muchos más que ese día se improvisan—representen el famoso drama romántico, nos ha traído siempre preocupados.

En nuestros años inexpertos, cuando creíamos en el romanticismo—pensábamos ingenuamente que ello era debido a la gran cantidad de fantasmas petrificados, amén de los otros cuyos cantos funerarios se escuchaban al final del último acto. Nos parecía muy natural que las gentes que durante el día habían ido a tender los manteles sobre la tumba de sus deudos y a compartir espiritualmente con ellos sus viandas, se sintieran por la noche invadidos de infelices terturas y experimentasen la necesidad de acudir a la representación de una obra donde tan a lo vivo se les reproduce la situación fantasmal de sus muertos queridos.

Pero hemos de confesar que nos equivocábamos casi por completo. Los que acuden a ver «Don Juan Tenorio» por estos móviles altruistas son una minoría de sentimentales de ultratumba que apenas serían suficientes para llenar una décima parte del teatro.

El secreto está en el eco que el espíritu de Don Juan encuentra entre nosotros. Los hombres tenorioscos abundan en nuestro