

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909
DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVI

Redacción: Avenida de la Estación. Letra D. Bajo

Martes 11 Noviembre de 1924

Teléfono núm. 90

Núm. 4.215



LA CHINA

TEJIDOS
SELGAS 12

Esta Casa pone en conocimiento de su clientela en particular y del público en general, que esta recibiendo los artículos para la próxima

Temporada de INVIERNO

Antes de hacer sus compras, visiten esta Casa y consulten precios.

Grandes surtidos EN CHALES

Precios sin competencia Pañería, y toda clase de fornería a precios muy económicos

DE ACTUALIDAD

LA ÚLTIMA VANIDAD

Estamos en el mes en que la Iglesia indica a los fieles que dediquen sus plegarias a los difuntos, y por ello viene a nuestra pluma algo relacionado con los muertos, por haber llegado hasta nosotros, que en la vecina ciudad de Granada se ha un recargado tanto los arbitrios municipales sobre las pompas fúnebres que los entierros se hacen dentro de la mayor sencillez y hasta pobreza, pues se eleva la cantidad de dichos impuestos a más de lo que valen esas mismas últimas vanidades.

Nos parece bien que se castiguen esas pompas innecesarias, esas exhibiciones de fastuosidad en los entierros, que a nada conducen en el momento preciso en que cuando morimos, ya nos hace falta alguna el lujo y la ostentación, sino las buenas acciones. Más, que caballos empuñados que tiran de carrozas recargadas de coronas, de ataúdes recargados de coronas, de ataúdes con incrustaciones de plata; lo que hace falta al alma que partió para otros mundos, es una plegaria sentida, una acción caritativa realizada en intención del que al abandonarnos para siempre, deja en nuestro corazón un reguero de imborrables recuerdos. La modestia, la sencillez es precisamente lo que deba imperar, sin necesidad de esos arbitrios impuestos por el Municipio granadino, pues así como en vida, el disfrute de comodidades los podemos gozar,

en la muerte, cuando se cierran nuestros ojos para siempre, el inanimado cuerpo no necesita de esas vanidades, y sólo el alma impalpable pide actos espirituales.

Cuando un vezado ro cristiano muere y deja dispuesto un sepelio sencillo, francamente por mí mismo de él y de su familia, la mejor y más exquisita idea. En cambio, cuando presenciamos un entierro fastuoso, no podemos por menos de formar un concepto dudoso de aquellos que desean en ese último momento triste y solemne, demostrar su orgullo y su riqueza, diferenciándose de los que no pueden costear esas galas fúnebres. Hay familias tan obcecadas por estas últimas vanidades, que aún sin poder, consiguen un ataúd de rico terciopelo o un arca de caoba y un entierro fastuoso, como si todo ese esplendor fuese necesario al ánimo del muerto. Solo esas manifestaciones externas sirven para encanto y admiración de los vivos, galas mundanas que espíritus superficiales miran hasta con envidia.

Dados que trataron a los suyos sin el cariño y atención que merecieron en vida, al llegar los últimos momentos quieren compensar su falta de deberes, meciéndose los cabellos, llorando a margamente y procurando esos derroches últimos, esas vanidades, que ya tardamente no han de servir para nada absolutamente al muerto.

FUNERARIA MONTIEL

Canalejas 40.-Selgas 3.-Francisco Miras 4.-Obispo Alburquerque 2
Teléfonos 23-24-25-261

Esta Casa ha instalado una Agencia de Pompas Fúnebres en donde el público que lo solicite encontrará sin molestia alguna y a precios verdaderamente económicos todo lo necesario para los entierros desde el más modesto al más lujoso.

Para ello cuenta con personal apto.

Avisar por teléfono o enviar un recado y se personará donde fuese llamado el agente encargado.

CASA MONTIEL

PARAGUAS

PARA

SEÑORAS Y CABALLEROS

M E S E G U E R P. C O N S T I T U C I O N

LA VALENCIANA :: Zapatería

GRANDES existencias en artículos de la presente temporada; fantásticas en calzados de señora y caballero.

Zapatillas de paño, varios colores, con piso de goma.

Diariamente se reciben novedades.

Siempre más barato que ninguna otra casa.

LA VALENCIANA, ZORRILLA 1.—TELEFONO 427.—LORCA

Creemos sinceramente, que cuando la cultura y el buen sentir se unen más de la humanidad, veremos mejor interpretadas esas manifestaciones que hoy prosperan de fastuosidad.

PASANDO EL RATO

¡El robo es libre!

¡Ea! ¡A robar todo el mundo! Si, señores, ¡a robar que es el medio más fecundo de vivir sin trabajar! Robemos que es medio prodigo de salvar la situación, y hoy no impone nuestro Código castigo alguno al ladrón.

Ande el robo y ande el timo sin vergüenza ni recato, que no ha de faltar un primo que sea el que pague el pato.

Robe el audaz panadero del vecindario enemigo, aunque tenga su granero abarrotado de trigo.

Robe, aunque contra él se aune toda la ira del fiscal...

¡El panadero es inmune para el Código penal!

Sin miedo al juez ni al castigo robemos el carbonero.

es cosa muy natural.

Por eso hoy en día veo a muchos, y conste en acta, que venden bonito feo y lubina putrefacta.

Ande el robo y ande el timo, que nada nos acobarda, que el que no robe es un primo digno de llevar albarda.

MANUEL SORIANO

ESCUELA DE PRIMERA ENSEÑANZA dirigida por

D. PEDRO BELTRÁN RODA

Maestro Nacional

Calle de Alonso el Sabio 21

DEACTUALIDAD

SIN ACEITE

Nos hallamos en Lorca sin aceite, en este mes que las lamparillas consumen tanto.

Es raro el comercio donde se halla, y hay que adquirirle por «recomendación» a los pesetas cuarenta céntimos! litro, y con un sabor infernal.

Se nos asegura que una gran partida destinada para el consumo de este, nuestro pueblo feliz, ha sido vendida a otro más afortunado.

Menos mal, que la cosecha presente supera a todas las de hace muchos años, y aun aseguran que no se ha conocido otra igual; interin llega, hagamos un «callico de guijarros» y aliméntemonos con fiambre, para en un día no lejano, hallarnos «fuertes y robustos», contentos de la vida, para poder gritar: ¡Viva la Pepa, y adelante con los faroles...!

TEATRO GUERRA

ACONTECIMIENTO ARTISTICO

PARA EL JUEVES 13 DEL ACTUAL. TRES NOTABLES DEBUTS notable ventrilecno moderno con originales trabajos

CASTEX

Soledad la Mejorana

Bailarina clásica flamenca, reina del gesto y del palillo

CARMEN ORTIZ

Estrella de cantos regionales. Única en su género y con repertorio ex. lusivo. Magnífica presentación y suntuoso decorado

El próximo lunes día 17 Debut de la Gran Compañía de Zarzuela y Opereta de FERNANDO VALLEJO.