

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1900
DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVII | Redacción: Avenida de la Estación, Letra D. B.ajo | Viernes 18 Diciembre 1925 | Teléfono núm. 90 | Núm. 4.531

CENTRO POLITECNICO DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

Director D. Santiago Payá Pérez
Doctor en Sagrada Teología y Derecho Canónico

Primera y Segunda enseñanza, preparación de carreras especiales, universitarias y magisterio.

CLASES NOCTURNAS

de las materias anteriores y Francés, Dibujo y Partida Doble

HORAS DE 7 A 9

PLAZA DE SANTIAGO 6
TELÉFONO N.º 53

PARA LA TEMPORADA DE PASCUA

TURRONES MIRALLES

LORQUINOS! El famoso y popular turroneo de Jijona, JOSÉ MIRALLES, ofrece este año como los anteriores, en su Nuevo establecimiento, CANALEJAS 62, los riquísimos *Turrones, Garrapiñadas, Pasteles GLORIA, Peladillas*, todo exquisito para el paladar más delicado.

Turrón de Jijona a 7 pesetas kilo

Los *turrones y dulces* de Pepe MIRALLES son de calidad superior, regalando MIL pesetas al que prueba lo contrario. No dejad de visitar su establecimiento, Canalejas 62, (antes Corredera).

Para LA TARDE

CRONICA

LA DIOSA VERDAD

Verdad! Oh Diosa incomparable, hija predilecta de Júpiter excelso, madre amorosa de la Virtud y de la Justicia; ¿por qué ante tu belle desnudez huyeron los hombres temblorosos, como si sus formas de corrección perfecta, de sin igual hermosura, de sobre humanos encantos, les inspirara miedo y horror?

Dicen, Diosa Verdad, que del profundo pozo donde refugio buscaste repudiada por los hombres, te sacó la Filosofía; dicen que cubriendo tu hermosa desnudez, cual otro Judío errante, por el mundo vagas sin patria ni hogar, por que algo emana de tu ser que te delata, algo brilla en tus ojos que espanta. De nada sirvió tu disfraz, divina Diosa: hoy como ayer, los hombres te repudian, te amordazan para que no resuene tu voz de penetrantes vibraciones. ¿Por qué siendo tan hermosa infundes tal horror? ¿Qué pueden temer de tí las conciencias limpias, qué los honorables, qué los justos? Te llaman *tendenciosa*, Diosa, cuando tu aparición haces, y te imponen silencio.

Pero el espejo de tus ojos no puede romperse, no será roto jamás, y su brillo difunde claridad tan intensa, que en cristal convierte los más gruesos muros,

que das diaphanidad a todos los cuerpos, que haces ver hasta el rincón más oculto de las más escondidas intenciones, hasta el lugar más recóndito donde se oculta la vanidad siempre necia, la presunción ridícula, la soberbia infundada, la idiotez disfrazada de sapiencia. ¡Para tí, Diosa Verdad, nada hay hermético!

En el archivo de tu feliz memoria, guarda los recuerdos de tu paso por la vida, de los desdenes que sufres, de las consideraciones de que eres víctima del daño que te causan, del rigor con que te tratan; porque eres la Verdad, sólo porque eres la Verdad natural, enemiga de los falsos que pretenden pasar por sinceros, de los ignorantes que pretenden pasar por sabios, de los necios que simulan la discreción.

Guarda en tu archivo, excelsa Verdad tus recuerdos, que tu brillarás al fin; tu voz resonará como la trompeta del Juicio final y a sus tremendos ecos, caerá desecha en polvo la corteza de los sepulcros blanqueados.

NOLAP ZEREBS DE ANJÚ

SEÑORAS CARTERAS Y BOLSOS

ULTIMAS NOVED DES

Casa Meseguer
PLAZA CONSTITUCION

LA VALENCIANA :: Zapatería

GRANDES EXISTENCIAS EN TODAS LAS CLASES

Zapatillas de paño en todos los colores con piso de goma
Id. id. id. id. id. piso suela clase fina
Botas de paño para Señora y Caballero

PROPAGANDA

Zapato de oscaría negro, cosido, todo suela, para Caballero 14 pts.
Bota id. id. id. id. id. 15 pts.
Varios Modelos a realizar, zapato de charol para señora 14 pts.
Además, un lote de varios pares para señora, negro y color 6 pts.

Para comprar barato: "La Valenciana"
ZORRILLA 1.—LORCA.—TELÉFONO 427

DOCTOR DELGADO RUBIO

OCULISTA

Del Instituto Oftálmico Nacional

CORREDERA 19 (CASA DE FIAS)

CONSULTA DE 10 A 1 Y DE 3 A 5

Especiales á horas convenidas

GRATIS A LOS POBRES

Georges Duhamel || AL PASAR

Pocas veces han estado tan de acuerdo un autor y su obra como en el caso de *Georges Duhamel*. Su visita a Madrid nos hace hoy dedicarle estas pocas líneas testimonio de nuestra admiración.

Aunque ya había escrito libros tan importantes como su estudio de Paul Claudel, de Romain Rolland y de Vildrac, sus tomos de versos y sus dramas «La luz» y «A la sombra de las estatuas», su nombre no adquiere la altura que le coloca entre los primeros modernos franceses, hasta después de 1914. La guerra fué su gran reveladora.

Médico, estuvo en los hospitales del frente, donde presencié el horrible espectáculo que llevó a sus libros *Vida de los Mártires y Civilización*.

Su estudio sobre Claudel, es lo más completo que se ha escrito sobre el gran dramaturgo poeta, que tanto debe a nuestro teatro clásico—especialmente a Calderón;—y no menos acertada es su crítica—*simpática*—del *moní mismo* y de los poetas de «La Abadía».

Como novelista ha dado una hermosa muestra en *Examen de medianoche*, (publicada en castellano por Calpe en la «Colección Contemporánea»); una obra llena de emoción donde al drama de la vida asoma de vez en cuando una suave sonrisa de humor, apenas perceptible.

ELIODORO PUCHE

Madrid—Diciembre.

NOVIAS si queréis una magnífica cacha, compradla a Marcelino Caro Sánchez—Alonso el Sabio 6.

CURIOSIDADES

Las distracciones de los sabios

La sabiduría y la distracción son dos hermanas que muchas veces están juntas.

Newton mandó un día a su criado que le encendiera bien el brasero de su habitación, porque sentía mucho frío. El criado cumplió muy bien el encargo; puso un montón de carbón en el brasero, prendióle fuego y se fué.

Newton se acercó al brasero hasta tocar los carbones con sus piernas; el fuego tomaba cada vez más fuerza y el calor era insostenible; sin embargo, a Newton no se le ocurría siquiera atrasar su silla por más que se quejaba del calor. En esto llegó el fuego a tomar tanta fuerza que alcanzó a quemarle en una de las piernas.

Newton sintió el calor más de lo que quisiera, llamó desesperadamente al criado, y mandó que alejara aquel fuego. El criado admirado de ver a su amo con una pierna abrasada, le dice:—Pero, señor, ¿cómo no se le ha ocurrido atrasar la silla?

¡Ah! tienes razón; no se me había ocurrido—respondió el sabio.

K.

PARIS

¿La curación de la lepra descubierta?

Un joven médico francés, el doctor Grimes, cree haber encontrado el origen de la lepra y un tratamiento adecuado para su curación.

La causa de tan terrible enfermedad es, según sus observaciones, el desarrollo en proporciones enormes del bacilo de Hansen.

El doctor Grimes ha hecho diversos experimentos en Madagascar, inoculando