

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909
DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVIII

Redacción: Avenida de la Estación, Letra D. B. jfo

Sábado 9 Enero 1926

Teléfono núm 90

Núm. 4.545

CENTRO POLITECNICO DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

Director D. Santiago Payá Pérez
Doctor en Sagrada Teología y Derecho Canónico

Primera y Segunda enseñanza, preparación de carreras especiales, universitarias y magisterio.

CLASES NOCTURNAS

de las materias anteriores y Francés, Dibujo y Partida Doble

HORAS DE 7 A 9

PLAZA DE SANTIAGO 6
TELÉFONO N.º 53

DOCTOR DELGADO RUBIO

OCULISTA

Del Instituto Oftálmico Nacional

CORREDERA 19 (CASA DE FIAS)

CONSULTA DE 10 A 1 Y DE 3 A 5

Especiales á horas convenidas

GRATIS A LOS POBRES

PASATIEMPOS

ICOSAS DE NIÑOS!

Yo paseo poco, por varias razones: Una de ellas: Porque mis ocupaciones me retienen en casa; me ocupo en hacer una selección de documentos, que al mismo tiempo ordeno debidamente para cuando llegue el día de su publicación. Son documentos referentes a la historia de nuestra Ciudad, y de sus grandes hombres: no es cosa de cuidado.

Bueno. Otra de las razones que me impiden salir, es que, veo poco—a los cuarenta años de estar llenando cuartillas, justo, y si no es justo natural, es, que la vista de un miope aude fatigadilla—y dá la pícara casualidad, que a pesar de la exquisita vigilancia que aquí se ejerce y de lo aseado y limpio que está todo, el día que yo salgo, y sobre todo al oscurecer, tropiezo con un carrico, nada, un carrucho de esos, de mano, pegadito a una acera, como la otra noche en la calle de Teluán.—Anchura de la acera; un metro; Anchura del carro; ochenta centímetros y... de noche.

Bien. Otras veces piso una cañal; como anoche, en la calle de O'Donnell. En fin, miñucas. ¿Si yo creo que en Lorca no había carro ocupando la acera, ni más cabra acostada que los susodichos!

Casualidades; suerte que tiene uno.

Pero vamos al caso. De las pocas veces que salgo, anoche fué una de ellas, y, pualdita sea mi suerte; tuve que intervenir en una riña. En realidad, la cosa no tenía importancia, ¡qué diablos! Se trataba de un niño... gótico y mal educado, necio y soberbio, que cuestionaba con otros cinco o seis muchachos, armado de un bastón.

A mí me molesta y me ha molestado toda mi vida, ver reñir a los niños; es cosa que no puedo tolerar; verdad.

Pues ya digo, iba yo por la calle de Rubira, y me llamó la atención un grupo de niños que disputaban acaloradamente con otro y estaban a punto de ir a las manos.

—Vamos a ver, ¿qué disgusto es ese? ¿Por qué regañáis?—dije yo parándome ante el corro.

—Porque este niño se ha empeñado en abusar de nosotros—me dijo uno de los chicos, indicándome al del bastón—y no estamos dispuestos a consentirlo.

—¿Es que se ha puesto muy tonto—exclamó otro.

—Más que lo era—añadió un tercero, con tono pícaro.

—¿Pero en qué consisten esos abusos?—pregunté yo.

—En que dice que en el corro no hay más amo que él y todos tenemos que obedecerle.

—Y quiere que le hablemos

LA VALENCIANA :-: Zapatería

GRANDES EXISTENCIAS EN TODAS LAS CLASES

Zapatillas de paño en todos los colores con piso de goma
Il. id. id. id. id. piso suela clase fina
Botas de paño para Señora y Caballero

PROPAGANDA

Zapato de oscaría negro, cosido, todo suela, para Caballero 14 pts.
Bota id. id. id. id. id. 15 pts.
Varios Modelos a realizar, zapato de charol para señora 14. pts.
Además, un lote de varios pares para señora, negro y color 6 pts.

Para comprar barato: "La Valenciana"
ZORRILLA 1.—LORCA.—TELÉFONO 427

AVISO

La Sociedad del ferrocarril de Alcantarilla a Lorca tiene el honor de poner en conocimiento del público, que a partir del 10 de Enero del año en curso pondrá en vigor la tarifa Especial local de G. V. núm. 3 para el transporte de viajeros con billetes de ida y vuelta de expedición diaria desde Lorca, Totana, Alhama y Librilla con destino a Alcantarilla, a los precios siguientes:

	1.ª CLASE	2.ª CLASE	3.ª CLASE
Desde Lorca (ida y vuelta) Ptas.	9'35	6'55	5'20
» Totana » » »	6'00	4'20	3'35
» Alhama » » »	3'85	2'70	2'15
» Librilla » » »	2'70	1'85	1'50

Estos billetes podrán utilizarse en los trenes mixtos números 4 y 3 y en los mercancías discrecionales de viajeros núms. 6 y 5, y servirán para efectuar el regreso el mismo día de la llegada al destino o más tardar al día siguiente.

Barcelona, Enero de 1926

con papel sellado—replicó el del tono zumbón.

—Y dice que hemos de hablar de lo que él quiera y nada más.

—Mire usted, señorito—me dijo un chiquitín de mirada viva y penetrante—este niño se ha vuelto loco—por el del bastón—ayer pasaba por su puerta un señor anciano, muy respetable, con un fajo de papeles en la mano. Pues tuvo la osadía de pararlo; de pedirle los papeles, de estar una hora examinándolos y después se los entregó diciéndole:—Puede usted marcharse. El señor, agotada su paciencia, le iba a largar un puntapié macho, cuando yo le hice una seña para indicarle que a éste le faltaba un tornillo, y entonces el viejo se rió, compasivo, y siguió su camino.

—Pues mire usted, no era así nuestro amiguito—dijo otro niño—pero es que los Reyes Magos le han traído un bastón, y como nosotros no usamos tal arma, nos está amenazando siempre con ella.

—Vamos; cosas de chicos—pensé yo;—y dirigiéndome a él que acusaban le dije con tono cariñoso:—Oye, pequeño; la mayor prueba de cordura y educación que puede dar un niño, es la de respetar y guardar todo género

de consideraciones a los ancianos; ser cariñosos con los amigos; y justo, muy justo con todo el mundo; porque la injusticia, la soberbia y la fatuidad, son los peores enemigos del ser humano, pues sólo acarrear malquerencias y odios. Y esto se ha concluido; a ser buenos amiguitos, y nada más.

—Estos niños son unos ignorantes, y yo hago lo que me dá la real gana—contestó el insolente.

—¡Tú eres un burro!—dijo el chiquitín!

El aludido fué a levantar el bastoncito y cogiendo yo al niño por un brazo y sacudiéndolo como a un maniquí de trapo, le dije, ya indignado:

—¡Si haces el niño a ese niño, olvidándome de que tú lo eres, te acuerdas para toda tu vida del regalo de los Magos.

Los chicos se dispersaron. Y el pequeño desde la esquina próxima, decía a gritos:

—¡En cuanto sueltes el bastón miral—y cerrando el puño de su mano derecha, simulaba hacer al trompis, tocándose la barba.

—¡Cosas de chicos!—pensé siguiendo mi camino, hacia el Colegio Politécnico.

JUAN DEL PUEBLO

El espejo indiscreto

Consultorio enciclopédico gratuito

Manojito de claveles (Tiran-cón).—Si, señorita. Tenemos noticia de esa fiesta a que se refiere. No; a nosotros ya no nos sorprende nada: estamos curados de espantos.

Una lectora asidua de Ricardo León.—Si; para curar eso hay sanatorios.

Una admiradora de Alberto Lusá.—Lo mejor es que se case usted. Si no le fuera fácil recurrir a las duchas y a la gimnasia.

U. P. (Valladolid).—La cuestión es ir tirando. ¿Qué va usted a hacer en Valladolid?

Cara y resignación: es lo que se recomienda en estos casos.

Prehistoria

El padre Carvallo ha descubierto en un pueblo de Santander, mediante laboriosas excavaciones, el esqueleto de un hombre prehistórico.

El hallazgo no valía la pena de trabajar tanto. ¡Con la de trogloditas que hay por ahí!

Retórica fascista

Mussolini ha «echado» un discurso al gobernador de Roma, y entre otras cosas le ha dicho que «liberte a la ciudad de construcciones parasitarias».

El elocuente capitán de la escuadrilla fascista no sabe lo que dice.

Si le hiciera caso el gobernador; si se resolviera a demoler todas las «construcciones parasitarias» que hay en Roma, el fascismo sería un solar dentro de poco.

No hay derecho

Anoche nos enteramos que después de todas las formalidades estipuladas con la empresa teatral lorquina, y hecha por esta la propaganda preparatoria, y cruzados entre ambas empresas cartas y telegramas, tratando de debut, fijado éste para el día 14, y hechas las hojas anunciadoras, el Sr. Llano (don Luis) escribe ayer al Sr. Bejarano diciendo le es imposible cumplir el compromiso adquirido, porque se fusiona con Pepito Romén, pero que su compañía podría venir sin él.

En vista de esto, la empresa que trató con el señor Llano, prescinde de traer a