

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909
DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVIII | Redacción: Avenida de la Estación, Letra D. B. | Sábado 20 Febrero 1926 | Teléfono núm. 90 | Núm. 4.577

CENTRO POLITECNICO DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

Director D. Santiago Payá Pérez
Doctor en Sagrada Teología y Derecho Canónico

Primera y Segunda enseñanza, preparación de carreras especiales, universitarias y magisterio.

CLASES NOCTURNAS

de las materias anteriores y Francés, Dibujo y Partida Doble

HORAS DE 7 A 9

PLAZA DE SANTIAGO 6

TELÉFONO N.º 53

DE ACTUALIDAD

¡NO TANTO, POR DIOS!

Ha muerto el «Litrí». España está de duelo.

La desaparición de cualquiera de estos astros laudinos, conmueve hondamente a la opinión. Ya puede ocurrir la más terrible de las catástrofes; nadie se inmunita ni se preocupa de ello; pero su cumbe anterior y el duelo es nacional, es inevitable. Los gemidos de la prensa, llevan el dolor a todos los hogares.

El de mi amigo don Canuto del Toro y Coronado, es una mansión lúnebre desde que el gemido de la prensa llevó al antes tranquilo hogar la terrible noticia.

A la niña mayor, gran admiradora del pobre «Litrí», le acometió una congoja que tuvieron que bañarla en agua «serená» a falta de nieve, para conseguir que reaccionara. Pero la pobrecita guarda cama.

La hermanita menor sufrió un ataque de locura y tocada con su sombrero cordobés y puesta de «gnayabera» usando por capa un refajo de la mamá, se pasa las horas encerrada en su habitación, toreando los muebles. A juzgar por el estrépito que se oye de vez en vez, no debe quedar uno sano.

Don Canuto está desde ayer en el lecho del dolor; al pobre señor lo va a enloquecer, también, la pena. La pobre esposa, que dando inconsolables jipfos, no se aparta de la cama donde delira su Canuto, lleva ya gastados cuatro litros de vinagre en humedecer paños para la frente del compañero de su vida, sin conseguir que descienda la fiebre ni que cese el desvarío.

Y pensar que a estas fechas hay multitud de hogares españoles en situación patética!

La desgracia es lamentable, tristísima, para los pobres padres del infeliz torero, a quien sincera y noblemente compade-

ceamos; pero ¡caray!, vemos un poco ridículo este duelo nacional; ¡por San Marcos bendito!

¿Qué sino fatal es el nuestro? Interpretando el sentir de la gente, hay que pensar que el fallecimiento de un diestro, es una catástrofe para el país puesto que conmueve mucho más que el más terrible suceso.

Se explica que las hecatombes de Santiago y de Cavite, no quitarán a nadie el deseo de asistir al caso, con el mismo afán que el pueblo romano, en tiempos de Nerón, asistió al circo donde las fieras devoraban a los gladiadores, pero en aquella época, la de calencia romana, era ya harto visible. ¡Pero aquí! Aquí donde estamos en el apogeo de la gloria, no nos explicamos esos sentimentalismos que no se tienen lamentando otros fallecimientos.

Desde la muerte de Jeselito, vamos de cabeza; le siguieron el «Granero», el «Mera», el «Nacional» y ahora el «Litrí» todo lo cual ha hecho verter ya más lágrimas, que agua lleva el río.

¡Por Dios, señores, no tratamos ni muchísimo menos, de impedirles que conviertan sus ojos en manantiales, ¿pero no temen que se debilite la raza?

JUAN DEL PUEBLO

SEÑORAS CARTERAS

Y BOLSOS

ÚLTIMAS NOVEDADES

Casa Meseguer

PLAZA CONSTITUCION

J. SUAVER

DENTISTA

CALLE ALTA

LA VALENCIANA :: Zapatería

GRANDES EXISTENCIAS EN TODAS LAS CLASES

Zapatillas de paño en todos los colores con piso de goma
Id. id. id. id. id. piso suela clase fina

Botas de paño para Señora y Caballero

PROPAGANDA

Zapato de oscaría negro, cosido, todo suela, para Caballero 14 pts
Bota id. id. id. id. 15 pts

Varios Modelos a realizar, zapato de charol para señora 14. pts
Además, un lote de varios pares para señora, negro y color 6 pts

Para comprar barato: «La Valenciana»

ZORRILLA 1.—LORCA.—TELÉFONO 427



Una hermosa campaña

«Es preciso poner el alma entera en la Escuela, sacrificando la mayor parte del presupuesto nacional, en la persuasión de que la redención de España está en ella o no está en ninguna parte.»

Joaquín Costa

Cuando en los días aciagos la Patria sintió los dolores cruentos de una desmembración fatal, todo el mundo, los hombres de Estado y el pueblo, volvieron —movidos por aquella feliz intuición, que tuvo caracteres de violencia plena y clara— sus ojos a la Escuela. Y se exhumó, entonces, el recuerdo de los desastres que ocasiona la ignorancia y de los triunfos que proporciona la cultura. Y al fijar la vista en la escuela española, por primera vez; al observar su pequñez, su vida desmebrada y la pobreza de sus frutos insustanciales, se hizo una leyenda injusta en contra del Magisterio Nacional.

Nuestra agricultura está atrasada, la industria y comercio tienen penoso desenvolvimiento; el respeto a las opiniones es un mito en nuestro país; en la competencia nobilísima de los pueblos que tan afanosamente se transforman, España presenta su quietismo vergonzoso; nuestro trabajo y producción son insuficientes e inferiores; y así, agigantados los agobios y casi extinguida la fé, apenas si preocupa la pobreza y la incultura del generoso pueblo español, que vive resignado con tanta desdicha.

Bien hace el Magisterio promoviendo una intensa campaña popular, que lleve luz y justicia, reivindicando plenamente su ascendiente social, e interesando a la opinión en los problemas fundamentales de la Escuela.

Por lo que respecta a Lorca, es seguro que sus autoridades facilitarán la meritísima cruzada de sus maestros, y que la población acogerá con júbilo e noble intento de perfeccionar la santa labor de educar al niño, demandando los recursos y la atención indispensables.

Solo falta que tan generosa cruzada sea lealmente apoyada por todos, sin enflaquecimientos ni reservas, para que no se ahogue el clamor de los muchos españoles que creemos con Costa— a pesar del tiempo transcurrido y de la evolución habida— que la redención de España está en la Escuela, o no está en ninguna parte.

Luis Pérez Rueda

PASANDO EL RATO

La lesión de Rada

Dicen de Buenos Aires que los médicos han reconocido a Rada el brazo derecho que tiene lesionado, y le han recomendado que se abstenga de hacer uso de él en algún tiempo.

Y es lo que Rada dirá lamentando su quebranto. ¡Buena es que os entusiasmeis, señores, pero no tanto!

Concesión de títulos del Reino

Por Reales decretos que publica la «Gaceta» se le manda lo expedir Real carta de sucesión a los siguientes títulos etc. etc. etc.

Entre sus novelas tiene Blasco Ibañeta, publicada una admirable, con este título: «Los muertos mandan»

El Premio «Plus Ultra»

Almería.—El Ayuntamiento ha acordado, a propuesta del teniente alcalde señor Romero Valverde, establecer el premio «Plus Ultra», consistente en el sorteo de una casa para obreros en la fecha del aniversario de la llegada a Buenos Aires del hidroavión.

Buscamos la bleca y con brindarla, basta; que obreros sin albergue hay muchos por desgracia

Un objeto de arte para Rada

Pamplona.—La Sociedad «Mutuo Auxilio Agrícola» de pueblo de Caparrosode donde es natural el mecánico Rada, ha iniciado otra suscripción, para regalar un objeto de arte al mecánico Rada.

Según dicen el regalo consistirá en una llave de oro y marfil adornada con ocho gruesos diamantes.

REPULGO

PEQUEÑAS CRONICAS

Lo que no ha dicho la Academia

La Real Academia de la Lengua, usando de sus atributos de definición de los dogmas lingüísticos, nos impuso hace días el verbo «amarar» como significativo del hecho de descender un hidroavión sobre las aguas del mar.

Habló la Academia: punto redond; a pesar de que en serio y en broma se ha pretendido enmendar la plana a la docta corporación. Pese a quien pese la palabra «amarar» queda definitivamente incorporada a nuestro léxico.

Claro está que si el señor director de la Academia en esa carta que dirigió a la misma, dando cuenta de la aparición de esta nueva palabra, hubiese tenido la bondad de explicar las razones etimológicas y las enseñanzas