

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909
DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVIII | Redacción: Avenida de la Estación, Letra D. Bajo | Lunes 24 Mayo 1926 | Teléfono núm. 90 | Núm. 4.540

¡AL RICO CHAMBI!

MIRALLES

Mantecado, Chocolate, Fresa, arroz con leche y Turrón de Jijona.

Especialidad en esta clase de helados fabricados al minuto, en garrafa especial, movida por Motor eléctrico.

No hay nada más exquisito.

Despacho general: Calle Cueto 5.

ACTUALIDAD EXTRANJERA

Polonia, la desgraciada

Las generaciones que se sucedieron desde fines del siglo diez y ocho hasta después de la gran guerra europea—cerca de 130 años—sintieron la nostalgia de la existencia del reino de Polonia, que Prusia, Austria y Rusia se dividieron arbitrariamente terminando con aquella nación.

Polonia, pueblo de héroes, de santos y de artistas, subsistió en el espíritu de sus hijos, quienes, a través de toda clase de contrariedades, no cesaron de propagar el derecho de su patria a ser un país libre e independiente, creando, con sus propagandas un estado de sentimentalismo en todo el mundo en favor de Polonia, la desgraciada. Sin embargo, no se veía la manera de arrancar de las manos de las tres grandes naciones detentadoras los territorios que se anexionaron sin más razón que la de ser poderosas. Pero vino la guerra europea, y, durante ella, un hombre, que había sufrido persecuciones por la independencia de su patria, el hoy mariscal Pilsuski, enardeció el espíritu de sus compatriotas, enarboló la bandera de la guerra santa y consiguió, tras cruenta lucha y mil incidentes, el reconocimiento del Estado libre de Polonia, formando una nación con cerca de veinticinco millones de ciudadanos, y teniendo, aun después de ser reconocida la independencia, que sostener una cruel guerra con los bolcheviques rusos, que llegaron hasta a Varsovia, la capital de la nación, y, que, al fin, hubieron de desistir de sojuzgar a Polonia.

Como era natural, Pilsuski fué el héroe nacional, y durante varios años ha sido el árbitro de los destinos de su pueblo. Después, siguiendo la ley bíblica que impera en todos los pueblos, se formaron partidos políticos y Pilsuski tuvo que ceder el poder. El Gobierno últimamente formado intentó apartar de la vida ac-

tiva al héroe y éste, mal avenido con pasar a la pasividad, a pesar de habérsele colmado de honores, valiéndose de su prestigio popular, soliviantó a parte del Ejército y dió al traste con el gobierno constituido. ¿Ha sido un acto de soberbia de Pilsuski? Así lo creen muchos y le achacan el no haber sabido realizar el último sacrificio en bien de su pueblo, retirándose de la vida política, una vez consumada su actuación como liberador.

Lo cierto es que en el país se han levantado varios bandos y que todo hace temer que esté abocado a una guerra civil, que Dios sabe a donde conducirá a la desgraciada Polonia, que si antes tuvo que luchar con enemigos poderosos para conseguir su independencia, ahora se verá maltrecha por una lucha fratricida, que es la peor de cuantas pueden entablarse en una nación.

PETRUS

Teatro Guerra

La tan celebrada zarzuela «La Montería» conocida aquí como en toda España, pero cuya partitura es hermosa siempre, fué la obra puesta por esta Compañía, el sábado en la noche, distinguiéndose la Sita. Soer y los señores Alberich, Lladró y Palop. Cumplieron las demás partes y el público aplaudió a los intérpretes de «La Montería».

En la última sección... Buenos; como están totalmente fuera de la esfera del arte, esas quisicosas que se titulan «El ratón» y «El Paraíso perdido», no debo ocuparme de ellas.

No me asustaron nunca los atrevimientos artísticos, pero de eso a lo de «El ratón» y el Paraíso, hay más distancia que de aquí a Ro-

CENTRO POLITECNICO DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

Director D. Santiago Payá Pérez

DOCTOR EN SAGRADA TEOLOGIA Y DERECHO CANÓNICO
Primera y Segunda enseñanza, preparación de carreras especiales, universitarias y magisterio.

CLASES NOCTURNAS

de las materias anteriores y Francés, Dibujo y Partida Doble

HORAS DE 7 A 9

PLAZA DE SANTIAGO 8

TELÉFONO N.º 53

LA VALENCIANA :: Zapatería

Ex ensa surtido en zapatos, todo lujo de señora y niña, en color, nacar, gris y camello.

Gran fantasía en zapatos de caballero

Sandalias, varias clases y colores

Para comprar barato: «La Valenciana»

ZORRILLA 1.—LORCA.—TELÉFONO 427

ma. A los pseudo autores que así prostituyen el arte, deberían condenarlos a ser barrenderos por toda una eternidad, porque se escribe con las plumas, no con las escobas.

Anoche a primera hora, se hicieron «Carceiras» y ¡Es Mucho Madrid!

Ambas obras fueron muy bien interpretadas y el público saboreó la música del maestro Leydró y rió los chistes de «¡Es mucho Madrid!» a cuya revista le saca un gran partido Alberich.

A segunda hora «Los gavilanes», y he de confesar que, en conjunto, no se ha puesto en Lorca esa obra, mejor que anoche.

La señorita Bañuls, en Adriana—el reparto de los programas estaba equivocado—demostró ser una triple de lo mejor que hoy canta zarzuelas. Su voz es magnífica y de gran extensión; tiene un dominio sobre ella, admirable; expresa y matiza muy hábilmente y estuvo a magnífica altura en toda la representación. El papel de Adriana acredita a la señorita Bañuls de artista excelente. La señorita Gimeno cuya buena voz promete mucho, estuvo discretísima en las escenas habladas y cantó con gusto y delicadeza su parte.

Lladró, en el Juan, se distinguió notablemente y Palop, en Gustavo, estuvo bien cantando la romanza de la rosa con verdadera icedeza.

Alberich, hizo un Alberich admirable; hizo reír de veras, y aun estando muy bien en toda la obra, tuvo momentos felicísimos. Pena des, en Fiquet secundó a Alberich, con acierto; ambos hicieron reír mucho al respetable, al que diremos, de paso, que no ha oído cantar en Lorca la hermosa partitura del maestro Guerrero, mejor que fué cantada anoche.

Todos se esmeraron; de los coros no hubo nada que decir; estuvieron bien; el con certante se cantó con gran afinación y hay que aplaudir a batuta que trabajó mucho y bien.

Respecto a decorado y vestuario, nada se podía pedir, pues la obra fué presentada y vestida, como pueda hacerlo la mejor Compañía.

«Los Gavilanes» que presenta Alberich, serán aplaudidos en todas partes.

«La corte de Faraón», puesta a última hora estuvo bien interpretada por todos.

Hoy termina su actuación la Compañía, con el estreno de «A la sombra del Pilar», y en sección especial, con

«La Fresa» y «Las Corsarias».

CELIMIN

Artículos para COMUNION

Medallas—Abanicos—Devocionarios—Lazos—Diademas—Tules—Gasas—Rosarios—Encajes—Flecos, etc.

Casa Meseguer
PLAZA CONSTITUCION

PASANDO EL RATO

¡Estamos frescos!

¿Que hace mucho frío y en el Norte nevó?
Pues no hay quien se atreva a tratar del frío en tono burlesco porque ¡ya está frescol!

¿Que el mercurio baja lo mismo que el franco?
Pues si yo me arranco y hablo una miñaja en son picaresco, lector, ¡ya estoy frescol!

¿Que los comerciantes todo lo encarecen?
Pues, si se enfurecen nuestros semejantes por tal ladronesco, quien grite, ¡está frescol!

¿Que ya en las corridas no habrá picadores?
Pues si mis lectores son unos suicidas, que exclamen: ¡Grotesco! ¡que van a estar frescos!

¿Que hace un comentario todo el que discute?
Pues el que concurre al estafalarío salón arabesco, ¡ya puede estar frescol!

¿Que, sin que haya ultraje mis coplas escribo?
Pues si descriptivo empleo un lenguaje algo pintoresco, ¡vaya si estoy frescol!

F. E. A.

Banco Internacional

DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Caja de ahorros

INTERES ANUAL AL

CUATROPOR CIENTO

toda clase de detalles e informes, visitad sus oficinas