

LA TARDE DE LORCA

DIARIO DE AVISOS FUNDADO EN ENERO DE 1909
DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

AÑO XVIII | Redacción: Avenida de la Estación, Letra D. Bajo | Sábado 2 Octubre 1926 | Teléfono núm. 90 | Núm. 4.737

LA FLOR

PANADERÍA DE LÁZARO MILLÁN
Posada Herrera-Bajos de San Martín

PAN SAN ISIDRO

Marca especial.-Clase extra.
Nutritivo como ninguno

Este pan hecho con harinas especiales de trigos seleccionados de «LAS CINCO VILLAS» por su delicada elaboración y extraordinarias condiciones higiénicas, es el más nutritivo y agradable.

También hallará el público en esta panadería, pan francés de calidad superior.

Único concesionario en Lorca.—Lázaro Millán.—Panadería «LA FLOR».—Bajos de San Martín.

ZAPATERIA - LA VALENCIANA

Grandes existencias en toda clase de calzados.

ULTIMAS novedades en colores y modelos para señora y caballero.

No comprar sin visitar esta casa y se convencerán de la variedad y elegancia de sus calzados.

La última palabra de la Moda en zapatos de señora en

LA VALENCIANA
ZORRILLA 1.—LORCA—TELÉFONO 427

DE ACTUALIDAD VIRGILIO DELGADO

Someramente, porque nuestro estado de ánimo nos impide la coordinación de ideas, dábamos cuenta ayer del fallecimiento de nuestro antiguo y querido amigo Virgilio Delgado, acaecido ese mismo día, entre cinco y seis de la mañana.

Nos afecta profundamente la eterna desaparición del amigo cariñoso porque lazos de honda y sincera amistad no los rompe la muerte sin dejar perpetuas y dolorosas huellas en el alma de los que sobreviven. ¡Pobre amigo mío!

Deja un rastro de lágrimas y penas, de angustia y amargura en muchos corazones, la muerte de Virgilio Delgado, que no en vano los espíritus nobles, abnegados y justos, al pasar por el mundo, van infundiendo afectos que el tiempo consolida.

Apenas contaba el llorado muerto cincuenta años de edad, y acreedor, como pocos, a una vida tranquila y apacible; vida fecunda en generosidades, atenciones y delicadezas para cuantos le conocían y apreciaban la exquisitez de su trato, la sinceridad de su afecto y la nobleza de su proceder; baja a la tierra joven todavía, y lacerada el alma que tanto bien mereció. ¿Ironías del destino que se complace en ser injusto? No. El salvajismo

que, a las veces, tomando forma humana, reviste a cualquier que dan de persona sociable.

¡Pobre amigo mío!

En el libro de la vida del hombre más digno y honrado, más merecedor de admiración y respeto, suele haber páginas y aún capítulos, reveladores de amargas cruentas, de horribles sufrimientos, ocasionados por tremendas injusticias, por inicuos procedimientos, que cuanto más merecedor se es de ser considerado, más honda y lacerante es la herida que en el alma produce la daga traidora de la desconsideración.

¡Poder de la perversidad que de culta se viste y como perversa obra; caballerosidad ficticia que oculta al rufián; sociedad salvaje que alardeando de civilizada, aún ignora que la superioridad del ser humano, sólo consiste en la nobleza de sus acciones, en la rectitud de su proceder, en la alteza de sus pensamientos, en la justicia de sus actos!

Deja un rastro de lágrimas y penas, de angustias y amarguras en muchos corazones, la muerte de Virgilio Delgado, en los corazones de cuantos lo amaban; de cuantos mientras vivan, han de tener abierto ante sus ojos, siem-

RENAULT

El incomparable automóvil de marca universal. El más sólido, el más elegante, el mejor construido

Carrocería inimitable hasta en sus más pequeños detalles y en cuanto al motor

RENAULT

El triunfo colosal obtenido en el autódromo de MONTEREY, ha sido, batiendo el record de la velocidad, andar **EN 24 HORAS, 4.167 KILOMETROS**, lo que equivale a **¡¡¡ir diez veces a Madrid desde Lorca en 24 HORAS**, más una vez a Murcia! Es decir, ir en dos horas y pico a Madrid, desde nuestra Ciudad. Eso hace un RENAULT.

La baja del franco, pone el famoso automóvil RENAULT al alcance de las más modestas fortunas.

Precios asombrosos por lo económicos.

Consultad a don Manuel López Sánchez Solís.—Central Eléctrica LORCA.

CENTRO POLITECNICO DE SANTO TOMÁS DE AQUINO

Director D. Santiago Payá Pérez

DOCTOR EN SAGRADA TEOLOGIA Y DERECHO CANÓNICO

Primera y Segunda enseñanza, preparación de carreras especiales, universitarias y magisterio.

Francés é Inglés, Dibujo y Partida Doble

AVENIDA DE LA ESTACION

pre, el libro de la vida del amigo inolvidable.

¡Descanse en paz!

J. LÓPEZ BARNÉS

Teatro Guerra

«MARIA ROSA»

Anoche, como estaba anunciado, se puso en la escena del Guerra, el drama de Guimerá, «Maria Rosa».

Guimerá ha sido uno de los más geniales cultivadores de ese fuerte e intenso género teatral, y «Maria Rosa» con «Tierra baja» y «Mar y cielo», constituyen la trilogía cumbre de su gran producción dramática.

No hace mucho y no recordamos qué escritor catalán, observaba, al estudiar todas las manifestaciones artísticas de esa rica región española, la ausencia de humoristas. La observación era atinada y certera. En todo el arte catalán dominan

los tonos oscuros, sólo se hacen notar las entonaciones patéticas. Nuestros dos grandes trágicos de la escena, Margarita Xirgu y Enríque Borrás, son catalanes. En nuestra dramática, desuellan vivamente, Rusiñol, Grau y Guimerá, y si bien éste último no nació en Cataluña, como catalán puede considerarse.

Anoche, por la escena del Guerra, cruzó un hálito trágico de ese gran arte sombrío y viril a que hacemos referencia.

«Maria Rosa» y la Xirgu: la Tragedia y la más genial intérprete de la Tragedia. ¡Maravillosa conjunción la que se dió anoche en el escenario de nuestro primer coliseo!

El auditorio vibró de emoción y de entusiasmo. Sintió como nunca el escalofrío de lo trágico y la admiración ante lo genial.

Margarita Xirgu demos-

tró plenamente cuán justa y merecida es su fama! Estuvo admirable, definitiva, en el gesto, en el ademán, en la entonación.

Calurosas y fervidas ovaciones al final de todos los actos y a mitad de la representación, premiaron su labor maravillosa.

Alfonso Muñoz, secundó magistralmente la labor de la genial actriz. Para ambos como para los demás intérpretes, nuestro aplauso sincero y entusiasta.

Esta noche se anuncia la reposición de la hermosa comedia de Benavente, en cuatro actos, «Campo de armén».

Mañana, en función de despedida, se estrenará el hermoso poema dramático, original de José M. Sagarra traducción de Marquina, titulado «Fidelidad».

A LA OPINION

Las manifestaciones culturales de «Tontolín».

El semanario «Tontolín» ha lanzado a la calle el manifiesto que con mucho gusto transcribimos a continuación:

Conforme a nuestro programa de propaganda cultural, ofrecemos al pueblo de Lorca la segunda conferencia del ciclo inaugurado en Aguilas.

Tenemos el propósito de despertar admiraciones muertas, entusiasmos colibidos, aficiones a los trabajos de la inteligencia su premio fruto del esfuerzo humano.

Esta segunda conferencia se celebrará el próximo domingo 3 en el Salón de Actualidades a las 12 de la mañana y estará a cargo del ilustre conferenciante don José López Almagro, que disertará sobre el tema «Cultura popular».

El señor López Almagro, periodista luchador, escritor apasionado de su arte, maestro de niños, en el más noble sentido de esta palabra, ha elegido la copa de un tema amplio como su corazón para volcar en ella el dulce elixir de su amor de siempre: la cultura del pueblo.

Quizá López Almagro es un celta puro. Nacido entre los terrones de la huerta murciana,