



EL ECO DE CARTAGENA

Año XXXIV

DECANO DE LA PRENSA LOCAL

Núm 9771

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

En la Península.—Un mes, 2 ptas.—Tres meses, 6 id.—Extranjero.—Tres meses, 11 25 id.—La suscripción empezará a contarse desde 1.º y 16 de cada mes.—La correspondencia a la Administración.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, MAYOR 24

JUEVES 31 DE MAYO DE 1894.

CONDICIONES:

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales en París, A. Lorete, rue Caumartin, 61, y J. Jones, Faubou Montmartre, 31.

M^{ME} LEONIE BROUIN

Modista de sombreros de París.

Ha llegado

PLAZA DEL REY, 16, PRAL.

HERTAS Y JARDINES

Gran surtido en harramental agrícola arados, espino artificial, palas, azadas comunes, azadas para viñas, legones, azadillas, sacadores de plantas, horquillas, crefks, bombas, bombitas, fuelles para azufrar, tijeras para podar.

Efectos de adorno y recreo, macetas y macetones en diferentes y artísticas clases, pedestales, jardineras, caprichos de fertilizeros, sillas, bancos, mesillas y mecadoras, amacas, mueble utilísimo y de exquisito confort para pasar cómodamente las calurosas sestas del estío.

TODO EN EL MUSEO COMERCIAL.—PUERTA DE MURCIA, 38, 40 Y 42

COMUNICADO.

Sr. Director de EL ECO DE CARTAGENA.

Mi querido amigo: He leído en el número de su ilustrado diario, el edicto de la Alcaldía de esta ciudad, fecha 27 del corriente, aneando el acuerdo del Ayuntamiento de prorrogar el concurso del Alcantarillado de Cartagena por cuatro meses más, fundándose dicho ampliación, en que hasta el día de la publicación del edicto, no se había presentado ningún proyecto.

Debo ante todo hacer constar, que el término fijado para la admisión de trabajos, expiraba el 8 del mes entrante, es decir 13 días después del día de la fecha del edicto. No puedo creer, pues esto sería dudar de la ilustración del Alcalde y de los consejos que han tomado tal acuerdo, que dichos señores tengan por único fundamento de su determina-

ción la razón que el edicto expresa, porque sobradamente sabe todo el mundo, que en los concursos de esta clase, donde no se fija, como no se ha fijado en el que el Ayuntamiento anunció, que se presenten los proyectos cerrados y lacrados, los concurrentes no entregan su obra hasta el último día del plazo, para evitar que sus estudios sean conocidos por los otros opositores y sirvan de base para modificar a tiempo proyectos mal formados, rectificando con aciertos ajenos propias equivocaciones.

No creo yo que nada de esto hubiese sucedido en el actual concurso, pues me consta la honradez profesional del Arquitecto municipal D. Tomás Rico, única persona que por su cargo y por hallarse dentro de la casa grande, pudiera llegar a conocer los detalles de los proyectos que se presentarán. Pero esta creencia mía, fundada en motivos de consideración personal al Sr. Rico, no es más que una opinión individual que quizás no tuviese compañera entre los recelos y desconfianzas de los demás Arquitectos é Ingenieros españoles que acudiesen al concurso; por cuya razón creo que no debiera haber alarmado tanto a la Corporación Municipal el hecho de no haberse presentado aun ningún proyecto de Alcantarillado, á pesar de faltar un mes para el día que se fijó el plazo concedido.

Según mis noticias particulares, y sospecho que también según las del Ayuntamiento, no hubiera quedado desierto el certamen, pues por lo menos de tres proyectos sé que iban á ser presentados, no comprendiéndose por tanto esa ampliación de cuatro meses que el edicto fija, ni la precipitación con que éste último se ha publicado antes de aprobarse el acta donde consta el acuerdo que lo motiva, á no mediar algo que se escapa á mi penetración, por más que haya puesto en descubrir ese algo todos mis senti-

dos y potencias; trabajo intelectual que de seguro no hubiese hecho, si el edicto se hubiera publicado algún tiempo después, es decir, cuando legase el día designado como último del plazo y no se hubiese presentado ningún proyecto al concurso. Esto último habría sido lo natural y corriente; la conducta del ayuntamiento y su precipitación en ampliar un término que á nadie pareció angustioso á raíz de la publicación del concurso, son bastante anormales é inexplicables y merecen que por alguien se aclaren y justifiquen.

Y como quiera, mi querido director, que algo se sabrá en esa redacción de las causas que hayan motivado la publicación del edicto á que me refiero y supongo igualmente que algo también se habrá hablado de los rumores que circulan acerca de este particular, y aun de lo que sobre esto se dice en cafés, tertulias y en los diálogos que en la vía pública se cruzan entre las personas que comprenden el vital interés que para Cartagena tiene la pronta solución del problema del Alcantarillado; desearía conocer si esos rumores están conformes con los siguientes:

Se dice que una Compañía inglesa explotadora de un negocio muy importante en esta ciudad, redactó hace muy pocos años un Cartagena por un sistema especial mecánico; proyecto que hace muy pocos meses ó días entregó á un Arquitecto de esta población, para que lo arreglase y adaptase á las condiciones del concurso, trabajo que el Arquitecto encargado no ha podido realizar con el lucimiento que acostumbra por falta de tiempo; y de aquí que uniéndose las influencias de la Compañía inglesa en el Ayuntamiento, que no son pocas, á las del Arquitecto aludido, que también son muchas, hayan conseguido convencer á los señores concejales, que sin la presentación

del proyecto de la Compañía inglesa, no debiera el concurso celebrarse, resultando de todo esto esa ampliación de cuatro meses, que solo sirve, si lo anterior es cierto, para lesionar las aspiraciones nobilísimas de los Ingenieros y Arquitectos, que estimaron como muy holgado y muy suficiente el plazo de doce meses que al anunciarse el concurso se fijó, y para retardar la solución de uno de los problemas más importantes para el saneamiento de Cartagena.

No molesto á Ud. más mi querido amigo, ni quiero abusar más de la paciencia de los lectores de su ilustrada publicación con esta carta mía. Pero espero de Ud. y solicito de los demás periódicos de Cartagena, que se fijen mucho en este asunto y procuren indagar la verdad de lo que se dice, y dar de ello cuenta al público, exponiendo su leal opinión, pues bien lo merece asunto tan importante como el del Alcantarillado, y á la protección de la prensa creo que en justicia son acreedores, aquellos Ingenieros y Arquitectos, que atraídos por las condiciones de un concurso dedican sus estudios á realizar, dentro del plazo que se les fija, el proyecto de obras que se les pide, aunque para dejarlo ultimado á tiempo, tengan que abandonar otros asuntos, perjudicándose por él con el concurso, se amplió el plazo para complacer á un opositor moroso, dando así claro testimonio de una parcialidad, que quizás perjudique la concurrencia de opositores, pues es de presumir que quien tiene tal valimiento para prolongar á su antojo el plazo de admisión, lo tenga igualmente para recabar para sí por ese mismo favor y no por justicia un triunfo completo.

Queda de usted atento amigo y s. s., q. b. s. m., FRANCISCO DE P. OLIVER. Cartagena 30 de Junio de 1894.

TIJERETAZOS

De la cárcel de Barcelona se ha escapado un preso disfrazado de cura.

¡Valiente cura que le hará el cura ese al primer individuo que se encuentre en su camino!

¡Preso por la tron estaba!

De modo que ha quedado en activo.

A un individuo de Barcelona, que había alquilado una mujer para que le fregara el suelo, le han robado una barbaridad de alhajas.

¡Quien sabe si la mujer querría cumplir su misión á conciencia y fregó también los cajones!

En Sitges se trata de establecer el alumbrado eléctrico.

¿Y aquí cuando?

De «El Diario de Gerona»:

«En Olot parece que la escasez de trabajo va siendo alarmante. Algunas fábricas trabajan solo tres días á la semana y en otras han sido despedidos muchos obreros, temiéndose el cierre de alguna de aquellas»

Y vayan haciéndose tratados de comercio.

Tienen la palabra los libre-cambistas. Y podrian decir muy buenas cosas si quisieran.

A «El Mercantil Valenciano» le escriben lo siguiente, desde Albalat:

«Doscientas familias hemos quedado en la calle á consecuencia de una horrible escasez de trigo, serian como las tres y media de la tarde, la cual ha durado con una fuerza imposible de determinar por espacio de más de dos horas, acompañada de un pedrisco que ha arrasado sin exageración alguna las escasas cosechas con que contábamos para nuestro sustento.»

Pues si las ha arrasado sin exageración no hoy caso.

Lo peor sería si la tempestad hubiera exagerado.

Según «La Almudaina» el trancozo aprieta en Pollensa

¿Si se tratara del trancozo auténtico y no del desguce?

BIBLIOTECA DE EL ECO DE CARTAGENA.

EL LAUREL

DE LOS

SETE SIGLOS,

LEYENDA ORIENTAL

por

D. MANUEL FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ.



CARTAGENA:

IMPRENTA DE JOSÉ REQUENA.

1894.

BIBLIOTECA DE EL ECO DE CARTAGENA.

pican la vega de Granada, de casas blanqueadas y de mediana construcción en torno de la iglesia y de las avenidas de la plaza, cruzada mas allá por barrancos y acequias, en cuyas orillas parecen próximas á desplomarse casas ennegrecidas y ruinosas en muchas de las cuales, se conserva aun el blason de un noble castellano ó aragonés, puesto como la marca del vencedor sobre la clave de arco árabe.

Pero para el anticuario, para el historiador, la hoy olvidada villa realenga es un album de la edad media, mutilado, es verdad, pero cuyos restos fueron estigios de grandes sucesos, que la historia de Granada ha consignado con orgullo en una de sus mas gloriosas páginas.

El romancista, el poeta y el historiador no volverán de la Zubia, sin haber sido trasportados durante algunos momentos á la región encantada de los sueños bellos en sus imágenes, con sus fantasmas cubiertos por el velo de la esclava oriental ó el arnés del árabe justador; sin que los siglos pasados se hayan deslizado ante su vista inmaterial como los cuadros de una linterna mágica.

Yo que esto escribo, he gozado tales cuadros, pero de un modo imprevisto, como el que perdido en los asperos caminos de un desierto alcaza á ver en lontananza, entre las quebraduras de la montaña, un valle cubierto de verdura con horizontes color de