

# LA TARDE

AÑO XIX

DE LORCA

NÚM. 4.922

DIARIO FUNDADO EN 1909

DIRECTOR J. LÓPEZ BARNÉS

REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN, LETRA D. BAJO

TELÉFONO NÚMERO 90

MIÉRCOLES 4 MAYO 1927

**GARGANTA, NARIZ, OIDO**  
ESPECIALISTA

**DR. ANGEL ROMERO**

Platería 57.-Teléfono 504.-MURCIA

## MUEBLES

**Sebastian Guijarro** - FRENERÍA 30 Y 31 Y REINA 6  
TELÉFONO 345 - MURCIA  
Grandes existencias :: Nuevos estilos  
Interesa ver precios y construcciones de esta Casa.

MURCIA

DEL MOMENTO

## NUESTRAS REFORMAS

Al inaugurar hoy el nuevo formato de LA TARDE, dando a nuestro diario mayor tamaño que hasta hoy ha tenido, hemos de rogar encarecidamente a nuestros abonados nos perdonen la supresión de los números correspondientes a los dos últimos días, pues la necesidad de ajustar las planas a este nuevo tamaño, ha hecho que se inviertan en la operación las cuarenta y ocho horas a que nos referimos.

Era por lo tanto imposible hacer esa operación de un día para otro, y he aquí explicada la causa de la falta, que no dudamos nos será perdonada por nuestros abonados, quedando agradecidos a su bondad.

Con respecto a las reformas materiales anunciadas llevadas han sido a la práctica, sin perjuicio de proseguirlas con verdadero empeño y entusiasmo.

El folletón de LA TARDE, no cesará en su publicación, y nuestros abonados adquirirán de este modo

sin sacrificio alguno, excelentes novelas de fama notoria.

A «El Mártir del Gólgota» que empezará muy pronto, seguirán otras elegidas entre cien títulos, por medio de un plebiscito que haremos entre nuestros abonados, con el fin de amoldarnos al gusto y deseo de la mayoría.

También hemos nombrado corresponsales-redactores en varias poblaciones de la región, como Cartagena, como lo tenemos también en Murcia, y de fuera de la región como Almería, que nos informarán de cuanto ocurra en dichas ciudades, de interés general.

Gestionamos con interés la realización de otros proyectos de los que iremos dando cuenta a nuestros abonados, a medida que los vayamos ultimando.

Contamos con elementos de que antes no disponíamos que serán base positiva de las sucesivas mejoras que habremos de introducir en LA TARDE DE LORCA.

LA REDACCIÓN

## TODOS PARA UNO Y UNO PARA TODOS

Si fuéramos reflexivos, si razonáramos detenidamente todas las cosas y dedujéramos consecuencias de nuestros actos y acciones, comprenderíamos lo mal que obramos contra nosotros mismos, obrando como obramos con nuestros semejantes. Si, no hay que extrañarse y es menester que arreiguemos bien en nosotros la idea de que el mal o el bien que hacemos a otro, somos nosotros los que lo recibimos en virtud de la ley, por Dios establecida. Elocuentísima prueba de que esto es cierto son las palabras de Jesucristo de: «No hagas a otro lo que no quieras para tí. Al prójimo como a tí mismo.» No juzgues para no ser juzgado, por que con igual medida con que midieres serás tu medida. ¡No puede estar más claro! Estas y otras muchas recomendaciones, nos prueban que este mandamiento de amor al prójimo, está fundado en algo grande

que no comprendemos y que nos afecta a nosotros en igual medida que a los que dirigimos nuestras corrientes de amor o de odio, en la misma forma que nos afectaría la atmósfera que envenenamos con el propósito de matar a nuestro compañero de habitación o nos beneficiaría un aire sano, si al objeto de facilitar la respiración a nuestro compañero, que se asfixia, abrimos una ventana. En estos casos, vemos como la intención es una cosa y otra la ley de Dios; ley que obra con perfecta igualdad y justicia y da a cada uno según sus obras, sin que nada escape a su previsión y sabiduría.

Si lo malo o bueno que hacemos a otro se vuelve y viene a nosotros en alguna forma, el bien que dejamos de hacer a nuestros semejantes, es un bien que perdemos nosotros como podemos convencernos si reflexionamos en que

### EL PALACIO DE LAS MEDIAS

#### CASA CAYUELA

GRAN ESTABLECIMIENTO DE NOVEDADES  
Inmenso surtido en **MEDIAS Y CALCETINES**, especialidad de esta Casa.  
Riguroso Precio Fijo :: Todo marcado  
3 FERNANDO EL SANTO 3.—LORCA  
**PRÓXIMA APERTURA**

todos los hombres están tan relacionados entre sí como lo están los miembros u órganos de un mismo cuerpo, y por tanto el bien o el mal de uno de estos miembros, afecta mas o menos directamente a todos los demás.

Si tenemos un pié, un brazo, un ojo o cualquier otro órgano malo, vemos como se resiente todo el organismo, y que este cuerpo se desequilibra e inutiliza para toda acción activa y perfecta. Aun que el mal esté localizado en uno solo, todos los demás miembros sufren las consecuencias del daño y todos se esfuerzan para auxiliar y sanar al miembro enfermo a fin de restablecer pronto el equilibrio y normalidad de aquel cuerpo. Si andamos algunos pasos, hacemos que gravite todo el peso y lleve todo el trabajo el pié que está sano; y lo mismo el brazo, el ojo, etc., cuidando con solícitud y amor al enfermo, para que cuanto antes sane y se encargue de las funciones encomendadas en el gran concierto o armonía que forman el todo. Alcargar los demás miembros con el ejercicio que corresponde al enfermo, es indudable que hacen un gran bien a éste, pero no es menos cierto que son ellos los mas beneficiados.

Aunque nos movamos en distintos campos o sean diversas nuestras misiones, una ley nos obliga al mútuo apoyo y auxilio por que en ello estamos mas interesados de lo que suponemos. Supongamos que la nariz, por que es un servicio exclusivo para los ojos, se niega a soportar sobre sí el peso de unas gafas y las arroja al suelo. Sucederá que los ojos ciegos, tropezarán con un muro y la nariz será la mas perjudicada. Los brazos, las piernas, y el oído, no tienen tampoco la misión de ver para orientarse, que le está encomendada a los ojos, pero quedemos a oscuras en un sitio, que exista peligro y tengamos que salir de él. Los piés, irán despacito, tanteando el terreno y no darán el paso hasta tener seguridad de posar en sitio firme; los brazos extendidos, irán al encuentro de objetos u obstáculos, evitando peligrosos tropiezos y buscando la orientación que los ojos no pueden dar; el oído atento, por si algun sonido o rumor denuncia un peligro que en esos momentos está oculto a la vista, etc. etc. En este caso, to-

dos estos miembros y organos auxiliares y desempeñan el cargo encomendado a los ojos, por que si el todo, el cuerpo cae a un precipicio, no son los ojos solos los que perecen.

La gran familia humana, una nación, un pueblo, una colectividad cualquiera, no es mas que un cuerpo, un organismo parecido al nuestro cuyos órganos y miembros se llaman Agricultura, Comercio, Artes, Oficios, etc.

Que se paralice en Lorca la Agricultura, y como ésta es su corazón, el organo mas importante para su existencia, veremos a todos los demás que integran este cuerpo como languidecen y mueren, faltos de la corriente de vida que todos necesitan para su perfecto desenvolvimiento y actividad.

Si se paraliza nuestro Comercio veremos resentirse todos los demás órganos, y abrumados por una carga caída sobre sí, dificultarán la vida de Lorca por haber perdido su brazo derecho; equilibrio que no se restablecerá mientras no sane y funcione normalmente tan importante miembro.

Una cosa parecida sucederá si se anulan nuestras industrias, Artes u Oficios, por que al dejar de funcionar algún engranaje, por modesto e insignificante que sea, perturbará y dificultará la marcha de la gran máquina, impidiendo su natural y armónico funcionamiento, perjudicando así, directa o indirectamente, a todos los que a este organismo componemos.

Auxiliémosnos mútuamente, que los beneficios que al parecer hacemos a otro, nos lo hacemos a nosotros mismos.

Agricultores: proteger a nuestro Comercio, Industria y Oficios por que cuanto más prósperos y florecientes estén, mayores facilidades encontraréis en el abastecimiento de alimentos, ropas, herramienta y cuanto os es necesario para la vida. Comerciantes, Artistas, Obreros, proteged al Agricultor, por que cuanto mas le protejais, mas hará producir a la tierra y mayores serán las corrientes de vida que la Agricultura os dirija.

Todos para uno y uno para todos: tal es la ley. El herrero trabaja, haciendo herramienta, para cientos de hortelanos, estos trabajan a su vez y con su trabajo dan de comer al herrero. Un zapatero trabaja para muchos, y esos muchos,

cada uno en su oficio o profesión, trabajan para el zapatero, y así hasta lo infinito. Demos a cada uno lo mejor que tengamos y recibiremos en cambio lo mejor que tienen ellos.

JUAN M. PEREZ CHUECOS

## Pasatiempos

*Si en las mismas sociedades públicas encontramos tanto que desear, pues aun en la Iglesia Católica que la fé nos enseña ser la más perfecta, hay justos y pecadores ¿qué no habrá en las llamadas secretas?*

*Quando como por cinta cinematográfica se reproducen en nuestra imaginación la serie de personas conocidas, ¿en qué pocas puede detenerse nuestra atención para calificarlas de justas!*

*Generalmente los hombres más que por amor a la ciencia desean aprender por el prurito de que les apelliden sabios.*

*Son tales las corrientes modernas que aun nuestras buenas obras resultan defectuosas. Nos falta prudencia para sembrar en el tiempo y para coger en la eternidad.*

JOB

## EDICTO

**DON JOSÉ RODRIGUEZ DE VERA Y PÉREZ-PASTOR, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE ESTA CIUDAD.**

**HAGO SABER:** Que conforme se anunciaba en mis Edictos fechas 14 de Febrero y 7 de Marzo próximos pasados, ha quedado abierto el plazo voluntario para el pago del segundo trimestre de los impuestos municipales que a continuación se detallan, correspondientes al presente año natural, cuyo plazo voluntario terminará el día 15 de Junio próximo.

«Inquilinato».

«Rodaje o arrastre por las vías municipales con cualesquiera vehículos» y

«Carruajes de lujo».

Lo que se hace público para conocimiento de todos los contribuyentes interesados, a quienes se les advierte que conforme dispone el R. D. de 2 de Marzo de 1925, que dejasen transcurrir los plazos fijados sin satisfacer sus recibos, incurrirán en apremio, sin más notificación ni requerimiento, por lo que si los satisfacen durante los diez últimos días de dicho mes de Junio, sólo tendrán que abonar un 10 por 100 de recargo que automáticamente se eleva al