

LA TARDE

AÑO XIX

DE LORCA

NUM. 4.968

DIARIO FUNDADO EN 1909

DIRECTOR J. LÓPEZ BARNÉS

REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN, LETRA D. BAJO

TELÉFONO NÚMERO 90

JUEVES 30 JUNIO 1927

MUEBLES

Sebastian Guijarro - FRENERÍA 30 Y 31 Y REINA 6
TELÉFONO 345 - MURCIA
Grandes existencias :: Nuevos estilos
Interesa ver precios y construcciones de esta Casa.
MURCIA

DEL MOMENTO

BUENOS Y MALOS TIEMPOS

Se dice que los tiempos hay que tomarlos como vienen: Se habla de buenos tiempos y de malos tiempos... ¿Cómo son los presentes?

—¡Oh, aquellos tiempos!— Dicen los viejos refiriéndose a los de su juventud, para ensalzarlos, condenando, de paso, los presentes.

En armonía con este sentir, dijo el poeta: «Cualquier tiempo pasado fué mejor.»

Es frecuente oír en muchos labios: ¡Dichosos tiempos éstos!

No hemos de preguntar quiénes tienen razón. Todos y... nadie. ¡Tiene tantos aspectos el asunto!

El tiempo que siempre es el mismo, «hoy como ayer, mañana como hoy y siempre igual»—perdonádmelas citas—sigue su marcha imperturbable, sin detenerse, sin pararse a contemplar los acontecimientos que durante su transcurso se desarrollan entre los humanos.

Dicen que Josué, el sucesor de Moisés, paró con su palabra el curso del Sol durante la batalla que lo hizo dueño de Jericó... Hay que pensar que por aquellos tiempos—1425 antes de Jesucristo—aún no había pensado ni remotamente, venir al mundo el alemán Juan Kepler. Pase, pues, lo del paro del Sol; le cojería al buen viejo, de buenas, y le dió gusto al caudillo. Pero la elocuencia de Josué aún siendo tanta, no habría parado la marcha del Tiempo.

Quedamos en que este sigue, sigue impasible, su camino sin preocuparse de nada. Lo calumniamos lo mismo al injuriarlo que al ensalzarlo, porque somos los hombres, y no él, los que hacemos los tiempos buenos o malos. Después de todo, tampoco los tiempos son para todos malos, ni buenos para todos. Aquí encaja bien aquello de que cada uno habla de la feria, según le va en ella.

¿Que propósito de qué vengo haciendo en estas cuartillas, juegos malabares y equilibrios con el Tiempo?

Lo diré. ¿Por qué no?

Fuí a ver la otra noche en el **Guerra**, el drama titulado «De mala raza». De treinta tantos a cuarenta años hace que se estrenó esa obra, del entonces ilustre y hoy denostado don José Echegaray.

KOTEX
PARA SEÑORAS
Casa Meseguer
PLAZA de la CONSTITUCION

—¡Qué tiempos aquellos, decía-me yo, recordando los estrenos del gran dramaturgo, que presencié en Madrid. El público lo aclamaba alborozado, lo aplaudía, frenético, en aquellos dichosos tiempos. Hoy, al solo anuncio de una obra de Echegaray, hay quien sonríe despectivamente; otros hacen un gesto desdeñoso; los... literatos, sonríen compasivos... ¡pobres tiempos para el Teatro, aquellos de D. José.

La subida del telón, corta los comentarios. Empieza la obra. Están hablando los «maniqués» de don José, y son escuchados con religioso silencio. De vez en vez una frase aguda, un pensamiento hondo, una idea luminosa... ¡chispazos! En el público, murmullos de aprobación... ¡que silencio tan interesante tan elocuente el de la sala!

No son lumbreras del arte escénico los intérpretes, pero el público escucha ansioso... ¿Escenas interminables? Como relámpagos pasan para el público, que oye cada vez con más interés, con más afán, hasta que estalla en aplausos estrepitosos, entusiastas, ensordecedores... Y no acaban nunca, y el telón asciende y descende una vez y otra y otra y otra...

Eso ocurrió en la noche del 28 en el **Guerra** tratándose de una obra de Echegaray estrenada hace treinta y tantos o cuarenta años, en aquellos tiempos tan desdichados para el teatro, en que brillaba el «pobre» don José.

¿Pero es que son mejores los actuales tiempos, para la escena española?

Dicen: Es otro el ambiente, las costumbres, la vida... ¡Será otro el ambiente, las costumbres... pero mientras el hombre sea un compuesto de carne y hueso, músculos y sangre, la vida será igual, y el genio admirado, como lo es don José.

¿Son los M. Secas los que hicieron progresar a nuestro teatro, con sus personajes de carne y hueso arrancados a la realidad?

El teatro debe de ser, copia fiel de la vida. Y nos vamos a ver «La caraba!», o «El espanto de Toledo».

¡Copia fiel de la vida! ¿No les parece a ustedes que antes de hacer esa afirmación, debiéramos saber lo que es la vida, lo que es el arte y lo que es la vida del arte?

JUAN DEL PUEBLO

Lea en 4.ª plana
LA GUIA DE MURCIA

EL PALACIO DE LAS MEDIAS CASA CAYUELA

GRAN ESTABLECIMIENTO DE NOVEDADES
Inmenso surtido en **MEDIAS Y CALCETINES**, especialidad de esta Casa.
Riguroso Precio Fijo :: Todo marcado
3 FERNANDO EL SANTO 3.—LORCA

AVISO

CENTRO POLITÉCNICO DE SANTO TOMAS DE AQUINO

Desde el día 15 quedó abierta la matrícula en este Centro, para la preparación de los exámenes correspondientes a la convocatoria de Septiembre.

Lorca 17 Junio 1927

EL SECRETARIO
J. LOPEZ BARNES

HORA CREPUSCULAR

La hora en que te borran las sombras de la vida e incendian la ciudad mil soles diminutos, la hora en que el reloj alarga los minutos y el corazón golpea como campana hendida.

La hora de alejarse de uno mismo, de alzar vuelo, de refugiarse en la noche que llega tateando sobre el mundo como una pobre ciega, de sentirse poetas y no poder cantar.

La hora de saberse transparentes, de ver claro lo que jamás se supo comprender, de ser a un tiempo el espejo y el reflejo,

de ser tú y de ser todo y nada, y de sentir que pudieras romperte en trizas, y existir, llenando con tu alma cada trozo de espejo.

ELIODORO PUCHE

Pasatiempos

Bien podemos deducir, sin que sea juicio temerario, la educación de los amos por la que manifiestan los criados; pues no se concibe fácilmente que amos de educación esmerada conserven a su alrededor servidumbre tosca, tanto en su expresión como en sus modales; y lo que aun fuera más censurable, de conducta é indole sospechosa. Siempre fué costumbre entre los cristianos saber, los unos a quienes reciben y los otros a quienes sirven, pues constituyen una familia.

Se vive actualmente tan sin brújula, por no decir otra cosa, que frecuentemente llaman rencor o soberbia, a lo que es simple dignidad o virtud: así pues, al que se aleja de quien ha recibido repetidas injurias; al que huye de tertulias en donde sabe por experiencia, que solo se fragua el chisme grosero, el ne-

gro chisme y el comentario insultoso; y en fin, a quien no se presta al dictorio soez y amigos al momento, suelen apellidarle rencoroso, soberbio, etc.

Yo, sin embargo, te aplaudo y hasta te reverencio, héros anónimo te aplaudo y hasta te reverencio, si tienes la virtud de la perseverancia para burlar esas corrientes pestilentes; y más sabiendo que hoy, a tal extremo hemos llegado, que son medios para medrar; y si sigues impertérrito, consagrado a tu misión, sin aspirar como tantos otros, al honroso título de «comadre de barrio». ¡Adelante, pues, con los faroles, porque esta procepción no es eterna!

JOB

BANCO INTERNACIONAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO
Caja de Ahorros
INTERÉS ANUAL AL 4 POR 100
Para toda clase de detalles e informes, visita sus oficinas

EDICTO

DON JOSÉ RODRIGUEZ DE VERA Y PEREZ-PASTOR, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE ESTA CIUDAD.

HAGO SABER: Que tramitado y aprobado definitivamente el Repartimiento General de Utilidades correspondiente al ejercicio económico de mil novecientos veinticuatro a veinticinco por la Junta General y en cumplimiento de lo acordado por el Pleno de la Excelentísima Corporación en sesión del día 25 del presente mes, queda abierto el periodo de pago voluntario del PRIMER SEMESTRE, que comprenderá desde el día primero al quince inclusive del próximo mes de Julio.

Lo que se hace público para conocimiento de todos los contribuyentes interesados, a quienes se les advierte que si dejasen transcurrir el plazo fijado sin satisfacer sus cuotas incurrirán en apremio sin más notificación ni requerimiento, pero que si los abonan durante los diez últimos días de dicho mes de Julio solo sufrirán un diez por ciento de recargo que automáticamente se elevará al veinte por ciento el día primero del mes siguiente.

Lorca 28 de Junio de 1927

J. R. VERA

P. S. M.
JOSE MINGOT

PARA «LA TARDE»

La reforma del libro segundo del Código de Comercio

II

El artículo 13 del proyecto que venimos estudiando necesita o aclaración o modificación total, por lo que respecta a su párrafo segundo. En él se dice que cuando no se hubiere pactado en la escritura social que la gestión sea limitada a alguno de los socios, se requerirá para la adopción de las medidas que exige la administración normal, el acuerdo unánime de ellos si se tratare solo de dos, y si fuesen más tendrían que ser adoptadas por mayoría no solo de personas, sino de capital.

Supongamos, por ejemplo, que una sociedad colectiva (que es el caso de que se trata) en cuya escritura social no se hubiese determinado quien llevará la administración; por necesidad del mismo negocio, uno de los socios tiene que salir de viaje, y en este interregno el otro socio que se quedó cree conveniente aprovechar una oportunidad que se le presenta para realizar una operación de cierta importancia, y con la cual a sa-