

LA TARDE

AÑO XIX

DE LORCA

NUM. 5.082

DIARIO FUNDADO EN 1909

DIRECTOR J. LÓPEZ BARNÉS

REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN, LETRA D. BAJO

TELÉFONO NÚMERO 90

JUEVES 17 NOVIEMBRE 1927

MUEBLES

Sebastian Guijarro - FRENERÍA 30 Y 31 Y REINA 6
TELÉFONO 345 - MURCIA
Grandes existencias :: Nuevos estilos
Interesa ver precios y construcciones de esta Casa.

MURCIA

Preparación completa para el ingreso EN LA ACADEMIA MILITAR

EL CENTRO POLITÉCNICO ha inaugurado las clases de preparación para el ingreso en la Academia Militar, a cargo de los reputados profesores, de las siguientes materias:

ARITMÉTICA Y TRIGONOMETRÍA.—Capitán de Infantería don Rafael Cabello Terol.

GEOMETRÍA Y ALGEBRA.—Capitán de Infantería don Antonio Cabezas Camacho.

GRAMÁTICA CASTELLANA.—El Doctor en Sagrada Teología y Derecho canónico, Capellán Castrense, Don Santiago Payá.

FRANCÉS.—Don Vicente González.

DIBUJO.—Don Francisco García Ippólito.

Para toda clase de informes en la Secretaría del Centro Politécnico, Avenida de la Estación.

DEL MOMENTO

GÉNEROS TEATRALES

La Zarzuela

Un debut

Venimos leyendo de vez en vez en la prensa artículos en los que sus autores pugnan, escitan a Empresas y autores a resucitar el género de zarzuela «grande» que con tanto esplendor vivió durante la segunda mitad del pasado siglo.

Las excitaciones de la prensa en este sentido, vienen dando escaso resultado, al decir de los mismos periódicos con motivo de los estrenos de obras de este género.

Por lo regular, los revisteros, muéstranse venébolos ellos sabrán por qué —con las nuevas producciones, pero luego no faltan plumas en esa misma prensa, que pongan las cosas en su lugar, es decir, que aquilaten el valor artístico de las nuevas zarzuelas, con lo cual el éxito se reduce a más modestas proporciones.

Se da también frecuentemente el caso, de que sean los públicos

de provincias los que ejercen de tío Paco rebajando un poco y a veces un mucho los asombrosos, extraordinarios y estupendos éxitos de Madrid, por lo cual, obras que al decir de los revisteros «enloquecieron al público de la Corte la noche de su estreno, son vistas sin despertar entusiasmo alguno, en Barcelona, en Valencia, en Sevilla y en tantas otras poblaciones de más o menos importancia.

Desmintiendo a Jorge Manrique, vienesse diciendo que «cualquier tiempo pasado fué peor»... ¿Se puede admitir la enmienda al autor de las Coplas? ¿No habrá un poco de soberbia en esa afirmación?

Que el Teatro atraviesa una gran crisis, no lo puede negar nadie por mucho que en negarlo se esfuerce, y si en ello, mal que nos pese, no convenimos es que la lógica y el sentido común andan por los cielos. Una época en que escribiendo quisicosas para el teatro se enriquece un M. Seca, no puede presumir de muy progresiva en el arte de Talía. Una época en que pasan por autores dramáticos los Luca de Tena, los Maura, los Reoyo, los Paso, los Mairal, y tantos otros, no puede

AVISO DE INTERÉS

NUEVOS TEJIDOS, CAÑIZARES

Ha quedado abierto al público este nuevo y magnífico establecimiento, montado a la moderna, lujoso y elegante y con los precios fijos en todos sus artículos.

CANALEJAS 32
Nuevos tejidos, Cañizares

pasar a la Historia como época floreciente. ¿Quién se acordará de esos señores dentro de veinte años? Aún hoy, son sus «obras geniales» tan flor de un día, que al año de estrenarse han muerto de puro viejas.

Anoche vimos por primera vez en Lorca la zarzuela «El huesped del Sevillano» de los señores Luca de Tena y Reoyo, música del maestro Guerrero, puesta en escena por la Compañía Gómez Gimeno.

Los autores del libro han forjado una fábula tan inocente y falta de interés, tan escasa de motivos musicales, que evidentemente, el Maestro Guerrero se ha visto negro para vestirla con el ropaje musical.

Desde luego, todo género teatral es puramente convencional, pero la zarzuela lo es en mayor grado por ser uno de sus grandes atractivos la parte musical. Pero si el autor del libro al imaginar su fábula, no la coordina de modo que ofrezca al compositor motivos musicales, es decir, situaciones o momentos líricos que lo inspiren, sudará tinta para desenvolverse. El tema musical se engendra y nace de la situación creada por el libretista; en el libro se inspira el músico, por eso aquél debe de estar imaginado y desarrollado para que resulte fuente de inspiración, del que ha de darle el mayor atractivo a la obra.

Luca de Tena y Reoyo, sólo han pensado en sacar a escena a Cervantes, imaginando una fábula que da origen a una de las novelas ejemplares, «La ilustre fregona», y si hay que convenir en que la idea es original, la fábula en cuestión resulta mezquina y pobrísimo su desarrollo, fracasando el propósito y dejando mal trecho al autor del Quijote. ¡Es tan atrevida la ignorancia!

Aun cuando por una representación no se puede juzgar una Compañía, habremos de decir

que la interpretación fué muy esmerada, y aplaudida por el público. Sentimos que los programas carezcan del reparto, pues éstos nos impide ocuparnos de los artistas por sus respectivos nombres; diremos que la tiple y el tenor cantaron con verdadero gusto y fueron muy aplaudidos; muy acertado el artista que desempeñó el personaje del gran D. Miguel, como igualmente el actor cómico. La interpretación satisfizo y la presentación también. El telón figurando los Cigarrales con la vista del alcazar toledano, magnífico; es de una perspectiva admirable.

La orquesta bien y bien dirigida; los coros numerosos.

La temporada puede ser buena. Lo deseamos y nos alegraremos, pues ya hace tiempo que no había pisado el Guerra una buena compañía de zarzuela.

CELIPIN

BANCO INTERNACIONAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO Caja de Ahorros

INTERÉS ANUAL AL 4 POR 100

Para toda clase de detalles e informes, visitad sus oficinas.

EDICTO

DON JOSE RODRIGUEZ DE VERA Y PEREZ-PASTOR, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE ESTA CIUDAD.

HAGO SABER: Que terminado el padrón de la Patente Nacional de circulación de automóviles, queda expuesto al público para reclamaciones durante quince días en estas oficinas de Secretaría General según ordena el art. 36 del Reglamento para la administración y cobranza de dicho impuesto, aprobado por Real Decreto de fecha 28 de Junio del presente año.

Lorca 12 de Noviembre 1927.

J. R. VERA

P. S. M.

J. M. MINGOT

DE ACTUALIDAD

El espíritu de Moscovia

El conde de Ozernfn, ministro de Negocios extranjeros de Austria durante la guerra, ha dicho en Nueva York, donde se encuentra, que es segura para en breve la unión de Alemania y Austria, y que actualmente considera seguro que Alemania, Francia y la Gran Bretaña constituirán un frente único contra el bolchevismo.

Si ha de ser así, deben las grandes potencias occidentales apresurarse; porque el Gobierno del Kremlin es un peligro mayor cada día para el régimen capitalista.

Ahora, sin ir más lejos, munitan de Moscuú que en el aeródromo ha tenido lugar la ceremonia de entrega a la Aeronáutica soviética de los treinta aeroplanos construídos recientemente con los cuales se creará una brigada aérea, que se denominará «Nuestra respuesta a Chamberlain».

Esto demuestra el espíritu de Moscovia.

PARA MATANZAS

En los bajos de la Casa de DON CARLOS MAZON se vende GEBOLLA VALENCIANA clase superior a 7.50 pesetas quintal.

Nuestra enhorabuena

Ha sido nombrado gobernador civil de Ciudad Real; nuestro querido y distinguido amigo don Enrique de Lara y Guerrero, Marqués de Guerra.

Como don Enrique de Lara y Guerrero, celebramos la grata noticia recibida hoy, al par que enviamos al nuevo gobernador nuestra enhorabuena efusiva.

Una revista útil y práctica

Han llegado a nuestra Redacción los ejemplares correspondientes a octubre, de la interesante revista para la mujer «EL CONSULTOR DE LOS BORDADOS» la más antigua de las publicaciones españolas exclusivamente dedicadas al bello sexo.

NOVEDAD

Lana "Mecha"

PARA LABORES

El mejor surtido en lanas

Casa Novedades