

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

## UNA CARTA DEL EXCELENTÍSIMO SEÑOR MINISTRO DE FOMENTO

Nuestro particular y querido amigo Don Francisco Méndez y Sánchez, Presidente de la Cámara Oficial Agrícola de esta Ciudad, nos envía para su inserción en estas columnas, una interesantísima carta que ha recibido del Excmo. Sr. Ministro de Fomento, a lo que deferimos gustosos cumpliendo así con lo que en el texto de la misma carta se ordena para que pueda llegar a conocimiento de todos los interesados en el regadío de Lorca.

Dico así: «Hay un membrete en el que se lee: «El Ministro de Fomento.—Particular».

28 de mayo 1928

Sr. Presidente de la Cámara Agrícola de

Lorca (Murcia)

Muy Sr. mío: Me ha producido gran satisfacción el telegrama que me dirige, y después de expresarle mis más sinceras gracias por los conceptos halagadores que en el mismo se contienen, le ruego salude en mi nombre a todos los interesados en el regadío a que afecta el real decreto recientemente publicado y al cual hace referencia en su cita de despacho telegráfico.

Con tan grato motivo me reitero de usted afectísimo s. s. q. e. s. m.,

R. BENJUMEA

### APUNTES

## Mujeres

(De nuestra colaboración)

Peso a su extraño deseo de ser «manolos»—línea recta, cabello a lo chico, modales desenvueltos—, nunca como ahora se ha exaltado más a la mujer, a la belleza femenina, recreo y encanto de los ojos, gloria de la vida, hechizo nunca bastante alabado.

El auge de la ópera y de la revista han dado entrada en el campo teatral a muchedumbre de mu-chachas, a las que solo belleza y bonita figura se les exige, para lucir sus encantos en el sugestivo escaparate de un escenario:

También el séptimo arte ha con-tribuido a la admiración que des-pierta una mujer hermosa. Bellísimas y esculturales muchas «estrel-las» del «cine», ellas son en el mundo entero modelos de elegancia, de distinción, de buen gusto.

América y Europa dan «reina-dos a la belleza»: cada Estado de los Unidos en Norteamérica tiene una «reina» a la que se le concede el cetro y la corona por su juven-tud, gentileza y cara bonita. Fran-cia, especialmente París, también concede reinados tan gentiles co-mo efímeros.

Hace poco se celebró en Yan-kuilandia un certamen de belleza mundial y a él concurrieron mu-chachas guapísimas de todos los países o de casi todos. España no

estuvo representada en ese certamen.

Es de pocos años la costumbre de celebrar en algunas ciudades españolas concursos de belleza y de elegir en ellos la «reina» del barrio o del distrito; pero esto suele hacerse en verano. En España ha pesado mucho la frase «la mujer honrada, la pierna quebrada y en casa», considerándose contrario a la honestidad el dejarse ver reminiscencia mora—el ofrecer a la admiración de todos un lindo palmito, un talle elegante y armonioso, un talle de vals, como dijo Rubén.

Ahora parece que las mujeres españolas van perdiendo el miedo a la exhibición y muchas han en-viado sus fotografías a los concursos celebrados por algunos periódicos madrileños, en los que han aparecido retratos de encantado-ras mujeres para todos los gustos: morenas de ardientes ojos, rubias de suave mirar, labios finos, bocas anchas de alegre reír, cabellos que dejan libre la frente, cabellos que como una cortina negra o rubia celan el nácar de las sienes... ¡Bellas mujeres, mujeres españolas, que conocen donde florece el naranjo y donde la nieve es casi per-petua; que endulzan su mirar en el azul del Mediterráneo o le hacen sombrío en la áspera Castilla, la de los horizontes amplios y severos!

Algo de empaque se ha notado en las fotografías publicadas y por eso quiséramos recomendar a nuestras bellas mujeres que cuando acudan a un concurso de esta clase, dejen de pensar en el premio ofrecido y procuren aparecer con naturalidad; la sencillez en la actitud, en la mirada, en el indumento, les haría más deliciosas.

¡Ah, la mujer! Pensando en una dijo Antonio Machado: «¿Eres la sed o el agua en mi camino?»

Feliz el hombre que en su vida encuentra no la mujer sed, sino la

SOCIEDAD FERROCARRIL DE LCANTARRILLA A LORCA

## TOROS EN MURCIA

El Jueves, Corpus, 7 de Junio 1928

8 Toros :: Cañero, Lalanda, Rayito y Mariano Rodriguez

Tren especial DIRECTO a Murcia

Salida de LORCA (estación de Aguilas a las 2 de la tarde

» » de San Diego) a las 2.05 de la tarde

» de Murcia a las 9 de la noche

Ida y Vuelta en 2<sup>a</sup>. 5.80 en 3<sup>a</sup>. 4.35

mujer-agua. Samaritana que refres que nuestros labios y nos haga alegre y grato el esmarinar.

A GUERRA.

## Centelleos

A una actriz que trabajaba muy ligera de ropaie viendo que se eternizaba:

—¡Anda, que aquí hay poca estoPa; puede más que te valiera ir un poco más ligera

en tu papel, no en la ropal

ANGEL PALANQUEX.

## Viajeros

Hoy eran esperados en ésta, el Marqués de Rafal y don Francisco García de Sola, Delegado Regio e Ingeniero Delegado de Fomento respectivamente, de la Confederación Hidrográfica del Segura.

Su viaje obedece según de público se dice sobre asuntos relacionados con este Sindicato de Riegos.

Tendremos al corriente a nues-tros lectores de cuanto averigüe-mos relacionado con asunto de tan vital interés para nuestra ciudad.

## PUBLICACIONES

«Ilustración Levantina», publica en su último número los siguientes trabajos:

«En la noche», por Alfonso Mar-tínez; «Lírica», por Joaquín Pujalte Mira; «Femeninas: Mujeres malas, por Regina; «Los modernos fantoches», J. Ortiz de Pineda; «Las delicias del charleston», por S. Oje-da Troya; «Bellas Artes» por Esteban Satorres; «Evocación filial», por el mismo; «La radiotelefonía y la cultura artística», por Valerio Bacoicoa; «Galería de retratos» por Alma Tadema; «Teatro», Ni-oro poemas», por José Pérez Bo-jart; «Vuelo», por Raimundo de los Reyes; «El nacimiento de Venus», por Marcelo Estela; El «Miguel de Cervantes» por J. Requena Amorós; «La psicología de los jugado-res», por Marcelo Estela; «De economía local», «La conspiración del silencio», por el Dr. Claro Abana-des; «Chácharas», por Melitón Gar-cía; «La mujer y la toga», por Me-dina Almela; «El sol de la vida», por Aquilino de la Fuente; «Exó-tica», por A. Abellán Amorós; «His-torieta», «Notas madrileñas», por P. de Alcántara Martínez; «Entre sorbos de café», por Antonio de Llano.

Regalo a nuestros lectores

A toda persona que remita a la Administración de este periódico, una fotografía acompañada del recorte de este anuncio y pe-setas 7.40, remitiremos, certificada, franco de portes, una AR-TISTICA ampliación fotográfica de 30 x 50 centímetros, cuyo valor es triple.

AL PASAR

## Sin piés ni cabeza

Allá en la Nueva Guinea (caso bien extraño es) mora en la apartada aldea un vecindario «sin piés».

Pues todos los habitantes no hacen caminata alguna: viven en chozas flotantes sobre una extensa laguna.

Para ir de uno a otro lado, de unas canoas se valen; todo el mundo va embarcado, cuando de las chozas salen.

Las jornadas sedentarias de las diarias labores hacen ser incesarias esas bases inferiores; resultando negativo el empleo en absoluto de los piés, que dá motivo que atrofiado y diminuto se desarrolle el tamaño de falanges en los piés, y ofrezcan aspecto extraño, por invisibles después.

Lector: no te extrañaras de que exista tal rareza, que aún hay otra mucho más: los que «no tienen cabeza».

Ventaja en Guinea es que allí no pueden decir, como aquí, que con los piés suelen muchos discurrir.

Cuántos habrás conocido y en cuentras a cada instante, que la «cabeza han perdido», y que andan por ahí adelante.

## La enfermedad de clorosis en los parrales de Lorca

El Director general de Agricultura y Montes ha enviado personal técnico a Lorca, con objeto de que reconozca los parrales atacados de clorosis.

## Asociación de Cultura Musical

La reunión correspondiente al presente mes de Junio, se celebrará el sábado 9 del actual, a las diez de la noche, en el Salón de Actualidades, con el concurso del

CUARTETO FEMENINO WEISS

Este número ha sido visado por la censura

## Preparación completa para el ingreso EN LA ACADEMIA MILITAR

EL CENTRO POLITÉCNICO ha inaugurado las clases de preparación para el ingreso en la Academia Militar, a cargo de los reputados profesores, de las siguientes materias:

ARITMÉTICA Y TRIGONOMETRÍA.—Capitán de Infantería don Rafael Cabello Terol.

GEOMETRÍA Y ALGEBRA.—Capitán de Infantería don Antonio Cabezas Camacho.

GRAMÁTICA CASTELLANA.—El Doctor en Sagrada Teología y Derecho canónico, Capellán Castrense, Don Santiago Payá.

FRANCÉS.—Don Vicente González.

DIBUJO.—Don Francisco García Ippólito.

Para toda clase de informes en la Secretaría del Centro Politécnico Avenida de la Estación

## Abanicos

de esta temporada

Los mejores.—Más bonitos y Más baratos.

Casa Meseguer