

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

UNA CARTA DEL EXCELENTÍSIMO SEÑOR MINISTRO DE FOMENTO

Nuestro particular y querido amigo Don Francisco Méndez y Sánchez, Presidente de la Cámara Oficial Agrícola de esta Ciudad, nos envía para su inserción en estas columnas, una interesantísima carta que ha recibido del Excmo. Sr. Ministro de Fomento, a lo que deferimos gustosos cumpliendo así con lo que en el texto de la misma carta se ordena para que pueda llegar a conocimiento de todos los interesados en el regadío de Lorca.

Dico así: «Hay un membrete en el que se lee: «El Ministro de Fomento.—Particular».

28 de mayo 1928

Sr. Presidente de la Cámara Agrícola de

Lorca (Murcia)

Muy Sr. mío: Me ha producido gran satisfacción el telegrama que me dirige, y después de expresarle mis más sinceras gracias por los conceptos halagadores que en el mismo se contienen, le ruego salude en mi nombre a todos los interesados en el regadío a que afecta el real decreto recientemente publicado y al cual hace referencia en su cita de despacho telegráfico.

Con tan grato motivo me reitero de usted afectísimo s. s. q. e. s. m.,

R. BENJUMEA

APUNTES

Mujeres

(De nuestra colaboración)

Peso a su extraño deseo de ser «manolos»—línea recta, cabello a lo chico, modales desenvueltos—, nunca como ahora se ha exaltado más a la mujer, a la belleza femenina, recreo y encanto de los ojos, gloria de la vida, hechizo nunca bastante alabado.

El auge de la ópera y de la revista han dado entrada en el campo teatral a muchedumbre de mu-chachas, a las que solo belleza y bonita figura se les exige, para lucir sus encantos en el sugestivo escaparate de un escenario:

También el séptimo arte ha con-tribuido a la admiración que des-pierta una mujer hermosa. Bellísimas y esculturales muchas «estrel-las» del «cine», ellas son en el mundo entero modelos de elegancia, de distinción, de buen gusto.

América y Europa dan «reina-dos a la belleza»: cada Estado de los Unidos en Norteamérica tiene una «reina» a la que se le concede el cetro y la corona por su juven-tud, gentileza y cara bonita. Fran-cia, especialmente París, también concede reinados tan gentiles co-mo efímeros.

Hace poco se celebró en Yan-kuilandia un certamen de belleza mundial y a él concurrieron mu-chachas guapísimas de todos los países o de casi todos. España no

estuvo representada en ese certamen.

Es de pocos años la costumbre de celebrar en algunas ciudades españolas concursos de belleza y de elegir en ellos la «reina» del barrio o del distrito; pero esto suele hacerse en verano. En España ha pesado mucho la frase «la mujer honrada, la pierna quebrada y en casa», considerándose contrario a la honestidad el dejarse ver reminiscencia mora—el ofrecer a la admiración de todos un lindo palmito, un talle elegante y armonioso, un talle de vals, como dijo Rubén.

Ahora parece que las mujeres españolas van perdiendo el miedo a la exhibición y muchas han en-viado sus fotografías a los concursos celebrados por algunos periódicos madrileños, en los que han aparecido retratos de encantado-ras mujeres para todos los gustos: morenas de ardientes ojos, rubias de suave mirar, labios finos, bocas anchas de alegre reír, cabellos que dejan libre la frente, cabellos que como una cortina negra o rubia celan el nácar de las sienes... ¡Bellas mujeres, mujeres españolas, que conocen donde florece el naranjo y donde la nieve es casi per-petua; que endulzan su mirar en el azul del Mediterráneo o le hacen sombrío en la áspera Castilla, la de los horizontes amplios y severos!

Algo de empaque se ha notado en las fotografías publicadas y por eso quiséramos recomendar a nuestras bellas mujeres que cuando acudan a un concurso de esta clase, dejen de pensar en el premio ofrecido y procuren aparecer con naturalidad; la sencillez en la actitud, en la mirada, en el indumento, les haría más deliciosas.

¡Ah, la mujer! Pensando en una dijo Antonio Machado: «¿Eres la sed o el agua en mi camino?»

Feliz el hombre que en su vida encuentra no la mujer sed, sino la

SOCIEDAD FERROCARRIL DE LCANTARILLA A LORCA

TOROS EN MURCIA

El Jueves, Corpus, 7 de Junio 1928

8 Toros :: Cañero, Lalanda, Rayito y Mariano Rodriguez

Tren especial DIRECTO a Murcia

Salida de LORCA (estación de Aguilas a las 2 de la tarde

» » de San Diego) a las 2.05 de la tarde

» de Murcia a las 9 de la noche

Ida y Vuelta en 2^a. 5.80 en 3^a. 4.35

mujer-agua. Samaritana que refres que nuestros labios y nos haga alegre y grato el esmarinar.

A GUERRA.

Centelleos

A una actriz que trabajaba muy ligera de ropaie viendo que se eternizaba:

—¡Anda, que aquí hay poca estoPa; puede más que te valiera ir un poco más ligera

en tu papel, no en la ropal

ANGEL PALANQUEX.

Viajeros

Hoy eran esperados en ésta, el Marqués de Rafal y don Francisco García de Sola, Delegado Regio e Ingeniero Delegado de Fomento respectivamente, de la Confederación Hidrográfica del Segura.

Su viaje obedece según de público se dice sobre asuntos relacionados con este Sindicato de Riegos.

Tendremos al corriente a nues-tros lectores de cuanto averigüe-mos relacionado con asunto de tan vital interés para nuestra ciudad.

PUBLICACIONES

«Ilustración Levantina», publica en su último número los siguientes trabajos:

«En la noche», por Alfonso Mar-tínez; «Lírica», por Joaquín Pujalte Mira; «Femeninas: Mujeres malas, por Regina; «Los modernos fantoches», J. Ortiz de Pineda; «Las delicias del charleston», por S. Oje-da Troya; «Bellas Artes» por Esteban Satorres; «Evocación filial», por el mismo; «La radiotelefonía y la cultura artística», por Valerio Bacoicoa; «Galería de retratos» por Alma Tadema; «Teatro», Ni-oro poemas», por José Pérez Bo-jart; «Vuelo», por Raimundo de los Reyes; «El nacimiento de Venus», por Marcelo Estela; El «Miguel de Cervantes» por J. Requena Amorós; «La psicología de los jugado-res», por Marcelo Estela; «De economía local», «La conspiración del silencio», por el Dr. Claro Abana-des; «Chácharas», por Melitón Gar-cía; «La mujer y la toga», por Me-dina Almela; «El sol de la vida», por Aquilino de la Fuente; «Exó-tica», por A. Abellán Amorós; «His-torieta», «Notas madrileñas», por P. de Alcántara Martínez; «Entre sorbos de café», por Antonio de Llano.

Regalo a nuestros lectores

A toda persona que remita a la Administración de este periódico, una fotografía acompañada del recorte de este anuncio y pe-setas 7.40, remitiremos, certifica-da, franco de portes, una AR-TISTICA ampliación fotográfica de 30 x 50 centímetros, cuyo va-lor es triple.

AL PASAR

Sin piés ni cabeza

Allá en la Nueva Guinea (caso bien extraño es) mora en la apar-tada aldea un vecindario «sin piés».

Pues todos los habitantes no hacen caminata alguna: viven en chozas flotantes sobre una exten-sa laguna.

Para ir de uno a otro lado, de unas canoas se valen; todo el mundo va embarcado, cuando de las chozas salen.

Las jornadas sedentarias de las diarias labores hacen ser inne-cesarias esas bases inferiores; re-sultando negativo el empleo en absoluto de los piés, que dá mo-tivo que atrofiado y diminuto se desarrolle el tamaño de falanges en los piés, y ofrezcan aspecto extraño, por invisibles después.

Lector: no te extráñaras de que exista tal rareza, que aún hay otra mucho más: los que «no tienen cabeza».

Ventaja en Guinea es que allí no pueden decir, como aquí, que con los piés suelen muchos discurir.

Cuántos habrás conocido y en cuentras a cada instante, que la «cabeza han perdido», y que an-dan por ahí adelante.

La enfermedad de clorosis en los parrales de Lorca

El Director general de Agricultu-ra y Montes ha enviado perso-nal técnico a Lorca, con objeto de que reconozca los parrales ataca-dos de clorosis.

Asociación de Cultura Musical

La reunión correspondiente al presente mes de Junio, se cele-brará el sábado 9 del actual, a las diez de la noche, en el Salón de Actualidades, con el concurso del

CUARTETO FEMENINO WEISS

Este número ha sido visado por la censura

Preparación completa para el ingreso EN LA ACADEMIA MILITAR

EL CENTRO POLITÉCNICO ha inaugurado las clases de preparación para el ingreso en la Academia Militar, a cargo de los reputados profesores, de las siguientes materias:

ARITMÉTICA Y TRIGONOMETRÍA.—Capitán de Infantería don Rafael Cabello Terol.

GEOMETRÍA Y ALGEBRA.—Capitán de Infantería don Antoni Ca-bezas Camacho.

GRAMÁTICA CASTELLANA.—El Doctor en Sagrada Teología y Dere-cho canónico, Capellán Castrense, Don Santiago Payá.

FRANCÉS.—Don Vicente González.

DIBUJO.—Don Francisco García Ippólito.

Para toda clase de informes en la Secretaría del Centro Politéc-nico Avenida de la Estación

Abanicos

de esta temporada

Los mejores.—Más bonitos y

Más baratos

Casa Meseguer