# EL ECO DE CARTAGENA

AÑO XXXV — DECANO DE LA PRENSA LOCAL — NÚM. 10231

**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN**

**En la Península.**—Un mes, 2 ptas.—Tres meses, 6 id.—**Extranjero.**—Tres meses, 11'25 id.—La suscripción se contará desde 1.° y 16 de cada mes.—La correspondencia á la Administración.

**REDACCION Y ADMINISTRACION MAYOR 24**

LUNES 2 DE DICIEMBRE DE 1895

**CONDICIONES**

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales en París, A. Lorette, rue Caumartin, 61; y J. Jones, Faubourg-Montmartre, 31.



## Recolección

**Prensas** para vinos, moderno sistema. — **Bombas** Noel y otros sistemas para trasiegos.—**Azufradores,** catadores y demás enseres necesarios al vinicultor.—**Desgranadoras** de panizo (6 fanegas por hora).—**Embudos** automáticos.—**Tijeras** para vendimiar, poda, etc.—**Arados** de vertedera. — **Espino** artificial.— **Palos,** azadas, legones, todo acero.—**Carretillas** y wagonetas.

**INSTALACION DE RIEGOS**

**C. Pérez Lucha.**—Plaza de Castellini, 12


## Un libro inédito.

Un estimado amigo nuestro, que desempeña un elevado puesto en uno de los cuerpos de la Armada, ha terminado una obrita que de publicarse, leerán de fijo, con curiosidad y gusto, los muchos aficionados que cuenta entre nosotros el antiguo y popular juego del dominó.

Nunca creimos que el juego de que se trata, tuviera la importancia que el autor de la obrita demuestra en el crecido número de combinaciones y jugadas que presenta y analiza, para hacer consideraciones y deducir reglas que establecen un acabado método, haciendo del juego del dominó—cuya dificultad é importancia es desconocida por la mayoría de los que se consideran como jugadores—una verdadera ciencia.

Analiza nuestro amigo todas las jugadas que se conocen; opinando que «el juego de compañeros» es el verdaderamente difícil é importante, y en el capítulo de la obra que hace á aquél referencia, es donde más se detiene nuestro estimado amigo, poniendo de manifiesto las condiciones que deben tener los que en compañía juegan, presentando reglas sacadas de numerosos casos y de valiosas observaciones, cuya observancia garantiza a juicio del autor, el mas completo éxito.

*El saliente* es una especie de señor de horca y cuchillo.

El compañero de aquél debe renunciar á su juego, salvo contados casos que se detallan, ciñéndose exclusivamente al que le resulte indicado, bien por la ficha de salida, ó por las qué, el curso de la partida, le aconsejen jugar una vez estudiada y conocida la fuerza con que cuenta el adversario, revelada por las jugadas que realice.

La indisciplina en este punto, los entusiasmos irreflexivos de jugadores inexpertos, que consideran seguro para ellos el triunfo cuando se ven con dos ó tres fichas de un punto, desatendiendo ó contrariando las indicaciones *del saliente*, son males que indefectiblemente se tocan con la derrota.

En esta parte el autor es inflexible é inexorable.

La *pamparrua* se condena en absoluto.

Pero donde nuestro amigo ha hecho verdadera gala de sus observaciones y conocimientos, es en la parte que dedica al estudio del *cierre*.

Solo una afición tan decidida y un dominio tan completo del juego de que trata, puede explicar la numerosa serie de casos y cálculos que establece para ofrecer en ordenados cuadros, las seguridades ó probabilidades para que, por tal medio, pueda lograrse el fin que persigue el que voluntariamente *cierra*

«*El tecnicismo del dominó*» es también un capítulo cuya lectura resulta muy agradable.

Se aconseja la proscripción de las frases, no siempre del mejor gusto, con que una gran parte de jugadores designan los puntos que colocan al realizar las jugadas, estableciendo á cambio de las groserías que cita, un lenguaje distinguido y elegante, cual corresponde a las condiciones del juego á que lo aplica.

Tiene la introducción de la obra su parte de erudición de buena ley, no estando conforme con los que atribuyen la invención del juego á griegos, hebreos ó chinos. En esta parte difiere también de la opinión de Larousse y de Littré exponiendo nuevas consideraciones que han de dar mucha luz sobre el hasta hoy desconocido origen del juego de que nos ocupamos.

Y como cuanto dice el autor, lo prueba á diario, con exactitud casi matemática, en la partida á la que concurren los verdaderos aficionados, para admirar y aplaudir jugadas hasta ahora nunca vistas, hemos de creer que el libro en cuestión si se publica, estudia y aprecia en lo que vale, por los que deben hacerlo en primer término, apartará del camino de la trillada rutina, al que acomodan sus jugadas sin explicacion racional que las abone, á los endiosados y presuntuosos *maestros*, á los cuales no es posible, según el autor, aplicarles hoy ni siquiera el dictado de aventajados discípulos.

*M. del Villar.*

## TIJERETAZOS

**Un telegrama oficial de Cuba, dice que la última acción libada por los generales Navarro y Suárez Valdés contra las partidas reunidas de Moceo y Máximo Gómez, ha durado seis horas y nos ha costado siete heridos.**

**Más vale así.**

**Pero es el caso que la prensa se queja y el país también, de que acciones tan empeñadas nos cuesten tan poco.**

**Hoy sale, hoy.**

**Es decir, ya habrá salido; por que á la hora que lean nuestros lectores este tijeretazo ya no quedará en las calles de Madrid ni sombra de manifestación.**

**Esto sí es tranquilo.**

**Que si hay un descabezado de esos que se aprovechan de cualquier cosa para armar bronca ¡quién sabe lo que puede ocurrir á estas horas en la capital de España!**

**Dice un telegrama que los Sres. Silvela, Maura y Sagasta asistirán á la manifestación madrileña de hoy como vecinos de Madrid.**

**Castelar no asistirá en ningún concepto.**

**¿Si habrá dejado de ser vecino de la villa y corte desde que nuestro amigo se llama Pedro?**

**Un periódico de Barcelona anuncia que se ha perdido en dicha ciudad una estrella con brillantes.**

**Malo, malo; no se encuentra esa estrella, de seguro.**

**Más fácil sería encontrar una estrella en el cielo si se extravía.**

**A consecuencia de una avenida, se ha hundido un puente recien construido sobre un río que cruza la carretera de Cáceres á Badajoz.**

**Se conoce que era un puente de obra.**

**¿Si habrá sido construido con mazapán?**

## NOTAS

**Cuando se trató de construir la carretera que va de esta ciudad al próximo barrio de Peral, se dijo que era propósito de la comisión que había de entender en dichas obras, el iluminarla y ponerla árboles. Para lo primero se consignó en presupuesto la cantidad necesaria. Para lo segundo parece que también la hay.**

**Bajo este supuesto, se han acercado á esta redacción varios vecinos de aquel barrio, para manifestarnos su extrañeza al no ver que las obras para el alumbrado y la plantación no siguen inmediatamente á las obras del camino.**

**También lo extrañamos nosotros, pues parece lógico que se hubiese tendido la tubería y se hubiesen puesto los árboles al mismo tiempo y no después de la construcción de la carretera; pues es indudable que la parte donde se abra la zanja para enterrar el tubo, ha de quedar defectuosa si se abre después de la terminación del camino.**

**Sometemos este punto al criterio de la comisión correspondiente, por si entiende, como nosotros, que todas las obras deben hacerse, ya que no al mismo tiempo que las de la carretera, antes de que esté el camino terminado.**

**La escuadra de instrucción, que debió salir de este puerto tan luego fuese repostada de carbon, acabó las operaciones de carga y permanece en la bahía esperando órdenes que han de llegar de Madrid.**

**¿Saldrá al fin para Mahon á objeto de que pase allí el invierno? ¿Habrán pesado en el ánimo del ministro de Marina las razones que aducíamos en uno de nuestros números anteriores, para que quedara en esta capital de Departamento?**

**Celebraremos que sea esto último y que en breve se reciban las órdenes mandando que permanezca aquí la escuadra, donde estará mas abrigada de los temporales del invierno, mas inmediata á los talleres de construcción por si hay que componer algun buque, y en situación de poder salir rápidamente á la mar, si algo ocurriera, provista de todos los elementos que fuera preciso, cosa que no podría ocurrir si estuviera en Mahon, pues sabido es que sólo en las capitales de Departamentos se encuentra todo lo que pueda necesitar un barco de guerra.**


## VARIEDADES

**ANAGRAMA**

**TOLEDO**

*D. Luis y D. Angel Victo de Sose*

**FABRICANTES**

**TALAVERA DE LA REINA**

Combinar las letras de modo que resulte el título de un sainete moderno y el nombre y apellido de su autor.

**PERSONALITO**

**K — da ddd**

**CHARADA**

*Prima dos á una mujer*
*tercia cuarta y muy precisa*
*que todo lo que hacemos*
*mas allá se fue la hermosa*
*y por mucho que te vuelva á ver.*




necesario ilustrar á Alicia sobre la culpabilidad del enlace que había formado.

Acerca de este particular halló que el entendimiento de la muchacha era duro en estremo. Esta oyó con paciencia las lecciones de mistress Leslie, pero estaba á la vista que estas lecciones no producían ninguna impresión. Y en efecto, era imposible rectificar las primeras impresiones de la naturaleza en un ser, que tenía tan escaso conocimiento del estado social, y todo lo que pudo responder á su protectora fué: Todo eso puede ser verdad, señora, pero yo he sido mucho mejor de lo que era y mucho más feliz, después que lo conocí.»

Con todo; si Alicia recibió humildemente las amonestaciones y censuras que eran dirigidas á ella sola, no quiso oir ni una palabra de reconvención sobre Maltravers.

Cuando mistress Leslie con una indignación muy natural, habló de él como de un destructor de la inocencia (porque mistress Leslie ignoraba las circunstancias que atenuaban la falta de aquel mancebo), se levantó Alicia con los ojos encendidos, con el pecho levantado; hubiera preferido morir, ver morir á su hija, que oir insultar al ídolo de su corazón, al que ella consideraba superior á los demás hombres y solamente inferior á Dios. Con mucho trabajo pudo mistress Leslie apaciguarla y consolarla; sí, quiso conse-



larla, y no reprimir lo que otros hubieran llamado insolencia é ingratitud, y que hacía que Alicia fuese más querida á su corazón de muger.

Cuanto más veía á esta muchacha, tanto más comprendía su historia y su carácter; se maravillaba de la novela en que aquella linda jóven había representado el papel de heroina, y, tanto más la inquietaba su futura suerte.

Por fin, cuando conoció el talento músico de Alicia, talento que realmente era poco común, se presentó una idea en la mente de la buena señora. En esa habilidad vió ella la fuente de una honrosa independencia. Ernesto, como puede recordarlo el lector, era un músico excelente, que reunía el gusto á la ciencia; y las raras disposiciones de Alicia le habían facilitado alcanzar en pocos meses un grado de perfección, que exige en otros muchos, y aún en el mismo Ernesto había exigido algunos años de estudio. ¡Pero se aprende tanto con aquellos que se atacan! Es necesario observar además, que las personas cuyos conocimientos no son muy extensos, cuyo espíritu está más limitado en su aptitud y en sus objetos, es la que puede estar más felizmente preparada para recibir instrucción en este arte celoso, que difícilmente se acomoda á entrar en parte con otros estudios. Resolvió, pues, mistress Leslie proporcionar á Alicia los medios



el parlamento de su pequeña ciudad; pero no siéndole convenientes las fatigas y las vigilias de la cámara de los comunes, aun antes de la reforma, se retiró de la legislatura, sin que por esto dejara de conservar bastante influjo en el nombramiento, á lo menos, de uno de los miembros enviados á la cámara por la ciudad de C. Su carácter le hizo ejercerlo siempre con tanto acierto que obtuvo como apoderado un crédito y unas ventajas, que probablemente no hubiera obtenido con su voz si con su voto en el parlamento, ni aun ya atmósfera en podían tener brillo sus luces. Era admirable su habilidad para encontrar medios de sostener al gobierno y de conciliarse, expresando opiniones libera les, á los whigs y á los disidentes de su provincia. En acuerdo que entonces los partidos religiosos y políticos eran con tan implacable encono recíproca hostilidad, contando más en el día [illegible] en todo el reino un hombre más respetado que este personage eminente; y sin embargo, él no poseía ninguna cualidad brillante. Y en su alta posición social la debía solo á la fuerza del carácter moral. Esto lo sabía él, y era en extremo suspicaz sobre todo lo que tocaba á su buena reputación, y muy celoso en conservar el más pequeño átomo de esa distinción que demanda una vigilancia continua para poderse conservar.

El carácter de aquel banquero era muy notable