

LA TARDE

AÑO XXI

DE LORCA

N.º 5.615

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS

REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN

JUEVES 26 SEPTIEMBRE 1929

DOCTOR ANTONIO ROS Oculista

EX-AYUDANTE DEL DOCTOR POYALES
EX-MEDICO AGREGADO DE LOS HOSPITALES DE
SAN JOSE Y SANTA ADELA Y DEL NIÑO JESUS, DE MADRID
EX-PENSIONADO EN LA INDIA Y EN EGIPTO.
CONSULTA DE 11 A 2 SAGASTA, 13
CARTAGENA

TAURINAS

Manolo Bienvenida

Manolo Bienvenida, ese niño en el que se aunan el arte, el valor y la suerte, va de triunfo en triunfo; no tiene un fracaso. Yo creo que hasta los toros lo admiran y lo respetan y se dejan dominar por este diestro gaiboso y simpático, contribuyendo a sus ruidosos triunfos.

Manolo Bienvenida es hoy por hoy el astro que más fulgura en el cielo del arte. Sus destellos deslumbran, ciegan a las multitudes que arribatadas por el entusiasmo, electrizadas por la admiración que les produce la gallardía sin par, el arrojo, la destreza, el derroche de un brador de la labor artística del ídolo taurino, lo ensalza, lo aclama, lo eleva sobre la cima de su admiración y hace que la voz de la fama agigante la figura del émulo de Montes.

En estos dichosos tiempos de trabajadores del fútbol que a los pies dan que hacer sin la gracia ni el arte del bailarín; en estos gloriosos tiempos en que la bestial, la bárbara, la salvaje lucha del boxeador embrutecido a las multitudes ante el repugnante espectáculo que ofrecen dos tipos desnudos, golpeándose fieros; en estos tiempos de fiebre y locura importadores de juegos exóticos que convierten en mazas los pies y los puños, justo y hasta patriótico es ensalzar nuestra típica fiesta, la fiesta taurina, la fiesta «nacional», la que surgió gallarda, vistosa, emocionante, en la ibérica tierra, en el cáñido suelo andaluz.

Comparad la figura exótica del futbolista que de un cabezazo mata a un contrincante o de una patada rompe una espinilla, con la arrogante figura del torero; comparad el puño crispado de un boxeador que hunde la quijada o estropea el ligamento de su contrario, con las manos del lidiador, del torero español que eriguido ante la fiera que ruga y amenaza, oprimiendo el capote como única defensa, la desafía, la cita, la burla, la enloquece, sólo con el movimiento rítmico de sus brazos.

Ante esos juegos, ante esas luchas ventadas del extranjero para crear odios, antagonismos, rivalidades entre los pueblos. Ante esas luchas tan propicias a tan brutales atropellos como aquél inolvidable de que fueron víctimas nuestros paisanos, nuestros amigos, en el pueblo de Elda, ante estos hechos innegables

que la realidad nos muestra, hay que volver por los fueros de nuestra fiesta típica, de la fiesta nacional, donde el arte emocionante y seductor lucha con el peligro, y lo vence, lo humilla, lo domina, entre aclamaciones entusiastas al valor y a la maestría, a la habilidad y a la arrogancia, al arrojo y a la destreza. Y cuando del azar o el descuido se aprovecha la fiera, entre morir de un cabezazo de un semejante sobre un campo de hierba, a morir de una cornada sobre la arena del circo, preferible es esta muerte que arranca ayes de pena, en tanto que la otra hace lanzar gritos de justa indignación. La bestia daña y es irresponsable del mal que produce. El hombre, ser pensante, lleva sobre su conciencia el daño que ocasiona.

Manolo Bienvenida con su arte supremo, contribuye al resurgimiento de la fiesta castiza puramente española. Alabemos la figura simpática del torero español, que acarician las auras de la popularidad.

RECORTE

EDICTO

DON JOAQUIN MELLADO PEREZ DE MECA, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ESTA CIUDAD.

HAGO SABER: Que formado y aprobado por la Excmo. Diputación provincial el Padrón de Cédulas personales de este término municipal, correspondiente al presente año, y conforme disponen los artículos 27 y 28 de la Instrucción de 4 de Noviembre de 1925, queda expuesto al público durante el plazo de diez días naturales que empezará a contarse en el de mañana, y durante ellos y los cinco días siguientes se admitirán en esta Secretaría general las reclamaciones que los contribuyentes interesados puedan formular.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Lorca 26 Septiembre de 1929,
J. MELLADO

P. S. M.

J. MINGOT, Srio.

JABÓN

«Acacias Madrileñas»
Acertada creación, de excelente calidad, precio reducido y distinguida presentación.

De venta: CASA MESEGUER

ANTONIO PEREZ. — OCUlista
Sagasta 3, Aguilas.



PLAZA DE TOROS DE LORCA

Magnífica corrida de feria para el 29 del corriente

VALENCIA II, CAGANCHO Y MANOLO BIENVENIDA

en competencia, despacharán seis hermosos toros de la famosa ganadería de Avente, antes del Excmo. Sr. Marqués de Cañada Honda

NOTA. — Para más detalles veanse programas y carteles.

PARA «LA TARDE»

La feria de Vélez-Rubio

Es indudable que no se pierde la noción del tiempo. Ha trascurrido más de medio siglo y lo recordamos como si fuera hoy. Eramos chiquillos y soñábamos todo el año con la feria. En ella nuestros padres amén de surtirse de lo necesario y nuestras madres reponer cuanto faltaba en la casa, nos equipaban de todo; nos compraban ropa, calzado, sombreros y lo que era aún mucho más para nosotros, ¡juguetes!...

Se celebraba ésta con exacta puntualidad del quince al veinticinco de septiembre, en la Carrera del Carmen, alquilándose los portales y hasta las salas y gabinetes donde todo el resto del año habitaban las familias, a cuyo efecto, las rejas hacíanse a propósito, en forma de cancela que se abrían y cerraban para este fin. Hoy ya con las consiguientes reedificaciones y no hacerse la feria en este sitio y no tener tal objeto, han desaparecido aquellas y han sido sustituidas por las actuales.

Hasta el setenta y nueve en que tuvo lugar la tristemente célebre inundación, conocida por la del catorce de octubre, que todavía se recuerda con espanto, por los incalculables daños que ocasionó y cuyas aguas después de devastar nuestros campos y rica vega inundaron produciendo enormes perjuicios e innumerables víctimas a Murcia y Orihuela, desde esta fecha, repetimos, la feria por indicaciones y bajo los auspicios del alcalde entonces Juan Rubio López, fué trasladada, con gran acuerdo a la Plaza de la Encarnación o de la Villa, donde siguió celebrándose cambiando la fecha por la del quince de octubre y en cuyo sitio actualmente, aun cuando con extraordinaria decadencia, desde hace años, se celebra.

Tuvo ésta su período de apogeo desde el principio de su traslado, el setenta y nueve, como ya decimos, hasta el noventa y tantos, en que por insidias de la política y posponer el interés general a ciertos particulares intereses, fué poco a poco languideciendo hasta quedar reducida a cuatro o cinco casetas, en su mayoría del pueblo y que es lo único que la cons-

tituye, por desgracia desde entonces. Con todo ésto y en su época más próspera la gente no se cuidaba de la feria de ganados, que carecía de toda importancia; por consiguiente, nuestra feria puede decirse que era solamente de festejos. Había siempre aunque el teatro era deficiente, mejor dicho, no era teatro, no merecía estos honores, magníficas compañías, en su género desde luego, de cómicos de la legua, las mejores compañías de Circo ecuestre entre ellas y que nosotros recordemos Eduardo Diaz, Filis, Casimiro Bolsi, Cámara y tantos otros que constituían el Circo en el amplio parador de la Posada del Marqués o del Convento. Era además tanta la demanda de casetas, que no dando la plaza a pesar de su amplitud la suficiente capacidad, se utilizaban los portales de la misma, llegando de esta manera las tiendas desde la plaza de abajo, hoy de Juan Miguel del Arenal, hasta la Carrera del Carmen. Venían soberbias colecciones de vistas, autómatas, polichinelas, que tanto distraían a los chiquillos, columpios y otra porción de espectadores, todo lo cual contribuía a hacer extraordinaria la animación y a que la gente se solazara y divirtiera sin igual y gozara de lo lindo. Véase por qué ansiábamos tanto la feria y por qué soñábamos con ella durante el año.

Hoy ha cambiado la faz de ésta esencialmente; pues, si es cierto, que la de casetas sigue en su estado de inacción y carece de interés, suple el cambio enormemente esta deficiencia, las dos que se celebran de ganados, la primera en los comienzos de junio y la otra o sea la segunda, del diez al quince de octubre, lo que es igual, cinco días antes de la que anteriormente describimos, cuya variación ha tenido efecto, no por mero capricho o conveniencia del pueblo, sino por determinada disposición oficial

que ha regulado con las nuestras, las dos también que se celebran, en la inmediata villa de Vélez-Blanco. Estas últimas, principalmente la de octubre, (la otra es relativamente moderna) una de las más tradicionales de España y que se celebraba del cuatro al quince del mismo y gozaba de tan justa fama, va decayendo lánguidamente, por consecuencia de las nuestras que de tal modo han progresado de cinco años a la fecha, que dicho sea sin reservas, confesado con sinceridad, son hoy día por su extraordinario relieve, de las mejores, acaso las más importantes de la Región. Débese ello, al celo y entusiasmo que el pueblo siente y ha desplegado por la misma y a la asidua labor de su alcalde, Fernando Guirao Alcázar, secundada con interés y beneplácito por el Ayuntamiento de su presidencia.

FRAY CRISPÍN

Vélez-Rubio, Cortijo del Riomula.
Septiembre 1929.

La Corrida del día 29

AVISO

La Empresa propietaria de este Circo Taurino pone en conocimiento del público que el despacho de localidades queda abierto hasta la víspera de la corrida, en la tienda de Meseguer (Plaza de la Constitución) quedando reservados los encargos hasta el jueves a medio día.

Pasada esta fecha la empresa dispondrá libremente de ellos.

PASTERERIA

En la Pastelería de Antonio Moreo se venden ricos pasteles de carne y de frutas, empanadas de pescado y bollos suizos, a 15 céntimos uno.
Calle del Obispo Alburquerque, frente al Bar Segura.

¿Quiere usted comprar barato?

visite la conocida y acreditadísima

ZAPATERIA VALENCIANA

y encontrará en ella lo más estupendo en calzado para caballeros, señoras y niños a precios completamente económicos.
Artículos de primera calidad fabricados exclusivamente para esta casa a precios sin competencia.

Siempre las últimas novedades

ZORRILLA 1.—LORCA