LA TARDE DE LORCA

AÑO XXI — N.º 5.642

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN : JUEVES 31 OCTUBRE 1929

Aspectos

MIRANDO AL PASADO

Decíamos ayer, que la vida de nuestra ciudad, se viene deslizando por un plano inclinado de desdichas sin cuento, porque jamás se intentó encauzarla debidamente. La impiedad de los tiempos negándonos el auxilio de las lluvias que fertilizaran nuestras tierras, nos hizo impiadosos para nosotros mismos, y cada cual vivió como pudo aislándose de los demás; error funestísimo porque sabido es que la división debilita en tanto que la unión fortalece.

Durante los últimos cincuenta años —hablamos de los tiempos por nosotros conocidos—el caso de las *familias fleco* y las *familias trepadoras*, de que habla Pio Baroja en uno de sus admirables libros, se ha estado dando y se da frecuentemente; y aun cuando se nos diga que el ritmo de la vida fué siempre de ascenso y descenso, cuando la marcha es anormal, cuando no hay orientación fija, cuando la dirección es nula, los fracasos son infinitamente más numerosos que los éxitos, y a la postre la derrota o, si se quiere, la ruina es segura. Eso ha venido sucediendo en nuestra ciudad, en los últimos cincuenta años. Las *familias fleco* han abundado;—las que descienden, las que se arruinan, las que se deshilachan—; y las *trepadoras*, no sólo han sido escasísimas, sino que ascendieron por artes inconfesables, a costa de los demás, salvo alguna de antiguo y arraigado patrimonio que pudo y supo sostenerse.

Para demostrar que la falta de encauzamiento de atrás viene, es forzoso que recordemos lo que por los años setenta y tantos al ochenta y tantos era Lorca; mejor dicho, era el siempre populoso barrio de San Cristobal, honra de nuestra ciudad; barrio que pudo ser, si clases directoras hubiesemos tenido, la semilla de una ciudad industrial de gran importancia, el germen de un progreso material que andando el tiempo habría constituído una poderosa fuente de riqueza, que con sus aportaciones habria robustecido la vida del país.

Quiero rendir al cabo de los años ya que jamás justicia se les hizo, un tributo de admiración cariñosa a aquellas familias de honradísimos industriales, de hombres de clarísimo talento natural, ricos en iniciativas que nadie secundaba, pobres de recursos en relación con sus grandes aspiraciones, que consagrando su vida a la industria, hicieron que España entera fijara su vista en ella, en los productos de la misma, para ser alabados.

Aquellas familias de Arcas y Periagos; de los Sánchez Manzanera, Viñeglas, Aragones, Sicilias... aquellas familias consagradas a la elaboración de tejidos, hicieron que la fabricación de paños, mantas, colchas y bayetas, alcanzara un desarrollo tan grande, que los ocho o nueve mil habitantes que por aquella época contenía el mencionado barrio—hoy tiene más—en su mayor parte vivían al amparo de las industrias mencionadas.

En fábricas, telares y tintes, tenían ocupación infinidad de personas, todo lo cual da a entender que los productos de aquellas industrias, no tenían por único mercado Lorca; ¡ni pensarlo!; la producción era infinitamente mayor que lo que consumía la localidad y más si se tiene en cuenta aquellos tiempos: Aquellos productos eran exportados a muchos sitios y especialmente a Andalucía obteniendo una magnífica aceptación.

La historia de Lorca en los últimos cincuenta años analizada en todos sus aspectos, está por escribir y es lástima; la desconocen en absoluto tres generaciones de lorquinos. Sacarla de la oscuridad en que yace sería obra meritoria por más de un concepto. Vivimos ¡ay!, tan aprisa, que el hoy lo absorve todo, sin que tengamos ni una sola mirada para el ayer.

JUAN DEL PUEBLO

Visado por la censura

RECORDATORIOS

En la imprenta de LA TARDE de LORCA se acaba de recibir un magnífico surtido en **Recordatorios,** con gran variedad de imágenes.

TARJETAS / PAPEL TIMBRADO / SOBRES DE TODAS CLASES / FACTURAS Y TODA CLASE / / DE IMPRESOS / /

PARIS

La crisis francesa

Ha sido encargado de formar gobierno el senador señor Clementel.

Pertenece al grupo de senadores de la izquierda democrática radical y radical socialista, el grupo mas importante del Senado.

Se cree conseguirá formar Gobierno.

Bibliografía

SHAKESPEARE, GUILLERMO: "La vida del Rey Enrique V", "La primera parte del Rey Enrique VI", "A vuestro gusto" Colección Universal. Tres volúmenes. Editorial Espasa-Calpe. 211' 190 y 200 páginas. Madrid 1925.

No es muy extenso el número de obras dramáticas de Shakespeare que conoce el público español. Dificultades de montura escénica, de adaptación a la duración moderna de los espectáculos públicos, los propios gustos de éste, no han aconsejado a lo que parece, traerlas todas al conocimiento del espectador actual, poco dado, sobre todo en nuestro país, a ir en busca de solaz donde se reclame de él algo más que la atención deleitosa del sentido de la vista. Por pereza mental, por comodidad espiritual nociva para el gusto, se ha caído en la baja postura de aceptar el tópico, alimentado por la vulgaridad de que el teatro es puro recreo físico, punto menos también que un estimulante encargado de llevar a la euforia fisiológica el equilibrio de la función digestiva.

¿Atender? ¿Captar la idea, el pensamiento, el matiz de una frase? ¿Meditar? ¿Seguir el vuelo de una fantasía prócer? ¿Conmoverse con la escena poética? ¿Emocionarse en el pasaje dramático?

¡Qué horror! Es pedir demasiado cuando uno ha dado su dinero en la taquilla. Y, sobre todo, que «no se lleva». Todo eso está anticuado, pasado de moda; es cursi, en una palabra. A fono con la época está el espectáculo en que el autor no exija la colaboración de la inteligencia que ha de suponerse en el espectador. Que permita pasear la mirada por la sala, poner oído a los diálogos próximos, hablar uno mismo sin perder gran cosa—teatro sin contenido, razón de su éxito—y sin tener que imponer silencio ni callarse, que lo uno fuera, de saberse, grosería, respeto de mal tono, y lo otro, merma, cohibición de esa libertad individual, la única que tanto nos gusta defender, alardear de ella, desposeyendo pre-

DOCTOR ANTONIO ROS
Oculista
EX-AYUDANTE DEL DOCTOR POYALES
EX-MEDICO AGREGADO DE LOS HOSPITALES DE SAN JOSE Y SANTA ADELA Y DEL NIÑO JESUS, DE MADRID
EX-PENSIONADO EN LA INDIA Y EN EGIPTO.
CONSULTA DE 11 A 2 — SAGASTA, 13
CARTAGENA

ACADEMIA LOPEZ MORENILLA
Clases de primera enseñanza
Magisterio, Bachillerato y
Carreras especiales
Posada Herrera 10
Horas de matricula de 10 a 12 y 4 a 6

Gran Sastrería y Pañería
DE
MIGUEL CANTOS CARO
Temporada de invierno 1929-30

El dueño de este importante y acreditado establecimiento, respondiendo a las continuas deferencias de que viene siendo objeto tanto por parte de su numerosa clientela de Lorca y fuera como del público en general, pone en conocimiento de los mismos que ha recibido un magnífico y valioso surtido en géneros de ESTAMBRE, AUSTRALIAS, MELTONS, CHEVIOTS, VICUÑAS y otros, de las más acreditadas fábricas nacionales y extranjeras, con destino a la confección de trajes a la medida para la estación invernal.
También hallará nuestra clientela en esta casa, un copioso surtido en
TRINCHERAS, GABANES Y PELLIZAS
Lujo, esmero, elegancia y economia
57 :-: Canalejas :-: 57
LORCA