

LA TARDE

AÑO XXII

DE LORCA

N.º 5.697

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN: MARTES 14 ENERO 1930

Novelistas españoles

JOAQUÍN ARDERIUS

Que Joaquín Arderius es un temperamento enérgico, una voluntad férrea y un clarísimo talento, no hay quien lo dude y menos en su tierra, en esta tierra nuestra que ha producido y viene produciendo desde hace muchos años hombres de valía en ciencias, en literatura, y en artes, muchos de los cuales llegaron debido a su propio esfuerzo sin que la tierra que les vio nacer les ayudara. Aquí es la gente así; tan reacia en reconocer méritos, que aún viéndolos y palpándolos, se duda de lo que se ve y de lo que se toca. Así somos para todo y así engrandecemos nuestro país.

Joaquín Arderius, —puesto que hoy nos ocupamos de él sin perjuicio de ocuparnos después de los demás,— marchó a Madrid hace escasos años, con muchas ilusiones en la mente y con muchas energías en el espíritu. Nosotros que le hemos estimado siempre como buen amigo, que habíamos leído con atención dos novelas que tenía preparadas, lo alentamos, le aseguramos que se habría camino; sabíamos que era hombre de fé, es decir de voluntad y de energía y en eso confiando, de nosotros—bien lo sabe él—siempre recibió impulsos.

Joaquín Arderius ha publicado en muy pocos años ocho novelas—aparte «Mis mendigos» que fué la primera—que le han abierto de par en par las puertas de la notoriedad. Hoy el escritor lorquino es un novelista español, elogiado por la crítica. De él y de sus obras se han ocupado muchas veces y se ocupan, críticos distinguidísimos. Joaquín Arderius es un novelista de los llamados de «vanguardia» de los que apartándose de caminos trillados, marcha por sendas

nuevas, inicia... Pero perdona, lector, no es mi pluma la que ha de decir quien es Joaquín Arderius como novelista; soy su amigo, lorquino como él y a lorquinos me dirijo y como mi juicio pudiera interpretarse—aquí somos muy dados a las interpretaciones cuando se trata de hacer justicia a algún paisano—en deseos de elogiar porque sí, quiero copiar al pie de la letra lo que de Joaquín Arderius dice firma tan prestigiosa como la de Cristóbal de Castro, y el piadoso que lo dude, que se tome la molestia de leer periodiquillo tan insignificante como «La Esfera» del 11 del actual, y podrá ver si altero una letra.

Cristóbal de Castro habla de los novelistas españoles y dice de nuestro paisano:

«Así Joaquín Arderius que en «La Espuela» se anuncia ya como un temperamento vindicador, y en «Los príncipes iguales» como un flechero de sarcasmos, Ahora, en «Justo el Evangélico»—serie de aguafuertes gorkianos por la plasticidad y el vigor—robustece su condición de escritor con una novela implacable. Fantástico y sarcástico como «Los Serapiones» rusos, deja los trillados caminos por las trochas ásperas, pero vírgenes. Su novela es un «film» sonoro. Un «talkie» con canciones tristes y coros revolucionarios rugientes.»

Cuando una pluma como la de Cristóbal de Castro se expresa en tales términos, inútil es hablar de la importancia del escritor lorquino.

Nosotros tenemos la satisfacción íntima de no habernos equivocado, en el concepto que teníamos formado

de Joaquín Arderius, desde que leímos su novela «Así me fecundó Zaratustra».

¡Adelante, Joaquín!

JUAN DEL PUEBLO

Reparto de ropas

En las pasadas Navidades la Asociación de Santa Rita de Casia repartió a sus pobres 37 mantas, 22 mantones, 46 sábanas, 31 camisas de mujer, 30 toquillas, 9 colchones, 7 vestidos, 28 pañuelos, 19 trozos de género, 4 chaquetas, 6 tapabocas, 5 delantales, 8 faldas, 3 pantalones de hombre, una blusa de id., 2 pares de calcetines, 2 elásticas, 2 pares de calzoncillos, 2 pañuelos de bolsillo y 27 docenas de tortas de Pascua.

Por tan humanitaria obra, felicitamos a la señora presidenta de esta benéfica Asociación, Excm. Condesa de San Julián y Junta directiva de la misma, alentándolas a proseguir su meritoria labor, al par que excitamos el celo de las señoras asociadas para que en años sucesivos sean mayores los repartos, practicando con ello la mejor obra de Misericordia: «Vestir al desnudo.»

El reportaje de estos días

Los papás de Barcelona les han comprado este año a los Reyes Magos, juguetes por valor de diez millones de pesetas.

Tras el trajín de las Navidades y del Año Nuevo, cuya celebración se manifiesta en la desorbitada compra de comestibles—que da por resultado un desequilibrio de la materia—los días de la festividad de los Reyes Magos, son una alegre feria espiritual. Algarabía policroma de caballos patinetes, pelotas, cornetas y muñecas, que proporcionan la sana alegría de jugar por jugar.

Barcelona se hace cada día más intermitente. Cualquier cosa le altera el pulso. La menor coincidencia de fiestas le echa fuera. El lujo vistoso y exótico de los juguetes, su ingenuo amontonamiento en las tiendas de la improvisación, apiñó estos días en las calles a una multitud dicharachera y optimista. Los escaparates ofrecieron a las gentes como motivos tentadores. Y todo el mundo sintióse niño, volviendo a la infancia por unas horas. Vidrieras, muchas vidrieras, y en ellas muchas casas, sorpresas y promesas. En promiscuidad encantadora «todo a 0.65» con la muñeca de 20 duros.

Entramos en unos almacenes importantes. El jefe de la sección de juguetes, quiere enseñarnos todo lo que tiene, quiere lucir lo más rico, amontonar ante nosotros lo más costoso.

—¿Qué venta habrán hecho ustedes estos días?—le preguntamos.

—Cerca de un millón, trescientas mil pesetas. La venta ha aumentado

Suscripción nacional

Para erigir un monumento en Madrid, a S. M. la Reina doña María Cristina (q. e. p. d.)

LORCA

	PESETAS
Suma anterior	1.745 31
Doña María O'hea y Musso.	10 00
Don Pedro Martínez Romero.	5 00
» Ambrosio Lorente Dejuán	5 00
» Francisco Martí	5 00
» Julio Ripoll	5 00
Un admirador	25 00
Don Diego Giménez Miravete	5 00
» Luis Montiel Chichóné	5 00
» José Montiel Giménez	2 00
» Pedro Menchón Peñas	1 25
Total de lo recaudado	1.813 56

Este número ha sido visado por la Censura

bres, aristócratas y artesanos. Hay quien compra juguetes por valor de quinientas pesetas, y quien no puede hacer un dispendio mayor de cinco.

—Los juguetes de mayor salida ¿son nacionales o extranjeros?

—Nacionales. Hoy en España se fabrica de todo. Y se fabrica bueno y barato. Se vende algo la muñeca italiana. Pero menos que nunca. El juguete de madera, que mucha gente creía alemán, no hay que olvidar su invención española.

—¿Sabría usted decirme—un cálculo aproximado—el número de personas que han entrado estos días en estos almacenes?

—No es difícil. Acompañeme usted. Vamos a averiguar el número de envíos. Entran en la tienda, claros, algunos fisgones; pero aun éstos no salen sin adquirir alguna cosa. Un momento—ruoga.

El jefe de sección nos abandona. Transcurren unos minutos.

—Espere usted—nos dice cuando regresa.—Ahora nos lo dirán.

Se presenta un empleado con una carpeta enorme llena de papeles. ¿Qué va a pasar aquí? Si suma—pensamos—el resultado lo sabremos el año próximo. Sin embargo, todo está tan bien organizado, que antes de cinco minutos, comienza a contar.

—Día 1 de Enero, 1.812; día 2, 1.645; día 3, 4.795; día 4, 16.102; y día 5, 8946...

—Piense usted que la inmensa mayoría de las personas lleva ella misma la compra.

—Bien. El comprador más dispendioso ¿cuánto ha gastado?

—Mil cien pesetas.

—¿Algún comerciante de provincias?

—No, señor. Un particular barcelonés muy conocido.

—¿Su nombre?

—No puedo decirselo.

—Gracias.

—¿Qué tal va la venta?

—Muy bien.

—¿Satisfechos?

—Encantados.

—¿Pesetas?

—Unas cien mil.

—¿Clase de juguetes vendidos?

—El de madera. Marquetería valenciana o catalana. El juguete de lata está llamado a desaparecer. Ofrece varios peligros, entre otros, el que los niños se lastimen. Nuestro juguete por excelencia es el patinete. Y las pelotas de fútbol.

—¿Cuántas personas han entrado aquí estos días?

—Más de cien mil. Andamos desmadejados, soados de tanta gritería, mareados de preguntas. La gente se amontona, se apretuja...

—¿...?

—Juguetes populares, de poco precio.

—¿...?

—¡Oh, el mecano este año se vendió muy bien. Aunque este año se vendió de todo 5 juguete bueno y juguete malo.

AGUA DE COLONIA

AROMAS DE LORCA

Venta exclusiva

“LOS 95”

¿Quiere usted comprar barato?

visite la conocida y acreditadísima

ZAPATERIA VALENCIANA

Y encontrará en ella lo más estupendo en calzado para caballeros, señoras y niños a precios completamente económicos.

Artículos de primera calidad fabricados exclusivamente para esta obra a precios sin competencia.

Siempre las últimas novedades

ZORRILLA 1.—LORCA