

LA TARDE

AÑO XXII

DE LORCA

N.º 5.717

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN: JUEVES 6 FEBRERO 1930

Aspectos

TRANSICIÓN SUAVE

Cada día es más intenso el movimiento político en toda España y son seguidas por la opinión con creciente interés las disposiciones del nuevo Gobierno.

Dice la Prensa de Madrid que el General Berenguer manifiesta reiteradamente su propósito firme de gobernar constitucionalmente para pasar de un régimen a otro por una transición suave.

Alabamos las manifestaciones del Jefe del Gobierno, porque sentimos verdaderos deseos de que la paz no se altere, pero defensores siempre de las libertades y hoy más que nunca después de seis años de dictadura, hemos de mostrar nuestra más absoluta conformidad con la petición hecha por la Asociación de la Prensa de Madrid, respecto a la desaparición de la censura.

Dice el señor Berenguer que hay que saber esperar, y que España sabe hacerlo, y prueba que está en lo cierto el señor Presidente del Consejo, los últimos seis años en los que con calma estoica, sufrió y soportó la Prensa un régimen de censura de naturaleza tal, que sólo a fuerza de coraje y sensatez ha podido resistirlo.

No ha habido dos criterios iguales entre los censores de todas las poblaciones españolas. No ha habido dentro de ese régimen de excepción normas o reglas a que atenerse, que dieran al periodista una idea de lo que le estaba vedado decir y de lo que decir podía. El sistema ha sido completamente arbitrario y caprichoso; cada censor, ha tenido el suyo. En la Asamblea que los directores de periódicos de las provincias de España celebramos en Madrid en abril de 1928, oímos, respecto a este asunto,

referir verdaderos horrores a nuestros compañeros.

El señor Berenguer tiene mucha razón al decir que España sabe esperar. Pero no se le puede ocultar al digno Jefe del Gobierno, que son más de seis años los que España y su Prensa, viene esperando pacientemente que cese ese estado anómalo que ha puesto a los periódicos a la disposición incondicional de sus respectivos censores.

La misión del censor de Prensa es delicadísima porque siendo la censura una cosa en sí abominable, se necesita un tacto especialísimo y la necesaria altura mental, para no herir sentimientos delicadísimos de que el hombre no puede desprenderse sea el que quiera el régimen de Gobierno a que esté sujeto. Convertir al hombre consciente en cosa, es una verdadera crueldad, y en cosas vienen estando convertidos los periodistas españoles desde hace más de seis años.

Urge pues, y así lo comprenderá el Gobierno, que la censura desaparezca y pueda prestar la Prensa su poderosa ayuda a esta suave transición que se pretende hacer para bien de España. Las elecciones generales de que se habla, necesitan para que lleven el sello de sinceridad que se pretende darles, que ciudadanos y Prensa tengan toda la libertad que les otorga la Constitución.

JUAN DEL PUEBLO

Antonio Pérez

Oculista

Tratamiento del Tracoma (granulaciones) por los procedimientos más modernos y eficaces. Seguridad absoluta de curación.—Consulta de 11 a 1 y de 5 a 8.—Sagasta 3.

TEATRO GUERRA

Esta noche, Jueves de Moda: Selecto programa,

EL CABALLERO DE LAS VIOLETAS

por el gran artista alemán HARRY LIEDTKE, protagonista de la hermosa película "Sobrino debes casarte"

Para el domingo próximo NORMA SHEARER en la comedia

de la METRO GOLDWYN MAYER

UN FLIRTEO A LA MODA

EL EXITO DE UN LIBRO

"Canto rodado" y Para Vico

En «El Sol» correspondiente al lunes último, y en la sección «Revista de libros», Díaz Fernández vuelve, con la amplitud debida, a ocuparse del poeta lorquino Para Vico.

A continuación, y con la doble y grata satisfacción que nos posee por lorquinos y amigos del poeta reproducimos los sinceros, justos y enorgullecidos conceptos de José Díaz Fernández:

«Antonio Para Vico es un poeta de imágenes tersas y refuigentes que no constituyen el fin último de su poesía. Porque Para Vico tiene para las cosas, el asombro iluminado y profundo que produce en toda nueva sensibilidad el contacto con la Naturaleza. Con existir en él algún acento rubeniano, muy difícil de extirpar sin sacrificio, sus poemas nacen de acuerdo con el paisaje, lo siguen a veces como si les sirviese de falsilla. Por eso las metáforas son casi siempre plásticas y pocas veces imaginistas. Los poemas de «Sierra de Tercia», con ser los más antiguos en producción, son los que mejor caracterizan al autor. Para Vico trabaja, por decirlo así, con elementos naturales: el color, la tierra, los árboles, los pájaros; pero a pesar de eso el corazón está presente, y su aliento humano y poderoso, le presta fuerza al equilibrio expresivo.

El trabajo que más se presente en esta obra es el de ir eliminando influencias que pesan en todo poeta que nace en la confluencia de dos épocas: la modernista y la neoclásica. Se advierte que en este punto el poeta lorquino ha triunfado de veras. Porque la indudable originalidad de Para Vico se manifiesta a través de sus versos, no por la novedad del asunto sino por la vivacidad de su estilo y la fuerza de su temperamento.

No es corriente encontrar en poetas alejados de Madrid la confianza en sí mismos que se advierte en este autor, tan equidistante del pasado

precedente como del presente aleatorio y mutable.

J. D. F.

El merecido descanso del general Primo de Rivera

Leemos en el órgano de la U. P.

«Aún no ha podido el marqués de Estella dar principio al descanso, que le es absolutamente indispensable; pero, por lo menos, ha dejado de actuar al día para ordenar algo el pasado, en espera de que llegue el momento de pensar en el porvenir.

Desde luego, según ha manifestado a personas de su amistad, por ahora no lee más periódico que «La Nación», que considera bastante para estar bien informado de lo que pasa en el mundo, principalmente en España, y donde no es probable encuentre motivos de enojo.

A las múltiples invitaciones de corresponsales extranjeros para que hable ha respondido con corteses evasivas; los millares de telegramas, cablegramas, telefonemas, cartas y tarjetas que han llegado a su poder están aún en su secretaría, donde todo se clasificará y contestará a debido tiempo.

Al principio de la semana próxima, pues en ésta quiere asistir a dos actos piadosos del más alto relieve, emprenderá un viaje de breve duración, procurando ocultar en lo posible su rumbo, para que lo dejen tranquilo. Sin embargo, el Jefe del Gobierno sabrá siempre su paradero, por si en cualquier instante cree necesarios sus servicios, aunque el médico del general Primo de Rivera estima que por el momento el estado de salud de éste no es el más apropiado para prescribirlos con eficacia.»

«Le Temps» y Primo de Rivera

Con este título publica «La Voz» de hoy el siguiente telegrama:

Paris.—«L'Action Française» revela nuevos detalles acerca del contrato del Gobierno español de Primo de Rivera con «Le Temps».

Dine que «un periodista español» entregaba a «Le Temps», para la propaganda de la Dictadura, una suma de 30.000 pesetas mensuales, o sea millón y medio de francos anuales.

Aguilas en manifestación ordenada e imponente pide la destitución del Ayuntamiento

De «Levante Agrario» reproducimos el siguiente telefonema:

«Aguilas, 5 6, 45.

En estos momentos recorre la población con el mayor orden una manifestación compuesta por más de 5.000 personas y a cuyo frente figuran los presidentes de las sociedades obreras, en petición de que sea destituido el actual Ayuntamiento por no representar legalmente al pueblo aguileno.

Los manifestantes, después de recorrer las principales calles de la población, han depositado telegramas que envían al Gobernador Civil de la provincia y al ministro de la Gobernación solicitando la inmediata destitución del Ayuntamiento.

Hasta la hora en que telefono no ha ocurrido el menor incidente.—C.

Lo que ha dicho Ossorio y Gallardo a un redactor de «Más»

Un redactor del periódico «Más» ha visitado a Ossorio y Gallardo, el cual ha dicho que su pensamiento político lo expondrá en la conferencia que dará hoy en la sociedad La Unión sobre el tema de civilidad.

Ossorio ha hecho unas interesantes manifestaciones sobre el Gobierno Berenguer.

Dijo que hará una revisión justa de los excesos realizados por la dictadura, pero que no irá a las responsabilidades ni a las elecciones.

¿Quiere usted comprar barato?

visite la conocida y acreditada firma

ZAPATERIA VALENCIANA

y encontrará en ella lo más estupendo en calzado para caballeros, señoras y niños a precios completamente económicos.

Artículos de primera calidad fabricados exclusivamente para esta casa a precios sin competencia

Siempre las últimas novedades

ZORRILLA — LORCA

AGUA DE COLONIA

AROMAS DE LORCA

Venta exclusiva

“LOS 95”